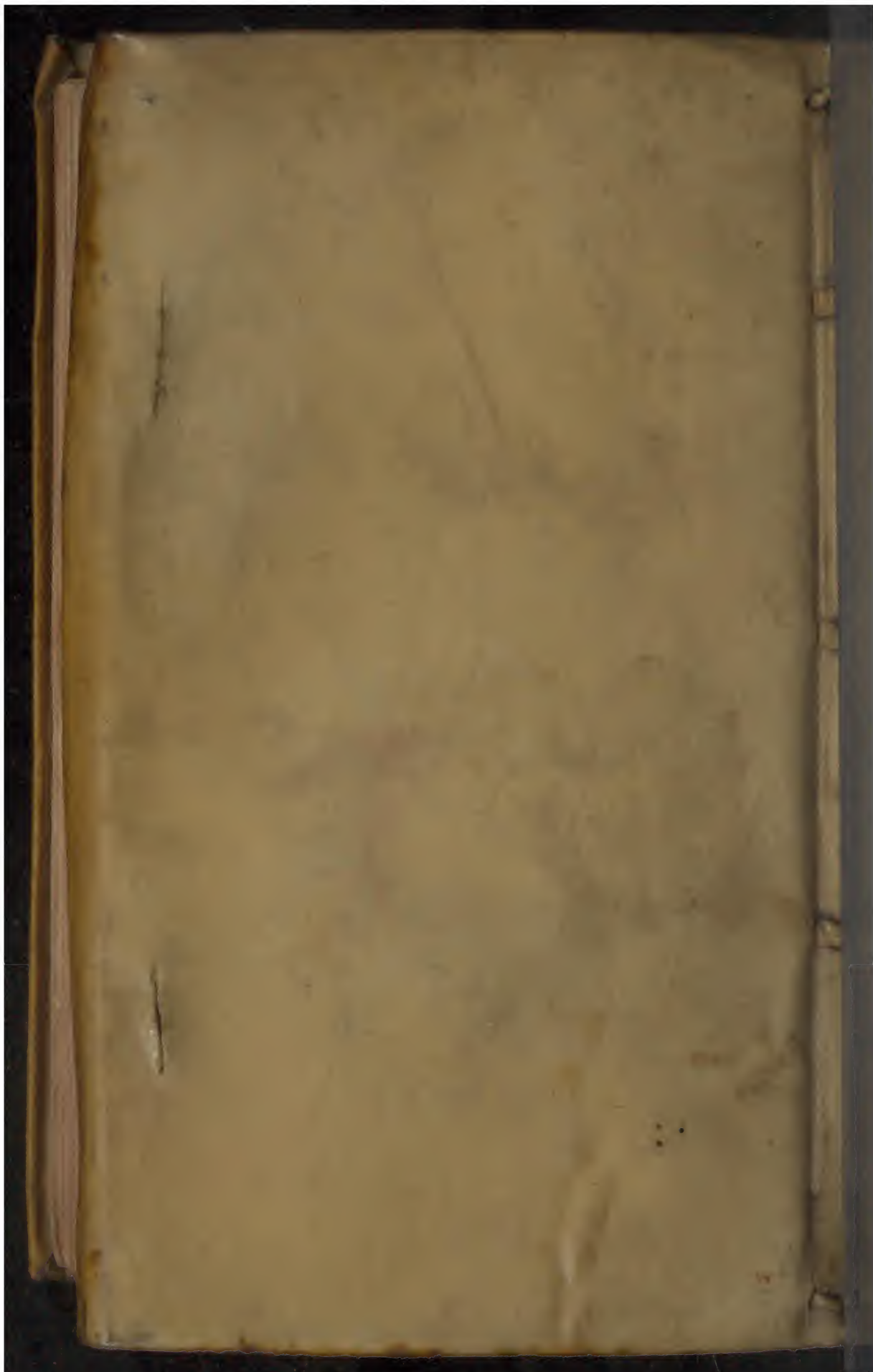


Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
731/A/1





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
731/A/1



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
731/A/1



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
731/A/1

2676 (2)
IOAN. LVDOVICI GANSII
D. MEDICI FRANCO-
FVRTENSIS

CORALLORVM
HISTORIA,

QVA MIRABILIS EO-
RVM ORTVS, LOCVS NATA-
s; varia genera, præparationes Chymicæ
quàm plurimæ, viresque eximie
proponuntur.

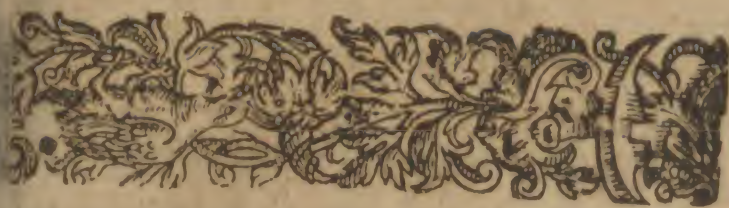


FRANCOFVRTI,
Sumptibus LVCÆ IENNISI.
ANNO

M. DC. XXX.

In Malevolum.

*Crine ruber librum fertur mihi carpere, quis sit
Nescio: si scierq, va tibi crine ruber.*



NOBILISSIMO,
ET ANTIQVA GE-
NERIS PROSAPIA

incluto,

DOMINO

JOANNI JOACHIMO

Edlinger zum Gleinhofen / equiti Carin-
thio, Patrono meo officiosè
colendo S. P.

DVAS ob caussas, NOBI-
LISSIME ET STRE-
NVE DOMINE, coral-
lium mihi videtur supra cæ-
los Naturæ partus eminere, & sui ad-
rationem nobis excitare, nempe ortum
& vires. Ortum si spectemus, mirabile
moratu est, quòd illud in imo maris in-
dum fruticis aut herbe abiectissimæ
in ramulos diffundatur, & ubi ma-
ritatem assequutum est, ex aquis emer-
git, aeris temperiei expositum, & cælesti
vine perfusum, subito lapidis duritie fr-
):(2 metur,

DEDICATIO.

metur & in gemmam nobilissimam elevatur. Quod igitur sub aqua vilissimum fuit, in superas auras euectum pristina conditione mutata in summo habetur pretio. Huius similis est generis humani conditio. Etenim divina providentia saepius fit, homines infimae sortis, & ut Catullus loquitur, quibus

----neq; servus est, neq; arca,
Nec cimex, neque araneus, neq;
ignis,

Et qui vel filicem comesse possunt in amplissimo statu collocantur. Historiarum monumentis proditum est, Abdolonymum, ob inopiam hortum exiguum stipe colentem, & steriles eligentem heredes (cui paupertatis causa, ut plerisque probum fuerat) ab Alexandro Magno hortum forte intrante subito Regem salutatum indutum veste purpura auroque distincto in regali solio collocatum fuisse. Idem licet Abdolonymo accidit, quod corallum evenire solet. Quod si plura à me exempla postulentur, Agathoclem patre didicisti conditionis natum regios honores consequutum esse constat. Corallum quoque statum universi aetatis Christiani fecerunt.

DEDICATIO.

et, qui in his terris humi repens demis-
 s^{us}, tandem in cælum sublatus aternâ
 atitudine fruitur, ærumnarum suarum
 ulci solatio. Si vires coralij intueamur,
 vinæ sunt: & quas Natura sexcentis her-
 is dedit, in hoc uno existunt. Nam ut cæ-
 ras eius potestates silentio præteream,
 thisi, podagræ, hydropi, pesti mederi, &
 ros fecundos reddere, incantationes &
 lmina propulsare dicitur. Quinetiam
 cum est, ut Chymici loquuntur, id est,
 nibus maximè repugnat. Spiritus quoq;
 illo destillando elicitur, qui aurum &
 gentum solvit. Eâre quidam secretio-
 philosophiæ cultores permoti, id pro
 materiâ habere non dubitant, unde lapis
 philosophorû & universalis omnium mor-
 rum medicina conficiatur. Valeant illi
 in suâ materiâ. Ego verò coralliorum es-
 s^{entia} & tincturæ intentus, non unam
 rum libram Vulcano commisi, neq; ta-
 en lapidem philosophicum, aut illi quid-
 am simile inveni, quanquam talia quæ-
 re animum nunquam induxi, gnarus
 urimos lapidem quærentes patrimonia
 a dilapidasse, & aurum ipsorum in auras
 anuisse. Ob id arcanis & obscuris illis
):(3 Her-

DEDICATIO.

Hermeticorum scriptis cautius incumbendum putavi, quod compertum habeo complures, qui animum ad illud studium adiecerunt, in eo tanquam apud Sirenas scopulos harentes consenescere. Hos cum enunchis comparandos censeo, qui auctores maximi esse, sed nihil valere dicuntur. Verum qui studium chymicum sic exercet, ut omnem laborem remedium optinandi & probatissimis conficiendis impendat, haud dubie sine adminiculo lapidis, si aurum acervos accumulare, tamen rem familiarem augere poterit. Hoc ipsum ego nimo volvens, inter alia negotia haec in coralijs operam ponendam duxi. De illis remedia quadam paravi, simulatores varios percurrere, quicumque exfuere, mihi libitum fuit. Itaque operam precium me facturum putavi, si omnibus & de coralijs passim tradita sunt, quaeque oculis meis vidi & manibus effeci, in hunc bellum congestis rem gratam atque utilem mihi & quibus natus sum, amicis facere. Horum cum Te principem esse, Nobilissime Domine, & summam me benevolentiam prosequi certus sim, nefas habeam, illum nomini Tuo consecratum eam.

quidem

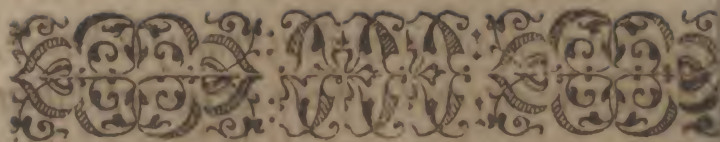
DEDICATIO.

*quidem amicorum & fautorum sat habeo,
qui ad promittenda officia, ut mos est huius
seculi, promptissimi sunt, sed ubi operâ ipso-
rum mihi opus est, frigent: Te verò in pri-
mis patronum huius libelli constituere au-
sus sum, quòd inter alias virtutes tuas ma-
ximè candorem animi & germanam fi-
dem perspexerim, tum quod medicamen-
tis arte Chymicâ paratis uti consueveris,
præcipuè ex corallijs, quorum incredibi-
lem efficaciam jamdudum expertus es.
Accipe igitur quicquid hoc muneris est,
& eius prospero usu valetudinem tuam di-
ligenter cura, meq; solitâ benevolentia
complecti perge. Dabam Francofurti ad
Mænum mense Septembri. A. O. R. 1630.*

Tuæ Nobiliss. A. ob-
servantissimus

JOANNES LUDOVICVS
Gans Med. D.

):(4 IN CO-



IN CORALLIORVM ET VNIO-
num historiam

CL. V. D. IOH. LVDO
VICI GANSII, MEDICI ET
Poëtæ incluti.

Littore Erythraeo baccam quæ intermicat algas
Nunc-gemmam & pelago quæ modò vime
erat,

Ganliades gemino seductus Apolline, vulgo
Dum promis tenebris eloquioq; polis,
Atq; ea Phæbæis & Hygeiæ munera templis
Infers, & vires ingeniumq; doces:
Adfuit ipsa tibi auxilio Natura, & Hygeia,
Et Venus, Oceanusque, & puto, trina Cha-
ris,

Inspirare tuis certantes numina chartis,
Quisq; sua, invidiam & sacula quis superent.
Limine & hac primo, procul esto profane, li-
belli,

Edicit, sacer est, Phæbus Apollo tuus.

Mente & corpore juxta æ-
ger amicus amico nega-
re tamen nequivi

SUFFERIDUS SIXTINUS
ICtus, Amsterdamentis.

Al

Ad Virum CL.

Dn. IOANNEM LUDOVICVM

*Ganß / Medicina Doctorem, Tractatum de
Coralliis edentem.*

Sic est quidem, nil scribitur, nil dicitur,
Scriptum prius, dictumque quod non sit
prius.

Cur ergo, Ludovice, de Coralliis
In publicum misso libello differis?
An est futurus hic labor frustraneus?
Absit: quod olim est omnibus laudi datum
Quotcunq; literariam ausi sunt suis
Rem promovere serio laboribus,
Idem tibi auso, quaeso, qui non sit quoque
Laudi? laboris non nisi laus praemium est.
Audaacter ergo literariae rei
Prodesse scriptis perge posthac pluribus.
Pro publicatis quid meres Coralliis?
Famae corollam sempiternae dignus es.

Ad eundem.

Cento Virgilianus.

<i>Aen. 4. Quid struis, aut qua spe, rebus servare secundis.</i>	<i>Aen. 1.</i>
<i>Aen. 4. Fundamenta locas? moliri laude laborem?</i>	<i>Aen. 4.</i>
<i>Aen. 10. Extulit ardentem tantarum gloria rerum</i>	<i>Aen. 4.</i>
<i>Aen. 10. Irritatq; virum? tua se (mili certa) voluntas,</i>	<i>Aen. 4.</i>
<i>Aen. 4. Mens immota manet, rebus jam rite paratis,</i>	<i>Aen. 4.</i>
<i>Aen. 4. Persicere est animus, factum fortuna sequatur.</i>	<i>Aen. 4.</i>
<i>Aen. 1. Perge modo, invidia rumpantur ut ilia Codro.</i>	<i>Eclo. 1.</i>
<i>Aen. 12. Autor ego audendi tantarum in munere laudum.</i>	<i>Aen. 8.</i>
<i>Aen. 1. Perge modo, inceptumq; una decurre laborem.</i>	<i>Ge. 1. 2.</i>
<i>Aen. 12. Perge, decet, sunt hic etiam sua premia laudi,</i>	<i>Aen. 1.</i>
<i>Aen. 4. Diu equidem auspibus: nec te labor iste gravabit,</i>	<i>Aen. 2.</i>
<i>Aen. 3. Ne dubita, feret hac aliquam tibi fama salutem,</i>	<i>Aen. 1.</i>
<i>16 1</i>	<i>Aen.</i>

Ecl. 2. *Nec te pœniteat, olim meminisse juvabit.* Æn. 7.
 Æn. 4. *Nam quid dissimulo, semper celebrare donis,* Æn. 8.
 Æn. 1. *In freta dum fluvii current, dum piscis amabis* Ecl. 5.
 Æn. 12. *Fontesq; fluviosq; polus dum sidera pascet,* Æn. 1.
 Ecl. 5. *Dumq; thymo pascentur apes, sol duplicat umbras,* Ecl. 2.
 Æn. 1. *Semper honos, nomenq; tuum, laudesq; manebunt.* Ecl. 5.

GEORGIUS SCHILE.

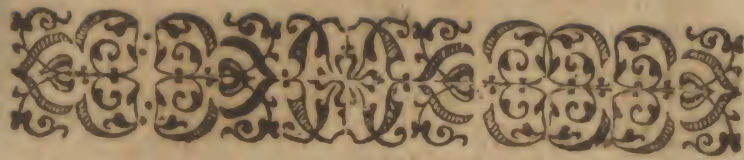
IN CL. V. JOH. LUDOVICI
 Ganfij de Corallis li-
 brum.

Qua patria, unde genus, nitido vis quanta
 corallo,
 Et quæ sit pulchri gratia, Iane, doces.
 Ipsa suas arctæ dotes Natura papyro
 Occulit, ipsa tibi tam graue dictat opus.
 Vilius hinc aurum est, hinc gemma rarior usus,
 Et lapides mavult pulcra puella tuos.
 Illius hunc labijs Mater dedit alma colorem,
 Provocat hoc unum basia nostra decus.
 Quare quicquid erit gemmarum auriq; nitentis,
 His tuus includi debet, amice, liber.

Francofurti ad Mœnum
 præscripti in transitu

MARTINVS OPITIVS.

INDEX



INDEX AVTORVM,
quorum operâ usus est
autor.

A.

Albertus Magnus.
Andreas Matthiolus.
Antonius Mizaldus.
Auicenna.
Alexander Trallianus.
Alexius Pedemontanus.
Angelus Sala.
Antonius Zimara.
Aufonius.
Andreas Libavius.
Arnoldus de Villa noua.
Andreas Baccius.
Andreas Tentzelius.
Anselmus Boëtius.
Autor libri de arte falconaria.

B.

Basilus Valentinus.
Beguinus.

Cato

I N D E X

C.

Caro.
Claudianus.
Cornelius Agrippa.
Conradus Cunradi.
Cornelius Celsus.
Camillus Leonardus.

D.

Daniel Sennertus.
Dioscorides.
Diodorus Siculus.

E.

Encelius.

F.

Franciscus Calceolarius.

G.

Galenus.
Gorræus.
Georgius Phædro.
Guintherius Andernacus.

H.

Hippocrates.
Hartmannus.
Hieronymus Rubeus.
Hieronymus Cardanus.
Hieronymus Mercurialis.

Iohan-

AVTHORVM.

I.

Iohannes Langius.

Iohannes Poppius.

Iohannes Platearius.

Ioubertus.

Isidorus.

Iulius Solinus.

Iacobus Zuingerus.

Iosephus Quercetanus.

Iacobus Weckerus.

L.

Levinus Lemnius.

Leonhardus Fioravante.

M.

Marbodeus.

Metrodorus

Musæum Calceolarianum.

N.

Natalis Comes.

O.

Ovidius.

Orpheus.

Ofwaldus Crollius.

P.

Philippus Müllerus.

Prosper Alpinus.

Plinius.

Petrus

INDEX AVTHORVM.

Petrus Laurembergius.

Paracelsus.

Penotus.

Petrus Forestus.

R.

Rulandus.

S.

Sidonius.

Serapio.

T.

Theophrastus.

Theatrum Chemicum.

Tibullus.

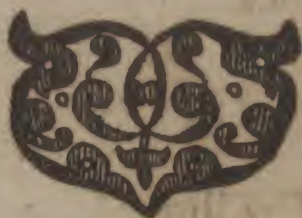
V.

Vincentius Bruno.

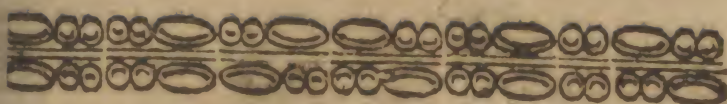
Z.

Zacharias à puteo.

Zoroastes.

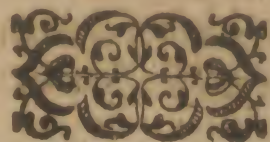


ELEN-



ELENCHVS CA- PITVM.

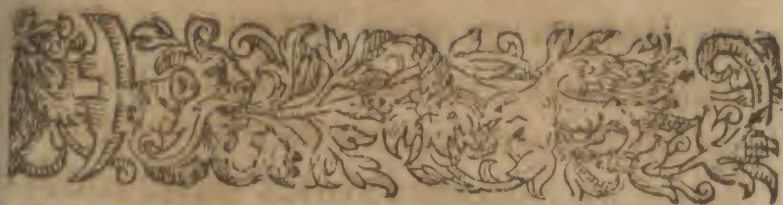
CAP. I. <i>Præmissa Coralliorum laude carmen Orphei de iisdem exponitur.</i>	pag. I
I. <i>De Coraliorum nomine, derivatione, ortu, loco natali, figurâ, magnitudine, precio.</i>	22
II. <i>De variis Coraliorum generibus.</i>	41
V. <i>De aqua, spiritu, liquore, Coraliorum.</i>	47
7. <i>De solutione Coraliorum, & eorum men- struis.</i>	51
XI. <i>De sale, magisterio, extracto, & butyro Co- rallorum.</i>	57
XII. <i>De oleo Coraliorum.</i>	61
XIII. <i>De Tinctura Coraliorum.</i>	63
X. <i>De quinta essentia Coraliorum.</i>	93
X. <i>De Coralliorum floribus, Crystallis, syrupo: de coraliis preparatis, confectione corallatâ, coraliis factitiis, & conservando illorum ru- bore.</i>	100
XI. <i>De viribus coraliorum.</i>	115





Nobilis emergit moriendo gemma Corallus,
Qui sub aquis vivens vilis, ut alga, fuit:
Sic pia gens hominum, licet abjectissima vivat
In terris, felix post sua fata manet.

CORAL-



CORALLIORVM HISTORIA.

CAPVT I.

*PRÆMISSA CORALLIO-
rum laude carmen Orphei de iisdem
exponitur.*



Ngētes gratias debemus
priscis Medicinæ scripto-
ribus, qui æterna nobis
monumenta reliquerunt.
Inter illos Hippocrates præcipuus
Medicinæ fons, Galenus flumen ha-
betur: cæteros medendi procures ri-
culos esse censemus, omnes ex unâ
origine manantes, unde scientiam
nostram combibere solemus, qui-
unque Æsculapij sub regno sumus.
Quamquam admiranda sunt, quæ ab
antiquis tradita accepimus: Atta-
men si seculi nostri felicitatem cum
antiquitate compares, plurima re-
A medio-

mediorum genera inventa videas, quibus sua Galenus ac Hippocrates posthaberent etiam ex orco reducti. Nam ut innumerabiles penè medicaminum formandorū modos Chymicis tantū cognitos præteream, unum Coraliū veteres quā plurima nescivisse fidem faciet, quippe elegantiores ejus præparationes nostrum seculū invenit. Rursum, quod nos jam latet, diligens posterorum investigatio in lucem proferet. Cæterum Hippocrates, quòd sciam, de Coralio verbum nullum fecit: & Galenus negligenter ejus meminit, qui alioqui medicamentorum vires accuratè & copiosè memoravit. Arabes quidem scriptores ob eximiam illius potestatem magnam ei laudem tribuunt, sed veram ejus præparationem, quā Chymici profitentur, vel celavêre, vel ignorarunt. Verūm Paracelsus Chymicorum agmen ducens, Coraliū, inquit, à perito artifice elaboratum, medicinam esse omnibus mundi thesauris potiorē. Idem sui temporis Medicos dixit

xit ignaros Medicinæ, quòd vim
Coralij nescirent, ratus magnam sci-
entiæ partem illis defuisse, qui Cora-
lij naturam non haberent comper-
tam. Itaque recentiores hoc priscos
antecedunt, quòd de Coralio spiri-
tum, liquorem, oleum, sal, magiste-
rium, tincturam, quintam essentiam
& alia multa conficere nòrunt, sum-
ma gravissimis morbis remedia. Quæ
ad plenam Coralij cognitionem &
ejus multiplicem ad usus medicos
elaborationem pertinent, non ab
uno scripta auctore, sed sparsim apud
diversos extant. Quanquam Ange-
lus Sala, homo inter rara Chymico-
rum exempla libro de Antimonio
editurum se anatomiam Coraliorum
promittens, haud exiguam Chymix
cultoribus spem iniecit: tamen mu-
tato forsan consilio editionem adhuc
suppressit, aut vulgatam oculis usur-
pare mihi non contigit. Hanc ob
causam coraliorum historiam scribe-
re aggressus, quæ ab universis autori-
bus de illis tradita sunt, & quæ usu ac
operâ mea vera esse comperi, hoc li-
bro

bro cuncta complectar. Hæc molienti mihi venit in mentem Orpheus Philosophorum & Poetarum vetustissimus, qui Corallium inter lapidum preciosissimos collocatum insigni carmine prosequutus, in rem meam futurus videbatur. Is auctor, cum nec mihi suppeteret, & omnes bibliopolarum tabernas perreptanti mihi nusquam se videndum offerret, tandem desiderio & optatis meis satisfecit vir Clarissimus & Iuris Consultissimus Suffridus Sixtinus meus Patronus & amicus summus, qui mihi Orphea, de bibliothecâ sua quàm nobilissima depromptum non denegavit. Itaque ejus carmen, quo corallium inclytum est, hujus libri initiū mihi erit. Versio latina ei adjecta Renati Perdrerii est, non mea. Quæ verò carmen Orphei sequuntur, cūcta Commentarij loco erunt, unde locis ejus obscurioribus lucem haud exiguan accessuram spero.

Orphei

Orphei Carmen de Coralio.

ὅτι δ' ἀμφολδύνειν σκορπήια κέντρα δυνάαζ
 καί περ σήιδμο μένθ' μέγα κουρελίαι
 ἐπαιλαμναίην ἀνεμώλιον ἀσπίδα θείναι.
 δε δέ μοι πάντων παθιάσιον ὅσα φύονται
 ἰβθ' ἀκείρεκόμης φύσιν ἐμμεναί' ἐξ ἐτέρω
 θείτ' εἰς ἕτερον πρῶφάμενθ' εἰδθ', ὅπως τοι
 ὕδθ' κεν φαίη, τὸ δ' ἐτήτυμν ἄρα τέτυχθα.
 κρὴ γ' βοπάνη πῶθ' ὅσον φύει, ὅδε ἰχθυή
 κρυτῶν ἰσμήν σερπὴν τροφὸν, ἀλλ' ἐνὶ πόντῳ
 ὑγέται, ἵνα φύκ', ἵνα βρύα γίνετ' ἐλαφρά.
 κρ' ἐπεὶ κ' ἐλθῇσι μαζαν μένη ποτὶ γῆρας
 μέν ὁ φύλλα πρὸ φθινύθουσιν ἀφ' ἄλμης
 ἡ δ' ἐν βένθεσιν ὑπὸ φλοίσβοιο θαλάσσης
 ταῖς ὄφρα κύματ' ἀπυπύσσι αἰγυαλὸν δε.
 δ' ἄρ' ἐξαπίνης μιν ἀναπνύσασαν ὑπ' αἰθέρην
 ἔσ', οἱ πῶθ' ἴδοντο κρατυνομένην ὀράαζ.
 ἡ δ' ἔμπεπείρα παύει πρὸς παχυνθίστα
 ἔσται. καὶ χερσὶν ἐνὸς κερθέντα τέχσσι
 λαφαίης λιθὸν ὃ πρὶν ἔχων ὑπὸν δέμας ἦεν.
 κ' μὲν οὖν βοπάνης ἐπὶ οἱ μέγαι ὄιον ἔην πῶθ'
 λάδδι, ὅσα τε σφιν ἀκρόδρυα πρὸς πεφύασσι
 ἐβλάσθησεν καὶ ἐπρώφῃ εἰν ἀλὶ ῥίζα.
 ἔσθ' ὅς πῶθ' ἔην φλοῖός κεν λαίνθ' ἐστ.
 κλη δ' ἡδὲ θεαμένους ἐς φρένας σείο
 ταί, ἐγὼ δ' ὅσπερ οἶδ' ὅτι μοι θέλγητεον ἰδόντι
 πρὸς παπιδίης καὶ ἀλείβεταί, καὶ δὲ δύνανται
 ορεῶν ἦναι θεαμένους, ἀλλὰ με θαμβέθ'
 ταί σερνοῖσιν ὁτομένους τέρας εἶναι
 πιστεύων πῶθ' ὅλπα μιν εἶναι ἀππτον
 περ γυεῖν μὲν ἐπὶ ὅσιον ἀνθρώποις
 κλέην κεφαλὴν φάπης ἐμμεναί. ὅδ' ἄρα πῶθ' σδός
 τῆς πέλεται, ψδ' δὲς τέρας ἡγήσασαζ,
 κ' γ' πῶθ' σήιδμ' ἀρακοντοῖθεραν ἀκείας
 τῶν νεάτοισιν ὑπὸ χρημενοῖς δαμῖναι
 ὅν' ἀργαλίην ἐρεβώπιδαι κῆρα μέλαιναν

ἀνθρώπων οἷσιν κεν ἐπ' ἀνδροφόνω βάλεν ὄσσε
 οἱ μιν δαίμα πέλωρον αἰάχετον ἀθρέσαντες
 αἴση λαῖνοί τε θνείότες ἐσηκασιν
 τῷ δ' ἔτ' οὐρύστερ' ἐκ στυγίων ἀτρυτῶν
 δέρεα δ' μενέαινε ἀδείμαντες πρὶς ἔσση
 χρυσάνερα πρὶς σῆ φονδουμένην πρὶς ἰδέα
 ὅτε κασιγνήτω κέλετο κρατερόφρονι Φωπῇ.
 ἀλλὰ δόλω θήρειον, ἀφάρπασεν αὐχένα κερῆς
 ἦκα μάλ' ἐξόπιθε γαμψάνυχον ὅπρ' ἰδὼς
 ἀμφιβάλων ἄρπην κυλινθίδα λούκηνισι.
 τῆς δ' ἄρα καὶ φθιμένης πρὶς ὀλέθρῳ ἔσκειν ὅπως ἦ
 καὶ συμεῖν κρονίδαο μολῆν ὑπὸ δῶμα κελευνόν
 πολλοῖς αἰσιμον ἔπλετ' ἐναιρομένης ὑπὸ νεκρῆς.
 ἀλλὰ τότ' αἰγιαλὸνδε φόνω πεπαλαγμένῳ ἦρας
 ἐλθὼν εἰσηύκε λύτρον ἀποπλυνεῖε θαλάσσης
 θερμὴν ἐξ ὀμφίδου κεφαλὴν ἐπὶ καὶ τρομίῃσσι
 γρηγρίην κατέθηκεν ἐπὶ χλοερῶις βοτάνῃσσι.
 ὄφρα δ' ὅγε δίνῃσιν ἀνεψύχσκε θαλάσσης,
 σείχων ἔκτ' ὀλοοῖο πόντος δολιχῆς τε κελεύθου.
 τόφρα δὲ πορφυρέοιο διαινόμενοι κηρέσαντο
 αἵματος, οἳ ρά κέχυντο χαμαὶ ὑπὸ κράτ' ἰθάμνοι.
 ἀμφὶ δ' ἄρα σφιν αἵψα βοαὶ πόντοιο θύγατρες
 λύτρον ἐπεσύνδραι θάμνοις πειρήγνου ὥρα.
 πήγνου δ' ὥς τε σε παγκυλίθον στερεὴν οἶσαο.
 ὅδε τ' ἐν οἶσαο, ὅπρ' ἐν στερεῇ λίθῳ ἦεν.
 ἐκ δ' ὅλεσεν βοτάνης ὑγρὸν δέμας, ἀλλὰ καὶ ἔμψης
 ἔλομψης πᾶμπαν βοτάνης σὺν ὥλεσεν εἰδῶ.
 τῷ μὲν ἄρα χροῖνι ἐξ αἵματος ἔχεν ἐρυθρὴν
 ἀμφασίη δ' ἦρα λάβετ' ἄρα σὺν, ὥς ἐνόησε
 ἐξαπίνης μέγα θαῦμα, τὸ καὶ πέλας αἵψα κίσσει
 διογενὴς πολύμητις ἐθαύμασεν ὀβριμοπάτρη.
 θῆκε δ' ἀδελφεὶ κλέει ἀφθιτον, ὥς κε πέλοιτο
 αἰεὶ κερκλὶς πρὸς τέρην φύσιν ἀλλόσσεα
 ἐν δὲ βίῃ οἱ δῶκεν ἀπειρεσίην ἀγελλή,
 φῦλλα φυλασέμεναι κρυερὴν εἰς φύσιν ἰόντα.
 ἦν δολιχὴν ἔρπων ἐς ἀτρεπιδὸν εἰμὶν ἔχοιτο
 ἢ πρὶς αὖν ἀλλὰ δῖαν εὐσελμῶ ἐνὶ νηὶ

καὶ γὰρ κύνα λίσσιο θοὸν δόρυ μηχανομήσιο,
 καὶ χόλον ἀνδροφόνον φύγειν ἀπὶ ληιστήρων,
 καὶ πολὺν νηρῆα κυκάλῃρον ἐξυπαλύξαι
 ἰοτλή κερφαλίω βίη θνητῶσιν ὀπείσασθαι.
 γλυκυὴ δ' ἐρεκύδιμον ἀτέρβεια τριτογένειαν
 σφωιτέρων καμμάτων ἐπαμυντόρα κικλήσκουσιν.
 φάρμακα δ' ὅσα πέλονται ἄλκιυτάλα, καὶ κατὰ δεσμοῖς
 δ' αἰτ' ἀγνάμπλοισιν ἐρυνύσι πύγχι μέλκοται
 εἴτε μίσθ' ἐκ δύναν οἰοφθόρον σὺν εὐαίῃσιν
 ἀνὴρ, εἴθ' ὅσα λύματ' ἐπὶ σφίσι, ἢ δ' ἐπιοιδῶς
 χέτλιοι ἀλλήλοισιν μεζαίροντες τελέεσσι
 πάντων ἀνὴρ πύλον δόμοις κρατερῶτατον εἶναι.
 καὶ ψας δὲ σπείρον ξανθὴν δὴ μήτερι μίσθων
 καὶ τοι λοιστὸν ἀπαιτῶ τῆς ἀπάνερθεν ἀρῆρης
 αὐχμῆς τ' ἐξελάσει, σάχων γλαυκῶσιν πίνοντας.
 ἀτηρὴν τε χαλάσας ἀπειρεσίοισι βελέμενοις
 ἀγρῶ τε αὐτὰ φέρεσσαν ἀμύχανον ἐξακέσασθαι.
 βρωτήρων τ' ἐπὶ τῶσι γέν' ὅσων αἰαπάζει.
 εὐλαῖς τε, καὶ μύσας τε καὶ ἐθερῶν ἐρυσίβην.
 ἢ τε κατ' ἐρανόθεν πύρρην ποτὶ καρπὸν ἐρυθρὴν
 ἀμφὶ παρὰ σάχουσιν παρὰ σάχουσιν καὶ θηται
 ἐκ τε μυῶν ἀγέλας, ἐκ τ' ἀκρίδ' ὅσων ἀπλετοῖν ἔθνη
 ραίσει, καὶ κρονίδιο παρὰ σάχουσιν κεραυνοί.
 παιδὸς ἐκ κλέ' ὅσων ἐπὶ εἰσέσιον ἀζόμενοι.
 κένο πολὺ παρὰ σάχουσιν ἀνερχόμενοις παρὰ σάχουσιν
 κερφαλίον θνητῶσι φέρων πόρεν ἀρχαφόντης
 τινὴ δ' ἀκρήτοιο μετ' οἶνον πινέμεν αἰεὶ
 μέμεντο. παρὰ σάχουσιν ἐνέκ' ἀπαιτῶ ὅσων εἰσιπον.

Scias verò molliri scorpionis aculeos posse,
 Etenim robur magnum coralli,
 Et Palamneum ventosum Clypeum ponere,
 Illiusq; mihi omnium superfluum quacunque gene-
 rantur,
 Phœbus intonsus naturam esse ex alio,
 Loquiturq; in aliam versus formā, quod aliquis tibi

A A

Men-

Mendacium ostenderet : illud verò verum jam paratum est.

Viridis enim herba primùm generatur nulli terræ,
Quam sanè herbis scimus sterilem nutricem, sed in
Ponto

Infructuoso, vt algæ, vt musci fiunt lenes,
Sed postea venit tabescens ad senectutem.

Etenim folia corrumpuntur à mari,
Ipsa verò in profunditatibus sub spuma maris
Natat, vt fluctus expuant ad littus.

Huc jam è vestigio ipsam respirantem sub æthera
Dicunt; qui quidem videbant fortificatam visam
fuisse.

Diu verò non postea rupi fixa

Indurescit, & alligata manibus tuis

Attrectas lapidem, qui prius habens humidum, corpus erat.

Forma quidem igitur herbæ adhuc ipsi manet, qualis erat,

Ramiq, & quicunq, ipsis fructus adnati sunt.

Et quæ ipsi germinavit, & nutrita est in mari radix,

Cortexq, qui quidem erat cortex, lapideus est.

Delectatio verò jucunda spectante in mentes te

Ascendet. Ego vero nescio quòd mihi mulcimentum
videnti,

Semper ad præcordia resoluitur, neque possunt

Oculi satiari spectantis. Sed me stupor

Mouet pectoribus existimantis monstrum esse.

Et ipsi credens sanè speraui ipsum esse infidum.

Sed sanè gorgoneum quidem stolidum hominibus

Horrendum caput fama esse. neq, jam Perseus

Cele-

celeriter volans est mendax monstrum existimari-
orgonem enim Perseida draconis comam haben-
tem audis,
atlantis vltimis sub precipitiis domasse
irginem molestant, Erebi faciem habentem, par-
cam nigram
lominum quos quidem super cruentos jecit oculos,
ui ipsum timorem immensum tolerauerunt vi-
dentes,
at lapidei mortui steterunt,
lam verò neq₃ lato pectore contra Atrytone
ideri cupiuit: informidabilis quidem existens,
uro abundante Perseo occisam sane videri,
eq₃ fratrem jusserat fortem mentem habentem
hominem,
ed dolo variam surripuit ceruicem puellæ,
uiete valdè retro curuos ungues habentem non
prævidente,
ircumponens harpam Cyllenidem gutturi.
la verò jam & perdita perniciofa erat facies,
odiosi Saturni venire sub domum nigram,
ultis fatalem, erat occisa submorta:
ad tunc ad littus cade pollutus heros
eniens tabem lavit mari,
alidum ex congregatione caput adhuc, & prada-
tum,
orgoncum reposuit in viridibus herbis.
onoc verò ille gurgitibus respiravit maris,
cedens ex pernicioso labore, longa q₃ viâ.
imdiu verò purpureo madefacti satiati fuerant
inguine, qui sanè fusi erant humi sub capite frutices:
Cir-

Circaq₃ jam ipsos statim celeres Ponti filia
 Cruorem impellentes, fruticibus concretæ sunt ora:
 Concretæ sunt, ut lapideam omninò carinam existi
 masses.

Neg₃ suam existimasses, quoniam carina lapis erat
 Perdiditq₃ ex herba humidum corpus: sed tamen
 Perdita omninò herba, non perdidit formam.
 Illum quidem diuturnum habuit ex sanguine rubo
 rem,

Taciturnitas verò heroa cœpit audacem, ut cogno
 vit

Repentè magnum miraculum, quod & propè statim
 accedens,

A Iove genita prudens, admirata est fortem haben
 patrem:

Posuitq₃ fratris gloriam incorruptam, ut esset
 Semper coralii priorem naturam mutari.

Inde vim ipsi dedit magnam αὐγέῃ,

Folia custodire in frigidam naturam euntia:

Vel longam repens in viam, si ipsum habeat ali
 quis:

Vel transire mare divum, rudentibus bene instruct.
 innavi:

Etenim Martis fortem hastam insanientis,

Et iram cruentam fugere à piratis,

Et canum Nerea lugentem effugere,

Bona coralii vis mortalibus præbet.

Dulcemq₃ verò ad gloriam incitantem intrepidam
 Tritogeniam,

Suorum laborum adjutricem vocant.

Pharmaca verò quacunq₃ sunt impia, & vincula,

Exe

Execrationesq₃ inflexibilibus Furiis omnino cura
existentes,

Sive odium latens domi perniciosum non cognovit

Vir, & quod sordes in ipsis & incantationes,

Quæ inter miseros invicem invidentes fiunt,

Omnium coralium invenires fortissimum esse.

Contundens verò semen flava Cerei miscens,

Et tibi pestem omnem tua ex terra

Siccitatemq₃ terræ efficeret, ex spicis lac bibentem,

Insuperabilemq₃ grandinem innumeris jaculis

Agro vulnus ferentem incurabile.

Vermium præterea genus omnium populatur,

Vermesq₃, erucasq₃, & pruinam,

Quæq₃ infra ex cælo volans ad fructum rubra

Circumspicis circumfusa sedet,

Et mures innumeros, & locustarum innumeram
multitudinem

Perdet, & Saturni præteribunt fulmina,

Filiæ suæ gloriam annuam venerantis,

Quod prius venientibus à finibus,

Coralium mortalibus ferens præbuit Archicida.

Tu verò mero cum vino bibere semper

Recordare, lethalis causa aspidis, ut dixi.

IDEM

IDEM CARMEN LATINVM

Hannardus Gomerius fecit, quod eorum
gratia, qui utramque Phœbi artem co-
lunt, adjiciendum pu-
taui.

Vulnera quæ fecit per acumina Scorpio caudæ,
Lethalesq; notas serpentum dente paratas
Coralii virtus sacro medicamine tollit.
Rettulit ipse mihi præsentî Phœbus Apollo,
Coralii vires aliis excellere rebus,
Quas Natura suo nascentes more creavit:
Vtpote cui solito veterem deponere formam
Primæ dissimiles tribuit Deus ipse figuras:
Quæ res falsa queat, vel saltem fabula dici,
Nî monumenta rei certæ pius vsus haberet.
Provenit è viridi, cum primum nascitur, herba,
Quæ non fixa solo, sed tanquam muscus & algæ,
Invenit in medio natura semina Ponto:
Pòst senium patiens in læso frondis honore,
Amisîs foliis mediæ maris innatat undæ,
Dum spumante salo fluctus ad littora volvant,
In quibus (ut dicunt, qui se vidisse loquuntur)
Æthere sub nudo positum firmatur, & inde,
Quod manibus poterat tractatum molle videri,
Fit subitò molli durum de vimine saxum.
Forma prius consuetæ manet, sed ramus in ipsis
Frondeb; & fructus, & qui radicibus olim
Truncus erat natus, cum toto cortice saxum est.
Si fortasse tibi contingeret ista videre,
Illic mille tuum pertinent gaudia pectus,

Ac,

Ac, velut istarum rerum tangebar amore,
Qui magis atq; magis cupidusq; avidusq; videndi
Intentis oculis miracula visa notabam,
Monstra locuturo vix ausus credere Phœbo:
Sic eadem spectans satiari velle recuses.
Tama fuit veras non Gorgonis esse figuras:
At modo: cum fieri re comperiamus & istud:
Quis neget implicitas capiti pro crinibus angues?
Persea quis dubitet velociter esse volantem?
Et vacuum celeres jactare per aera pennas?
Scis equidem domitam gelido sub Atlante Medu-
sam,
Exitium multis & noxia damna parantem
Supplicium Persi victori morte dedisse:
Nam quos ipsa suis oculis horrenda notarat,
Indurum silicem conversi protinus ibant:
Unde nec armipotens bellatrix Gorgona vidit,
Nec tulit à caro superatam fratre videri,
Donec ei Perseus à tergo fortiter icta
Servicem variam falcato frangeret ense,
Et caput anguiferum clypeato conderet ære:
Quæ capitis facies quamvis occisa fuisset,
Terminiosa tamen fuit: & crudelis imago
Conspectus Erebi nigras transmisit ad umbras.
Eade madens Heros Perseus ad littora venit,
Ollutasq; manus victrices abluit unda,
Gorgoneumq; caput (quod adhuc sentire putabat)
Se super virides deponit sedulus herbas,
Donec in aquoreis post bella viæq; labores
Espirasset aquis, & vis nervosa redisset.
Ut erea capiti substrata molliter herba

Sanguine purpureo sibi contraxere rigorem,
Quas pelagi Nympha concretas esse videntes
In solidum lapidem mox condensantur & ipsæ,
Ac in purpureo perstat mansura colore
Forma vetus planta, sed forma deficit humor.
Dum videt atq; stupet factum mirabile Perseus,
Venit consilii dives Tritonia virgo,
Et propè consistens nimis admirata, quid esset,
Munera germani probat immortalia fratris,
Vt, qui Coraliis mutari posse dedisset,
Aut oblivisci naturæ semina primæ:
Frigida vis foliis naturæ temperat usum:
Coralius verò Deus hos afflavit honores,
Vt, quicunq; gerunt, & habent præsentia secum,
Per mare, per terras post mille pericula tuti,
Piratas fugiant, & canum Nerea vitent,
Prosint Palladiæ miscenda laboribus arti,
Atq; venenatos pellant è corpore potus,
Subveniant homini ferratâ compede victo,
Impediantq; malas præclaris viribus artes,
Atq; latens odium, tacitaq; domestica pugna
Prælia per miseram passim grassantia plebem
Invidiamq; doment, seu sordibus illa notetur,
Seu dictis magicis & carmine vindicet iram.
Semina frumento si sint permixta serendo:
Protinus excultis pestes vertentur ab agris,
Et spica steriles non conspicientur in illis,
Sed nocitura satis grando cessabit ab imbre,
Et populæ abundi non pergent ledere vermes.
Erucas etenim locustas atq; pruinas,
Et mures varios ea semina trita necabunt,

vertentq₃ suis ab agris genus omne malorum,
 nec obesse queat Cerealia dona foventis
 lumen triste Iovis, quod in ignibus accipit ignes.
 mercurius vigilis mactator providus Argi,
 is in Coralio mortalibus obtulit artes,
 vires docuit: quibus ut confidere possis,
 scē quod à vino soleat prodesse bibenti,
 nem pupugit serpens, vel acuto vipera telo.

Ecce à meis quoq; Musis dictatum mihi car-
 men, quod si non tale est, quale à me expe-
 ctabas, lector, scito non meum id esse, sed
 Orphei, hoc est, è Græcia in Latium diffi-
 cili viâ deductum.

O Isce, venenatus quem Scorpio laesit & Aspis,
 Coralio melius non medicamen habet.
 cretulit Phœbus; Vis huic est maxima rerum,
 Quas natura suo protulit alma sinu.
 Hoc aliam sumit speciem, cedente priori.
 Vera loquor, quamvis non habitura fidem.
 amq₃ sub æquoreis hoc primum nascitur unda
 Herba virens: pingui surgere nescit humo.
 Non secus ac rerum vilissima nascitur alga:
 Haud aliter, musci quàm genus omne maris.
 ubi jam languens senio marcescere cœpit,
 Hanc spoliat foliis æquoris unda suis.
 Nec levibus tandem spumis vectata profundi,
 Littoris ad terram, fluctibus acta, venit.
 Ère durari, simul ac emerferit undis,
 Post fixam in durâ rupe manere ferunt.

Rups-

Rupibus herentem si cui contingere detur,
Iam lapidem dicet, quæ prius herba fuit.
Effigiem plantæ retinet, ramosq; priores,
Et pariter fructus gestat, ut ante, suos.
Quin etiam radix, à quâ summittitur orta,
Cortice cum duro conspicienda manet.
Hoc tibi spectandi fieret si fortè potestas,
Letitiæ posses non habuisse modum.
Hoc ego cum fixis primum mirabar ocellis,
Non animus potuit se satiare meus.
Obstupui, monstri speciem ratus esse marini,
Nec potui dictis credere, Phœbe, tuis.
Fama per immensum dilapsa volaverat orbem,
Horrendum visu Gorgonis esse caput.
Fabula nec vana est, toto notissima mundo,
Qua fertur monstri Perseus esse genus.
Persea nam memorant, imitantem crine draconem
Gorgona, in Atlantis perdomuisse jugo.
Hæc ubi in adversos crudelia lumina torset,
In lapides versos fecit adesse viros.
Cujus terribilem Tritonis cernere frontem
Horruit, Inachides cum superasset eam.
Ille sed insidiis raptâ cervice puellæ,
Huic non præviso confodit ense gulam.
Nam caput anguiferum, quamvis sit cade perem-
ptum,
At stygias multos precipitavit aquas.
Tunc pelagi properans ad littus Abantius Heros,
Sanguineo sparsus membra cruore lavat.
Tum caput exanimum virides abjecit in herbas,
Donec fessa viâ membra resecta forent.

Interea

iter ea frutices satiavit sanguinis humor,
Qui positum monstri sustinuere caput.
is visis capere Dea durescere ponti,
Hisq³ velut lapidis forma rubentis erat.
Nec minus hac cernens Danaes miracula proles
Narratur miris obstupuisse modis.
ratere à patrio Tritonia vertice nata,
Heic se mirandum cernere dixit opus.
nde suum voluit Cœlestibus addere fratrem,
Coralio speciem quod daret vsq³ novam.
hinc quoq³ coralio venit miranda potestas,
Hujus & accessit frigida vis foliis.
Quisquis iter tentat, terraq³ mariq³ viator,
Coralii durum nil patietur ope.
i bellatricis Numen venerabile Divæ
Poscet, opem capti, ne sibi ferre neget.
vincula nec metuet, nec pocula tetra vene-
nis,
Quodq³ dat Eumenidum turba severa mali.
Coralium nullis odium succedere tectis,
Nec magicas artes pondus habere finit.
si mistum Cereri semen committitur agris,
Frumento pestis nulla nocere potest.
Nec deerit flavis humor fœcundus aristis,
Nec poterit grando frugibus esse gravis.
Prætere a vermes inimici frugibus omnes,
Effugient pinguis jugera culta soli.
Eruce fugiunt agros: nec in ulcere vermes
Nascuntur: vermes nec putre corpus alit.
Non segetem mures ledunt, non cana pruina:
Et locustarum pellitur omne genus.

B

Non

Non ferit aetherio Saturnus fulmine campos,

Nata quippe colens annua dona sua.

Præstitit hæc primum victor mortalibus Argi,

A quo Coralium credimus esse datum.

Coralium quisquis cum vini sumserit haustu,

Aspidis à diro vulnere tutus erit.

NOTAE AD CARMEN

Orphei de corallo.

AD vers. i.) Solemni Poetarum elegantia in fine carminis repetitur, quod principium ejusdem erat. Hunc morem secutus (vel potius auspiciatus) noster vates, præcipuam coralli vim aspidis & scorpîi veneno resistentem initio & fine carminis sui commendat.

Ad vers. io.) Orpheus noster Coralium, ait, nasci & crescere instar algæ & musci, non alio argumento, opinor, quàm quòd ubi aquis exemptum est, musco implicitum atq; tetum conspiciatur. Inde factum esse puto, ut Coralium herbam viridem esse dixerint antiqui, muscum adhaerentem ad ipsius substantiam pertinere rati, quem sanè illius partem nemo intelligens dixerit, uti neq; illum

m, qui arborem ambit, arboris par-
m appellaverit. Itaque muscus co-
nium implicans ab eo diversus est,
paulò post explicabitur.

Verf. 16. 17.) id verisimile mihi haud
letur, Corallium ubi in lapidem fir-
atum est, tum demum rupibus affi-
Etenim cum primùm aquis emer-
n aëris afflatur temperie, sponte
turae suae protinus durescit, & lapi-
assumit formam. Eâ de causâ fie-
non potest, ut aquâ exemptum, &
lapidem versum tum demum rupi-
s adhærescat. Hærēt quidē Coralia
pibus affixa, non quòd alibi nata,
in lapidem durata illis tādē jun-
ntur, sed quod à succo saxi adhæ-
nte orta, in illis augescant, ac ma-
ritatem assequantur. Non enim a-
loco nascuntur, alio crescunt.

Verf. 30.) Totam de Gorgone fa-
lam narrat Ovid. lib. 4. metam.

Verf. 34.) Hic Atlas pro monte
biæ sumitur: Estq; Atlas Rex Ly-
x, filius Iapeti.

Verf. 50.) Hunc locum desumpsit
vid. lib. 4. metamorph.

B 2

Ipse

Ipse manus haustâ victrices abluit undâ:
 Anguiferumq; caput durâ ne ladat arenâ,
 Mollit humum foliis, natasq; sub aquore virgas
 Sternit, & imponit Phorcynidos ora Medusæ.
 Virga recens, bubulaq; etiam nunc viva medulla,
 Vim rapuit monstri, tactuq; induruit huius:
 Percepitq; novum ramis & fronde rigorem.
 At pelagi Nymphæ factum mirabile tentant
 Pluribus in virgis, & idem contingere gaudent:
 Seminaq; ex illis iterant jactata per undas.
 Nunc quoq; Coraliis eadem naturâ remansit:
 Duritiem tacto capiant ut ab aere, quodq;
 Vimen in aquore erat, fiat super aquora saxum.

Vers. 70.) Autor incipit admirari
 das Coralli facultates commemorare,
 quarum explanatio commodè
 infra fiet, ubi singillatim de universis
 illius viribus agetur.

MARBODEI ANGLI, POETAE
 antiqui carmen de Corallis.

COrallus lapis est, dum vivit in aquore vimen.
 Retibus avulsus vel casus acumine ferri,
 Aere contactus fit durior, & lapidescit,
 Quiq; color viridis fuerat modo, puniceus fit.
 Hic velut arbusti ramusculus esse videtur,
 Circâ semipedem, vix longior inveniendus,
 Ex quo finguntur gestamina commoda multis,
 Quiq; salutaris gestantibus esse probatur.
 Illius est (ut ait Zoroastes) mira potestas,

sicut scribit Metrodorus maximus auctor,
 lmina, typhonas, tempestatesq³ repellit,
 rate vel tecto, vel agro quocunq³ geratur,
 it in vinetis, aspersus & inter olivas,
 it à ruriculis cum semine jactus in agros,
 andinis avertit calamis contraria tela,
 multiplicans fructus, ut fertilitate redundant.
 nbras demonicas, ac thessala monstra repellit,
 troitus præstat faciles, finesq³ secundas.
 illo suspensus pellit de ventre dolorem.

Hoc carmen adnotationibus illu-
 travit Vincentius Bruno, Medicus
 quondam Neapolitanus, quem vi-
 deat lector. Cæterum auctor hujus
 arminis eadem Coralio vires tri-
 buit cum Orpheo, quippe ab ejus
 armine hoc nihil diversum est.
 Quicquid etiam Albertus Magnus
 Paracelsus, atq; alii recentiores de
 coralii viribus literis prodidère, id
 Orpheo primo Gemmarum scri-
 tore velut à fonte manavit. Nihil e-
 nim jam dicitur, quod non dictum sit
 prius. Illud hoc loco monendum est,
 quendam esse in eâ opinione, Zoroa-
 stem cujus meminit Marbodeus Fi-
 lium Noæ fuisse, quem sacræ literæ
 eam vocarunt.

*De Coraliorum nomine, derivatione, or-
tu, loco natali, figurâ, magnitudi-
ne, precio.*

NON uno Coralium appellatum
nomine, sed ab aliis Corallus, u
est apud Sidonium:

Lactea puniceo sinuantur colla corallo.
ab aliis Corallium. Claudian. de nu-
ptiis Honorii:

Mergit se subito vellitq, Corallia Doto.
Ovid. lib. 4. metam. communi utitur
vocabulo

*Sic & Coralium quo primum contigit auras
Tempore durefcit, mollis fuit herba sub undis.*
A quibusdam Gorgonia nominatur
teste Plinio lib. 37. c. 10. qui Gorge-
nia, inquit, nihil aliud est, quam Co-
ralium, nominis causâ, quod in dur-
tiem lapidis mutetur. Et hæc, meo ju-
dicio, præcipua est causâ nominis
quod coralium è virgis cruore Gor-
gonis Medusæ perfusis ortum

*Vim rapuit monstri, tactuq, induruit hujus,
Percepitq, novum ramis & fronde rigorem.*
Plinius author est, derivari ex Græc
κρῆνον. Sic enim lib. 32. Ajunt cora-
lium tactu protinus lapidescere, si v
val

vat. Itaque occupari, evelli que reti-
bus, aut acri ferramento præcidi. Hæc
de causâ curalium vocitatum inter-
pretantur. Unde & Theophrastus
curalium dici ait, quasi τῇ κερᾷ ἄλοτον,
id est, tonsurâ & præsectione captum.
Cæterum Plinio coralium modò Py-
rites, modò Dendritis appellatur.
Græcis λιθόδενδρον, κοράλλιον, κω-
ράλιον, κουράλιον dicitur. At nigrum co-
ralium peculiari nomine Antipathes
vocatur. Arabibus bassad, besed. Pa-
racelsicis interdum azuc. Dionysius
Alexandr. coralium nomen accepisse
censet, à græco κόρη, quod puellam
significat, eadem de causâ, quâ Gor-
gonia vocatur. Quidam putant, no-
men ei inditum esse à corallis Ponti
accolis, quorum meminit Ovidius:

Hæc mea cui recitem, nisi flavis scripta Corallia?
Rectè mihi sentire videntur, qui co-
ralium dici putant, quasi cor alens,
quippe haud postremum est reme-
diorum cordi robur addentium.

Queritur, unde suum sint nacta corallia nomen?

Nempe quòd his hominis cor aluisse datum.

Est & fluvius Thessaliæ, qui Alæo

B

4

auto-

autore coralius vocatur. Cujus meminit Callimachus, hymno in Palladis lavacra. Et Solinus, in ora Pontica, ait, post Bosphori fauces, & Rhæsum amnem, portumque Calpas Sagaris fluvium ortum in Phrygia, dictumque à plerisque Coraliū esse. Tantum de nomine & derivatione. Veterum medendi procerum, & omnium qui naturam rerum, & abditas earum causas diligentius perscrutati sunt una est opinio, coraliū esse lapidē preciosum, fruticis aut herbæ specie, ex succo lapidescente, insitā vi cōcretum, vel esse succum rubrū lapidescentem, congelatū lapidis duritie, in imo maris. Quercetano dicitur esse arbuscula metallica, ex saxi marinis exurgens, vitamque ex spiritu salis vegetantis accipiens. Dioscorides, Coraliū, inquit, quod aliqui lithodendron appellarunt, marinum esse fruticem constat, qui alto extractus, duratur statim atque emergit, tanquam offuso aëre protinus concrescar. Laudatissimum rubens, colore antherici aut sandycis saturatæ, nec secus terenti

renti facilè cedens, æquabiliusque-
 quaq; concremento, rursus algæ aut
 fuci marini odore, quàm ramosissi-
 mum, formâ fruticis, cinnamomi æ-
 mulum. Quod autem in lapidis duri-
 tiem coit scrupulosum, inane, & lacu-
 nosum, vitiosum existimatur. Cum,
 quo ferè consentiens Plinius, Quan-
 tum, ait, apud nos Indicis margari-
 tis precium est, tantum apud Indos
 in corallo. Namque ista persuasione
 gentium constant. Forma est ei fru-
 ticis, color viridis. Ajunt tactu pro-
 tinus lapidescere si vivat. At mirum
 videtur veritatis amanti, Corallium à
 Dioscoride & aliis vocari fruticem,,
 cum à nobilissimis authorum inter
 gemmas referatur, quæ certè à natu-
 râ fruticum arborumq; multum ab-
 horrent. Itaque non propria signifi-
 catione, sed ob similitudinem frutex
 esse dicitur. Non enim continuò fru-
 tex est, quod ejus speciem gerit, cum
 & interdum silices, aliiq; lapides ra-
 mis insignes & arbuscularum speciem
 præbentes reperiantur, quales se vi-
 disse ad Albim propè ostium Tangræ

B s

me-

memorat Encelius lib. de re metall.
Si igitur silicibus lapidum durissimis
formam quandam fruticis natura tri-
buit, non mirum facit in corallis.
Quamvis Orpheus noster & Ovidius
coralium plantæ, aut herbæ aut vimi-
nis nomine notent, facile veniam im-
petrare possunt, cum Poëtæ sint, hoc
est, fabularum authores, quibus

Qualibet audendi semper fuit æqua potestas.

Quare vocabulum fruticis, plantæ,
herbæ, viminis hoc loco amplâ signifi-
catione accipiendum. Orpheus dum
sibi persuasit, coralium esse fruticem,
conjecturam cepit, id etiâ foliis orna-
tum esse. Quod commentitium est
& inter fabulas habendum, ut & il-
lud, quod de fructibus ejusdem pro-
didit. Etenim folia coraliis esse, supra
fidem est, quia post hominū memori-
am non sunt visa, nec cerni possunt
etiamsi dentur, cum à mari corrupta
sub visum non cadāt, quippe profun-
do æquoris abdita. Si senio marcida
& à mari consumpta contabescunt
ut auctor est noster poëta, testis ocu-
latus hujus rei dari non potest. Itaque

in imo

in imo maris folia nunquam visa sunt,
multò minus in littore, quòd aquâ
marinâ contabefacta eò haud perve-
niant. Fructus sive baccas è corallio
nasci affirmantis Orphei sententiæ
subscribit Plinius, qui alioqui Maxi-
mus Naturæ consultus. Baccæ, inquit,
coralli candidæ sub aquâ molles, ex-
emptæ, confestim durantur, & ru-
bescunt, quasi corna sativa, specie at-
què magnitudine. Verum Matthio-
lus comment. in Dioscorid. mitum
esse ait, diligentissimum rerum natu-
ralium scriptorem tanto errore du-
ctum, ut crederet baccas è Coralliis
proferri. Nam baccæ, quas fœminæ ac
infantes collis brachiisq; adalligant,
& aliqui religione quadam perculsi
precum numerandarum caussa ge-
stant, non illorum fructus, sed ex trû-
cis ipsorum torno & lima derasis, de-
inde Sinyridis lapidis pulvere & terra
quâdam ex Tripoli Africæ advecta
perpolitis, teretes lævesquè reddun-
tur & splendorem capiunt. Ad hæc
multo undiquaq; obitum è mari exi-
mitur corallium, adeò ut rubicundo
non

non eluceat colore priusquam cortice exutum, artificis manu in nitorem detur. Hinc non mirū est, illud virentis stirpis specie apparere intuētibus. Sunt qui corallinam herbam corallio quandoque adhærescere, & hâc de causâ sic nominatam esse tradunt. Credibile sanè est illam corallio affinitate quadam esse junctam, quòd dura sit, & lapidis magis, quàm herbæ substantiam referat, subinde etiam nonnihil rubeat. Sed expendamus quoque, quid alii autores de coralliorum ortu decreverint. Julius Solinus, ligusticum mare, inquit, frutices procreat, qui, quantisper fuerint in aquarum profundis, fluxi sunt, tactu propè carnulento. Deindè, ubi in supera attolluntur, natalibus derogatis, lapides fiunt. Nec solum qualitas illis, sed & color vertitur. Nam puniceo protinus rubescunt, ramuli sunt, quales arborum visimus ad semipedem frequentius longi. Paracelsus, tractatu de glutine Elementi aquæ: coralia, ait, oriuntur ex tenaci resina sive glutine, quod ipsorum proprium est.

est. Et prima ipsorum materia est quasi forma & liquor alicujus resinæ, quæ lapideam in se proprietatem habet, unde aliquid generatur, gemmis & aliis lapidibus simile, quamvis non sit de ipsorum materia. Idem corallia, refert, originem sumunt ex resinis priorum trium, ita, ut ex sulphure emergat rubedo, & natura quædã alba eaq; fixa, quæ separatim produci-
tur per Archeû instar seminis aut grani quod projicitur in Iliadum, q; plurimû est in mari. Hoc loco nascitur corallium. Ubi verò aliàs in globulo manet, exarescit & nihil inde produci-
tur. At ubi in Iliadum venit, ibi incrementum sumit, & ex granulo arbore nascitur, quemadmodum ex semine: Ubi verò ad justam magnitudinem pervenit, insito spiritu salis, & ætate induratur, id quod accidit vi ipsius propriæ. Naturam autem suæ essentia sumit ex Archeo elementi aquæ, quæ in omnibus fructibus peculiare suum incrementum præbet, & quandoque argentum, quandoque aurum mirabiliter hæc forma producit. Ita
ludit

ludit natura in suo opificio, gaudetq;
opifice & virtute sua.

Sicut etiam alumen plumosum &
alia crescunt, ita coralliorum singula-
ris generatio est ex semine, quod ex
primis tribus, scilicet ex rubeo, albo
& flavo ortum est. Hoc ultimum est,
quod natura ex primis tribus resinis
per elementum aquæ producit, estq;
unum ex opificiis ipsius nobilissimis.
Idem author corallus, ait, lapis est al-
bus vel rubeus non pellucidus, qui in
mari nascitur ex natura tempestatis
& aëris in ligni formam aut fruticis,
ac in aere durefcit in lapidem, lapi-
dum preciosorum infimus. Hæc Pa-
racelsus. Quidam Italus scriptor
Franciscus Calceolarius, coralia, ait,
nata sunt ex succo lapidescente, quem
planta mollis & viridis, tactuque pro-
bè carnulento, quamdiu sub undis
māsit, proprietate quadam pro sui in-
cremento attraxit. Mollitie post reli-
ctā in lapidis soliditatem aëri exposi-
tā statim abeunt. Joannes Platearius
Medicus Salernitanus: coraliū est
substātia terrea, quæ reperitur in locis
mariti-

maritimis & maximè in cavernosis
montibus in mari existentibus. Ubi
quædã humiditas glutinosa lapidib.
adhærens ex siccitate propria & maris
calore sic condensata in substantiam
lapideam trāsmutatur. Qui maiorem
partē ignis habet, fit rubeus: Qui ma-
iorem humiditatē aquosam, fit albus.
testatur Philosophus: Eadem res locis
diversis diversa est & ovum in ave qui-
dem molle, in aëre a. durum, & lynce-
um in lynce quidē humidum, in aë-
re a. durū: sic coraliū in mari quidem
molle in aëre a. durū est. Cardanus:
Quod coraliū è mari exēptum confe-
sim durescit, caussa est aër tenuis illi-
us humidū siccans & frigus partes co-
cēs. Refrigeratur a. æstate media, quæ
ars aëris intrò penetrās frigida eva-
nit. Serapio: Corallus fit nodosus ab
aqua maris & dicitur planta marina,
nata in fundo maris. Reperitur quoq;
in quibusdam montibus. Andreas
accijs, libr. de gemmis: Corallus,
quandiu aquis tegitur, lignum est,
statim verò alto mari extractus, dum
aërem tangit in lapidem induratur.
Ansh. Boet. corallium fit dum succus

lapidescens corpus ligni subit idque
alterat, & in suam naturam conver-
tit, dum in eo congelatur. Ex his col-
ligitur verisimile non esse, sub aquis
ut aliqui referunt, plantam planè li-
gneam esse & mollem, statimq; è ma-
ri extractam congelascere. Si enim
hoc verum esset, nulla planta corall
ex parte lignosa ex parte lapidea esse
posset. Quævis enim extracta subito
lapidesceret. Paulatim itaque ut in
aliis aquis lapidescantibus contingit
succus penetrat, ligni corpus ad for-
mam vel substantiam acrimoniâ aliâ
ve qualitate mutat, atque in ipsius
locum lapideum id, quod in se conti-
net, substituit, quòd concreescens in
coralli formam abit. An autem co-
rallium ex lapideo succo crescat, au-
generatum aliarum plantarum in-
star, demum succo dicto altere-
tur, dubitare posset. Ego plantam
ipsam, ut coralinam algam ceterasque
herbas, quæ in mari ipso nascuntur
crescere non absque succo lapidific-
autumo. Non tamen lapidescere
priusquam moriatur, emori autem
ord

ordinariò naturæ motu vel agente in
plantam nimis vehementer succo;
ui eam necat, ac subiēs & penetrans
intimas illius partes facilè transmu-
it. quod autem succus lapidescens
ad plantæ formam à naturâ adhibea-
r, experientia multorum, qui ple-
umq; observârunt è coctilib. lapidib.
ascei coraliū, id comprobatur. Cur
ut Coraliū lapidescat, aliæ plantæ
equaquām, hoc tum propter singu-
rem ipsius dispositionem contingit,
tum, quia succus lapidescens à natura
ipsius substantiæ inest, qui facilè lapi-
eam formam plantam recipere co-
it, ac in aliis non ita copiosè reperi-
r, antequam rubescat, ac quodam-
modo maturus sit coralii frutex, vide-
r variis coloribus tingi. Quotquot
nim plantas vidi, nondum exactè in
lapidem conversas, omnes vel fusco
vel viridi aliove colore, quo arborum
rami tinguntur colorati erant. So-
q; illi, in quibus ligneum vix aliquid
apparebat, jam rubescere incipiebat,
non secus ac in pomis & piris rubens
color postremus ac maturitatis index
C est:

est. Hactenus Boetius. Quanquam à doctissimis ingeniis illa sunt prodita, quoniam tamen diversæ sunt authorum sententiæ, de ortu coralliorum, meam quoque opinionem cuiusvis rerum naturalium perito æquâ æstimatione pensandam relinquo. Paracelsus & Platearius mihi omnium verissimè dixisse videntur, ex succo tenaci seu materia glutinosa corallium oriri atq; augescere etiam sine adminiculo plantæ ipsum attrahentis, neq; necessum esse puto, ut frutices siue lignum semper ad serapiat ejusmodi succum, unde corallus evadit: sed ille sponte suâ lapidescēs in formam fruticis surgere potest vi naturali, quæ in sale ipsius delitescit. Namq; salis beneficio fit, ut in ramos se diffundant plantæ. Quod exemplo urticæ Quercetanus demonstrat, ex cujus cinere lixivium extractum, & frigore hiberno congelatum veram herbæ speciem præbuit. Idem auctor, corallos, ait, vitam habere à spiritu salis vegetantis, ut qui etiam toti in sal redigi possint. Cæterum concretionem & cōgelationem

cor-

corporum salis ipsorum acceptam ferri, Philosophi oēs fatentur, & ostendi potest exēplo lyncurii, quod est lyncum urina, (nihil autem aliud est urina, quam sal aquâ dilutum) quæ, ubi reddita est, glaciatur arescitque in gemmas, carbunculis similes, & igneo colore fulgentes, de qua Ovidius:

*Victa racemifero Lyncas dedit India Baccho,
E quibus ut memorant, quicquid vesica remisit,
Vertitur in lapides & congelat aere tacto.*

Itaq; si tanta vis est succo lapidescenti, ut coralia ramis decorare, & ad justam magnitudinem diducere valeat, vanum est quod aliqui dicunt, ea primum esse ligna sive frutices ac demū evadere lapides. Quamvis enim in quibusdam aquis ligna in lapides durentur, non putandum idcō coralii quoque lapidem aliquando fuisse lignum. Cujus rei argumentum est, quòd ex lapide coctili quandoq; nascantur, unde frutex aut herba nasci haud potest ob solidā firmamq; ejus substantiā. Prætereà testis est Leonh. Fioravan. Ital. Doctor, qui coralia refert ut plurimū nasci è lapide coctili.

C 2 Ad-

Addit esse Insulam in Barbarica dictam, Tabaccam, multis olim populis habitatam, sed magnâ Insulæ parte mari submersâ, lateres lapidesque coctiles in fundo illius hinc inde disiectos esse, Coraliorum feracissimas. Unde Genuenses hodie mercatores ingentem eorum vim capiunt. Idem auctor, Memoriâ, inquit, reperto, piscatorem cum anno 1549. in urbe celebri Siciliae Messana essem, piscibus capiendis intentum intra portum, juxta turrim, quam Salvatoris appellant, fruticem coralli rubei cepisse, natum super lapide coctili, tantæ magnitudinis, quantum ducentis annis in illâ orâ non visum esse constat. Est & aliud, quod sententiam meam confirmare videtur, quod coralium sub aqua existens tangentibus molle deprehenditur, hæc de causâ liquidum à Prisciano dictum, atqui ligno nullam mollities est.

Deinde filices aliiq; lapides interdum dantur, ramis elegantibus conspicui, & fruticem imitantes, ludente & quasi aliud agente naturâ. Quinetiam
iam

iam non pauca visuntur coralia, quæ nihil minus quàm fruticis aut plantæ speciem gerunt, sed pro naturâ succi lapidescentis formam adsciscunt, ut paulò pòst demonstrabitur, ubi de differentiis. Quòd interdum plantis adhærescunt, easque suâ naturâ communicant, id accidit vicinitate, quâ familiaritas mutua cōtrahitur. Haud aliter Bryonia, Smilax, atque Hedera proximam sibi arborem, aut parietem muri complexu tenent. At si fingamus omnes è frutice corallos existere, velim mihi ostendi, qualis ille sit, & quo nomine appelletur, quippe ejusmodi fruticem vidit nemo, nec ullus herbarum scriptore ejus mentionem fecit. Hactenus de generatione coralii. Nunc de loco natali agendū. Plinius, Gignitur quidem, ait, in ruoro mari coraliū, sed nigrius. Item in Persico vocatur lace. Laudatissimum in Gallico sinu circa Stœchades insulas, & in Siculo circa Helian ac Drepanum. Nascitur & apud Gravicæ, & ante Neapolim Campaniæ: maximeq; rubens sed molle, & ideo

vilissimum Erythris. Hoc loco quidam non Stœchades, sed Orchades legendum putant, quæ Insulæ sunt in ma i Britannico, quod Caledonium à nonnullis, à Ptolomæo Deucaledonium vocatur. Aufonius in Mossellâ

-----distinguit glarea muscum,
 Nota Caledoniis talis pictura Britannis,
 Cum virides algas, & rubra corallia nudat
 AEstus, & albentes concharum germina baccas.

Dioscorides refert, plurimum inveniri ad Syracusas in promontorio, cui Pachyno nomen est. Serapio, reperiri quoq; in quibusdam montibus memorat.

Quod equidem non de summo montium vertice accipiendum puto, sed de eâ parte, quam maris unda aluit. Non enim nisi in loco humido, & succi marini lapidescentis participate surgere potest. Boëtius corallium, inquit, hodiè passim in mari Tyrreno invenitur, unde Neapolim adferitur, ac ibi expolitur. Avicenna id in Africæ maribus copiosè nasci tradit. Dionysius Alexandr. in descriptione
 Per-

Perfiæ memorat Arianos populos isti
 regno subditos, iisque vicinos, non a-
 iam habere viam parandi divitias,
 quàm summam rubri coralii ibi na-
 centis abundantiam. Meminit hujus
 & Priscianus lib. de situ orbis, ubi de
 populis loquitur qui vocantur

----- *Atieni*

*Nomine communi, qui terras ubere nullo
 Florentes habitant, (squalent nam sentib. aspris)
 Coralii lapidem qui rubrum littore carpunt.*

Ibidem de Indis:

*Effodiunt alii terras, auriq, metallum,
 Ast alii texunt tenuissima tegmina lini,
 Atq, aurâ viridi legitur, quæ splendet Iaspis,
 Coraliiq, decus liquidi, gratiq, Topazi.*

Ex Julio Solino patet, Ligusticum
 mare coraliorum esse ferax, cum quo
 sentiens Claudianus in eodem mari,
 inquit,

*Mergit se subito, vellitq, coralia Doto,
 Vimen erat, dum stagna subit, processerat undis,
 Gemma fuit.*

Andreas Baccius de thermis lib. 4.
 Sardinia, ait, insula est, quam alteram
 Siciliam quidam vocârunt. In hâc
 aliquot locis fontes calidi ac salu-
 bres fervere, qui aut ossa fracta

C 4 conso-

consolidant (hic effectus ferro vulgò tribuitur) aut oculorū morbis (quod nitro, æri, & auro convenit) medentur: vel corallorum nobilitati id tribuendum est, quorum divite admodum propagine ac succo hujus insule littora abundant, siccæ ac adstringentis qualitatis. Pertinet autem hæc nobilis propagatio usque ad Siculum fretum. Nam & sub Lilybæo promontorio non longè à Drepano integras hodiè arbores piscantur purpureas multas, aliquas candidas. Infra autem mons præruptus est, qui Gaditanum respicit, salis nativi ferax ruboris cōspicui, nec inutilis in condimentis. Hæc ille. Ex his conjecturam aliquis capere posset, sal illud rubicundum esse materiam coralliorum, quòd in eodem tractu largus arborum proventus sit.

Plurimum enim salis inesse coralliis, testatur eorum resolutio, quæ penè omnia in sal rediguntur.

Cæterum inter gemmas & lapides preciosos corallium refertur à probatissimis authorum, inprimis Orpheo nostro,

nostro, & Plinio, qui quantum, inquit, apud nos Indicis margaritis premium est, tantum apud Indos in corallo. Authoritas baccarum ejus non minus Indorum viris quoque preciosa est, quàm fœminis nostris uniones Indici. Quamquam coralia apud nos tolerabili precio emuntur, non ideò negandum est cum Cardano, gemmas esse, nisi credamus margaritas quoq; apud Indos non esse gemmas, quòd illis in parvo habeantur precio. Eodem enim precio coralia & margaritas esse, jam ex Plinio notum est, licet pro diverso terrarum orbe non par eorum premium sit.

CAP. III.

De variis Coraliorum generibus.

CORALIA differunt colore, substantiâ, specie ramorum, magnitudine & viribus. Colore alia sunt albo, rubro alia, alia nigro. Quamvis *Boetius* & *Baccius* plures recenseant colores, tamen omnes ad hæc genera referri

C S posse

posse existimo. Ex albis quædam æquali lævore nitent, ramis destituta: Alia perquam ramosa, quæ punctis veluti tuberculis conspersa videntur. Est prætereà albi Coralii genus satis durum, & mediocriter ramosum, colore cornu simili, ob similitudinē *Cornucervinum* appellatū ab *Imperato* scriptore Neapolitano: Aliud colore subobscurum potius quàm albescent, ramis frequētibus, cujus substantia fungosa est. Tota ejus extremitas inæqualibus distincta est lineis, ut intuentib. q. canaliculi appareāt. Verucosum id non ineptè dicitur. Quoddam ex cinereo albescit, mari Hisp. exemptum, non admodum durum, sed fragile, cujus parte externâ notæ quædā elucescunt, in speciem stellarum, Naturâ mirificè ludēte, unde ab *Imperato* stellatum vocatur. Datur ēt, quod nodos velut articulos ossium humanorum, præpotente Naturæ vi accepit, ob id *articulatum* dictum. Ad hunc ordinem refert *Franciscus Calceolarius* Veronensis plantam quandam elegantissimam Naturæ prolem, quæ in maribus

dubro nata, tota tophosa, sed facilis
 ungi, foris flavescens, parte internâ
 icans, à cuius trunco crasso minu-
 timis veluti punctis passim signato
 multiplices ramuli germinant, mira-
 bi ordine dispositi, qui in pyrami-
 alem formam desinentes hemi-
 sphaerii speciem repræsentare viden-
 tur.

Coralium rubrum est, quod è succo
 ubro lapidescente natum est: *Nigrum*,
 quod succum atrum ad sui incremen-
 tum attraxit, colorè ligni ebeni refe-
 rens. Hoc antiphates vocatur à *Dio-*
scoride, qui refert, ramosum magis id
 esse cæteris, quod idem sentit *Sera-*
pio. *Franciscus Calceolarius* contra di-
 cit, rubrum nempe coraliū ramo-
 sum esse nigro. Laudatissimum est,
 este *Dioscoride*, rubens, colore an-
 herici aut sandycis saturatæ, nec
 æcus terenti facilè cedens, æquabili
 isquequaque concremento, rursus
 algæ aut fuci marini odore, quàm ra-
 mosissimum, formâ fruticis, cinna-
 momi æmulum. A quo nihil diver-
 sum est illud *Plinii*: Probatissimum.
 quàm

quàm maximè rubens, & quàm remotissimum, non scabrosum aut lapideum, vel rursus inane aut concavum. *Serapio*: optimus corallorum est rubeus, qui similis est cinabrio, citò fragilis, & odorem spirans lentculæ marinæ, ac speciem gerens arboris cassiæ lignæ, & quàm ramosissimus. *Ioannes Platearius medicus Salernitanus* auctor est, Coralio rubro aliorum elementorum permistione maiorem ignis partem accessisse, quàm albo, huic verò plus aquæ quàm ignis, idcircoque illo frigidius hoc esse. Idem ait, album eligendum, quod crassum & læve, idque tantò melius esse, quantò magis accedit ad candorem, foraminib. haud pertusum: Rubrum verò ramorum multitudine insigne eligendum esse. *Quercetanus* censet, coraliū album ideò vilius esse rubro, quòd ultimum perfectionis & coctionis gradum non sit affecutum, ut rubrum.

Hoc si verum est, falsa erit auctorum sententia statuentium, pro varietate succi varia produci coralliorum genere.

nera, scilicet è succo rubro rubra,
 albo alba, è nigro nigra nasci. Quo
 mumento ostenditur, coralia alba è
 è ad maturitatē & summam perfe-
 tionē venire posse ac cætera genera,
 ia dantur coralia alba quàm maxi-
 , eaq; annosissima, ideò maturita-
 affecuta, & longo tēpore cocta.
 que unumquodq; coraliorum ge-
 ad destinatam sibi perfectionem
 nire potest, quamvis unum no-
 itate alterum antecellat. *Paracel-*
 rubrum vocat rutilans, nigrum
 è caliginosum. Hæc duo ait con-
 riâ naturâ dissidere, ita ut rutilans
 calium gestantibus lætitiā ac de-
 tationem adferat, nigrum autem
 titiæ sit caussa. Qui igitur lætitiæ
 titandæ caussa coralia expetit, ca-
 nosis rubra præferat. Quantum e-
 gaudio distat mæror, tantum hæc
 o coraliorum genera. Hæc ille.
 anquam verisimilis hæc opinio
 etur, tamen nec aliorum scripto-
 n authoritate, nec rationibus sta-
 ta, sed ex capite *Paracelsi* nata

Dio-

Dioscorides enim & *Serapio* easdem r
bro nigroque corallo vires inefle
dunt.

Quædam coralia variis colorib
distincta sunt, & ramulos ex parte r
bros, ex parte albos, tum & nigros g
rant. Id accidit, diversis succis le
tranco ipsorum admoventibus.

A substantiâ corallium dicitur *mol*
fragile, durum, solidū, fistulosum, scabrum

Corallus nimium durus, inquit *S*
erapio, non est bonus, sed qui cito fra
gitur, & partium æqualitate consta

Sunt & coralliorum frutices visi, q
non ad plenam perfectamq; matur
catem pervenerunt, colorem mini
mum similem nacti. Hi ramulis quibusda
partim ligneis, partim saxeis, & i
modicè rubentib. ornati sunt, in qu
bus tubuli testacei marini instar in
gyrum ducti hærent, ut autor est *Ca*
teolarius.

Non eadem illorum magnitudo
est. Quædam ad pedis altitudinem e
tolluntur, quædam suprâ eam. *Ansh*
Boëtius eorum fruticem ad homin
ferè longitudinem excrefcere affi
ma

nat. Ajunt in quodam templo urbis
Genuæ imaginem Christi cruci affixi
ex corallo factam haberi, duos cūbi-
os longi.

Omnia coralliorum genera, colo-
re, substantiâ, & ramositate inter se
differentia jam recensui, in posterum
quoque traditurus, quemadmodum
divina potestas illis plurimas easque
admirandas vires aspiraverit.

CAP. IV.

*De aqua, spiritu, liquore, Co-
ralliorum.*

EXpositis, quæ de ortu & variis co-
ralliorum generibus ab authoribus
traduntur, jam multiplices eorum
præparationes, ad usum medicum i-
doneas ostendere aggrediar.

Coralia in pulverē redacta si vasi vi-
treo retorto in arenâ posito indantur,
inde destillando aqua proveniet pauca
& saporis expe. s. Si exemptum è va-
se pulverem magis conteras, & ei
in vas rursus immisso affundas aquam
ipsius antè destillatam, & simul in
Bal-

Balneo vaporante aliquandiu relin-
quas, destillando maiorem aquæ co-
piam prolicies, quàm antea. Hunc
laborem si ter quaterve sustinueris,
magna aquæ copia parata erit.

Spiritus coralliorum hoc modo præ-
paratur: Coralia aceto dissoluta, &
exsiccata immittuntur in retortam
luto probò munitam, & blando igne
primùm phlegma, deinde aucto igne
& mutato receptaculo spiritus in-
flammabilis elicitur, ultimò exigua
veri olei portio, ambo suavissimi odo-
ris, & rubicūda. Crederes hoc oleum
veram esse tincturam. Spiritus verò
flammam ideò concipit, quòd *Quer-*
cetani iudicio, coralia multum salis ni-
trofi, vel nitro-sulphurei contineant.
Nihil enim inflammabile est, quod
non sulphuris aut bituminis sit parti-
ceps. Id argumentum est, coraliis
multum inesse sulphuris. Spiritus ille
tantæ est efficacix, ut non modò co-
ralliorum corpus, sed & firmissimam
Solis & Lunæ compagem solvere di-
catur.

Liquorem appellamus, cùm tota
rei

rei substantia arte Chymicâ in liquorem resolvitur, ut *Paracelsus* docet. Liqueor Coraliorum hunc in modum conficitur: Coralia aceto radicato soluta; se pone digerenda menstruo spatio in loco calido, donec tinctum sit acetum. Effunde, & alio affuso fac rursus digeri, donec acetum non amplius tingatur. Id filtratum fac exhalare; ac redinem separa, exsicca, & addito vini spiritu circula; deinde illum destillando secerne. Reliquum supra marmor in loco frigido humilique collocatum evadet in liquorem dulcem, admirandæ facultatis; qui non immerito *coralium potabile* & quinta coraliorum essentia appellari potest. Promptè in liquorem abit sal coraliorum in albumine ovi indurati. Vel hoc modo liquorem effectum habis: Coralia trita oleo salis, vel aceto radicato dissolve. Destillando iterum abstrahere ad siccitatem. Relicti pulveris accipe uncias duas, his affunde uncias quatuor menstrui vegetabilis magni. Pone in putrefactione per mensem. Tunc menstruum destilla-

D

stilla-

stillatione abstrahe. Affunde rursus,
& destillatione decies iteratâ, mate-
riam in imo remanentem in cellâ aut
loco frigido humidoq; pone, & sol-
vetur in suavem liquorem.

Anatomia Coraliorum.

Postquam aqua coraliorum destil-
lata est, relicta ipsorum materia rur-
sus minutissimè cōteratur, & in phia-
lam injecta aqua propriâ perfunda-
tur. Vas illud probè occlusum in Bal-
neo vaporante colloca, donec totam
coraliorum substantiam digestionē
dissolutam esse sentias. Id quod bi-
mestri ferè spatio evenire solet. Ex-
emptam postea materiam in cucur-
bitam vel retortam funde, & ex eâ
destilla primò aquam, deinde sul-
phur, sive spiritum ardentem. Quod
in fundo remanet, in eo sal tertium
naturæ principium delitescit. Id igne
reverberante in calcem redigendum
est, unde affusâ aquâ sal elici potest.

Hoc ordinē tria coraliorum prin-
cipia ex ipsis depromun-
tur.

C A P.

*De solutione coralliorum, & eorum
menstruis.*

Varias & multas aquas dissolven-
dis corallis destinant Chymici,
 quarum præcipuæ sunt, acetum de-
 stillatum & radicum, succus berbe-
 ricæ, limonum, malorum citriorum,
 ros majalis, liquor betulæ: Spiritus
 mellis, terebinthinæ, ligni sancti, bu-
 xi, juniperi, quercus, Spiritus salis, vi-
 trioli, tartari, spiritus vini, & is qui co-
 ralliorum est. Penotus illa solvit se-
 quenti liquore. Vitriolum ad rube-
 cinem calcinatum conspergitur u-
 rinâ hominis sani, & exsiccat.
 Rursus conspersum siccatur, idque
 iterum vel quater. Hinc destillatur oleum,
 præparato phlegmate coralia solvens,
 quod præsentissimum podagricorum
 remedium esse dicitur. Alii solvendis
 coraliis talem aquam præparant:
 accipe aceti mensuras duas, salis
 manipulos duos, tartari trientem,
 destilla igne lento primum, de-
 inde vehementi. Ea quidem citò solvit

D 2 com.

compagem corallorum, sed acrimonia ejus non sine magno negotio tollitur. Sunt qui acetum à cineribus herbæ Kali destillent. Aceto autem sensim illis affuso, ob metum efferuescētiæ hanc destillationem bis vel ter repetunt. Unde dulce fit quodammodo neque valdè mordax, quamvis eximiâ sit efficacîa. In hunc quoque modum fit aqua solvens: Viride æris solve aceto destillato: Effuso, quod solutum est, fæces rejice. Abstrahendo aceti dimidiâ partem vel plus, prout artifici videbitur. Reliquum sepone in loco frigido, ut lapilli congelascant, & vitriolum fiat. Hoc inde novo vitro, & addito spiritu vini purissimo solve. Fecibus iterum separatis, spiritum vini destilla ad justam consistentiam. Quod reliquum in fundo manet, loco frigido, ut antea, committe, ut Crystalli congelēt. Has in vas retortum conjectas destilla primum leni calore, ut phlegma tantùm prodeat. Postea mutato receptaculo & igne validiori adhibito, fac acetum suavissimi odoris & saporis

ris

is profluere, quod singulare corallio-
um menstruum est. Acetum quoq;
erebinthinatum, quod radicum
icitur, in corallis solvendis non exi-
uam vim habet, cujus descriptio ta-
s est: Accipe terebinthinæ libras
uas, aceti stillatitii tantundem, de-
illa in arenâ primò lento igne, do-
ec acetum cum spiritu terebinthi-
æ effluerit. Post aucto calore ignis
residet oleum flavum, & aqua rubi-
unda acerrima. Tunc cessandum.
separetur acetum ab oleo, & repeti-
destillatione corrigatur, ut fiat pu-
rissimum. Si coralia cum sulphure
alcinantur, solvi possunt aqua sim-
lici. Nonnulli ex summitatibus &
ramis alni destillant menstruum sol-
vendis corallis aptum. *Ioannes Thol-*
erius in Haligraphia suâ talem aquæ
ventis præparationem tradit. Mer-
curius sublimatus tenuissimè contri-
tus in cellâ ponitur, donec in aquam
solutus liquecat, quæ filtro defæ-
cata est. Hujus aquæ libram unam,
serpenti in pulverem contriti libras
as, nitri pulverisati libram unam in-

D 3 vitrum

vitrum retortum injice, & destillatione propelle instar aquæ fortis. Vbi omnia refluxerunt, aquam exemptam receptaculo, ex cucurbitâ denuò vehementi destillatione provoca. Quod profluxit, iterum destilla ex cineribus, quodq; in fundo reliquum est oleum, coraliis dissolvendis adhibeatur. Id celeriter effectum dat, quod alii liquores longo tempore. Acrimonia quam oleum in coraliis maximam reliquit, iteratis destillationibus cū aquâ destillatâ auferri debet.

Andr. Libavius censet, aquas corrodescentes non temere solvendis coraliis adhibendas esse, quippe totam eorum substantiam vi noxiâ corrumpentes. At si ille spiritum vitrioli, & salis eorumq; similes in corrodentium numero ponit, in ipsius sententia ire non possum. Ille enim humani corpori admodum salutare, nō perniciosæ facultatis participes sunt, quidem probè ac diligenter præparentur. Sed si ob id suspecti videntur, quod nimis repentinâ ac vehementi dissolutione coralliorum substantiam

even

ant, nihil interesse arbitror, quacun-
que vi solvant, dum modò solutione
nihil de viribus illorum evanescat vel
subtrahatur.

Verum si quis ab usu acrium ejus-
modi spirituum abhorret, modum a-
periam, quo vis mordax spiritus salis,
aliorumq; similium infringitur & gra-
tum acquirit saporem, neque tamen
penetrandi aut dissolvendi vim amit-
tit. Spiritus salis purus, & ab aqueo
phlegmate separatus, vitro firmissi-
mè clauso exceptus consistat trime-
tri spatio in cineribus continuo atq;
equali calore tepentibus, qualis est
solis calor, fructib. maturitatē adfe-
rens. Hoc modo spiritus ille vi corro-
lente exutâ, summam præstantiam
consequutus maturescit uvarû & po-
norum acerborum ritu, quæ caloris
æstivi temperie cocta dulcescunt.
Hic porrò spiritu vini permistus de-
tillatione per alembicû propellitur,
id menstruum est, admirandæ pote-
tatis. Etenim non coralia solùm, sed
& Solē arctissimâ ejus cōpage à perito
artifice destructa potulentû reddit.

Quidam solo vini spiritu coralia solvere conantur, sed, me iudice, operam perdunt, quod ei lapidum firmitas invicta resistat. At si ille suo, aut tartari sale, aut spiritu salis communis acuatur, magnum ipsi robur accedit, quo coralia & margaritas dissolvere valeat. Eandem vim assumit, modico salis, quod vehementi uestione coralliorum ex ipsis per aquam extrahitur, ipsi adjecto. Id commodissimum solvendis coraliis menstruum existere puto, cum nihil alieni ad eam solutionem accedat, præter spiritum vini.

Ros majalis verum quoq; coralliorum menstruum fit, si pars ipsius spirituosæ destillatione secreta cum proprio sale jungatur. Quicquid enim coralia solvit, beneficio sui salis maxime id efficit.

Si quis autem relictis rebus alienis, ex ipso coralliorum corpore menstruum ad eadem solvenda quærit, spiritu ipsorum ardente utatur, de quo antea dictum fuit, aut aquam adhibeat coralliorum, proprio sale acutam redditam. Id quod mihi tanquam arcanum, à quo-

quodam Chymico non imperito
commissum est. Cæterum nonnulli
ibi persuadent, coralia solvi posse,
etiam nullius aquæ adjumento, si in
pulverem versa & phialâ excepta po-
nantur in balneo vaporante. Sic fieri
putant, ut illa beneficio caloris vapi-
li semetipsa tempore in liquorem re-
olvant.

Simili viâ quidam procedere in sol-
vendo Talco conantur, felicem ope-
ris successum sperantes, si talcum to-
to semestri æquali Balnei calore fo-
veatur. Sed qui hoc effectum dederit,
neminem vidi. Quod autem proba-
tionibus ostendi non potest, id Expe-
rientia optima omnium magistra pa-
lâm facit.

CAP. V.

*De sale, magisterio, extracto, & buty-
ro Corallorum.*

SAL & magisterium Coraliorum
vulgò pro unâ re habentur, & illa
quocunq; modo in pulverem resolu-
ta utroq; nomine appellantur. At si

D s accu-

accuratè rerum vocabula discernamus, haud exiguo discrimine diversa sunt. Magisterium enim est res dissolutione & exhalatione in pulverem redacta, citrà ullam principiorum separationem, remotis tantummodò impuritatibus. Salis autem nomen haud meretur, quod non sapore salis præditum, neq; in quovis liquore, aut in loco humido resolvitur ac liquefcit. Sed is hodiè mos est Paracelsicorum, ut aliena nomina suis remediis imponere gaudeant, quanquam malè

Conveniunt rebus nomina saepe suis.

Magisterium coralliorum in hunc ferè modum parabis: Dissolve coralia trita aceto stillatitio, aut alio mēstruo penetrabili. Digerantur per noctem unam atq; alteram. Quod dissolutum est, filtretur, & ei guttatim affundatur oleum tartari, dum instar lactis albefcat. Pòst affusâ aquâ communi in loco tepido ponantur. Sic præcipitabitur pulvis candidus ad imum vasis. Aquâ separatâ alia affundatur, donec accredo omnis adempta sit. Tandem pulvis exsiccandus est ad usum.

Mul-

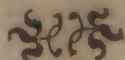
Multi verò acetum, omnesq; aquas
 imiùm acidas coraliorem dissolu-
 tionem adhibere verentur, quòd cõstet,
 lerunq; sal aceti post ipsius abstra-
 tionem pondus coraliorem excede-
 re, tanta in iis acredine relictâ, quæ
 difficilimè tolli eluiq; possit. Verum
 id esse cognoscet, qui acetum, quo
 coralia sunt resoluta, in vapores ver-
 get, vel destillando subtrahet. Ma-
 gnum enim pondus illis accessisse
 comperiet.

Qui magisterium purissimum & ab
 omni crassamento terrestri liberum
 quærunt, coralia primùm resolvunt a-
 ceto acerrimo destillato, resoluta fil-
 tro destillant, & coagulant. Quod
 coagulatum est, rursus novo aceti
 spiritu solvunt, filtrant, coagulant,
 idq; opus iterant, donec nihil im-
 mundi relictum maneat. Ultimo re-
 siduam materiam iteratis destillatio-
 nibus ab acrimonia liberant. Id ma-
 gisterium instar salis in loco humido
 frigido liquefit.

*Coraliorum extractum seu Butyrum &
 Chymicis sic appellatũ sic effectum
 dabis*

dabis: Coralia in tenuissimum pulverem redacta spiritu vitrioli perfunde ad duum digitorum eminentiam, & effervesceat. Ubi cessat fervor, spiritus lacteus relinquitur, quem effunde, relictisq; scæcibus hunc destilla in arenâ ad siccitatem. Quod in fundo manet, aquâ destillatâ elue, ut dulce evadat, ultimò exsicca in Sole. Liquefcit hoc in ore instar butyri, unde nomen accepit.

Sal coralliorum propriè sic dictum hoc modo parari solet: Coralia in fornace figulorum aut igne reverberante cõbusta, ac in cinerem albissimum versa, aquâ destillatâ perfunduntur, donec sal omne extractum sit, quemadmodum ex cineribus aliis elici solet. Aquâ in vaporem discussâ, aut destillando abstractâ in fundo vasis sal remanet, quod iteratâ solutione & coagulatione tandem instar Crystallicelli perlucidum evadit, & in cella positum liquefcit.



CAP.

De oleo corallorum.

¶ Hymici in ponendis rerum vocabulis, ut antea dictum est, haud bi similes oleum modò tincturam, modò essentiam aut liquorem, & viscosissimam tincturam oleum appellant: sciam etiam in loco humido liquefactum oleum vocant, quanquam acutè intuentibus apparet, quanto illa discrimine diffideant. Ego verò non vocabulorum sed rerum indagator, us rei præparationem ostendam, quam plerique auctores oleum corallorum nominaverunt. Coralia aceto cerissimo dissoluta, & rursus exsiccata in vas retortum immittuntur, & deillando primum spiritus, deinde aucto calore oleum rubicundum suavissimi odoris propellitur, quod arte separandum est à spiritu.

Alii magisterio corallorum purissimo affundunt spiritum vini optimum, & ea simul in vase firmissimè occluso digerenda in B. M. seponunt octo dieum spatio. Eo tempore coralia essentiam

riam suam instar olei spissi ad extremitatem spiritus vini emittunt, quae diligenter separanda est. Postea affuso alio spiritu elicetur oleum ut antea. Hac via penè omnis coralliorum pulvis in oleum abit.

Paracelsus libro de quinto esse talem olei conficiendi rationem aperuit: Sume corалlos tenuissimè pulveratos affunde illis succum limonum in cucurbitâ sive phialâ, & pone in cinere calido, nec altiùs vas demerge, quàm materia est vitro inclusa. Relinque quadraginta dies in suâ digestionem & solventur coralia in liquorem spissum. Postea adde aceti destillati tantum, quantum succi limonum fuerat. Rursus fac illa consistere viginti dierum spatio in cineribus.

Tunc exemptis adde pauxillum moschi optimi, (hic enim producit oleum) destilla per vitrum luto probò firmatum, calore non admodum vehementi. Aquam destillatam in vitro coque usq; ad medietatem.

Rursus paulatim destilla, donec aqua profluat aurei coloris. Aquam
hanc

anc exime & destillare perge igne
 rti, tantisper dum aqua aurea pro-
 t. Cùm primùm autem turbidas
 humor profluit, vas excipiens mu-
 ndum, & destillatio continuanda
 t. Si omnia refrixerint, videbis ole-
 m flavum aquæ innatans, quod cau-
 secernendum est.

Idem author *libro de cælesti medic.*
 accipe corallorum libram, salis
 communis manipulos tres. Conte-
 antur simul in pulverem subtilissi-
 mum, & in vitrum luto firmissimo
 unitum injiciantur.

Succende primùm lentum ignem,
 eum sensim auge, donec spiritus
 fumi in vas suppositum demit-
 antur. Postea ignem urge vehe-
 mentius, donec nullus amplius hu-
 mor exeat. Quod ultimum profluxit,
 oleum est.

CAP. VII.

De Tinctura Coraliorum.

Tinctura in Chemicorum familiâ
 interdum accipitur pro lapide
 philosoph. & discriminis gratiâ tin-
 ctura

Etura physica appellatur: interdum nihil aliud est; quàm essentia rei cum ejusdem colore per menstruum idoneum extracta, vel ut alii volunt, tincturam appellamus, cum integrâ manente corporum compage tantum elicitur vis formalis, unâ cum colore. A quibusdam vocatur anima. Id confirmans *Paracelsus libro de quinta essentia*, Tinctura coralliorum, inquit, est essentia eorundem, quâ extractâ quod reliquum est, nihil vel pauxillum virium habet. Idem ait, posse coralliorum substantiâ integrâ atque illâ tincturam ipsorum extrahi. Certè essentia absq, colore tinctura non est, sicuti nec color sine essentiâ, quâquam Tinctura à tingendo derivata, si propriâ significatione accipiat, tantummodo colorem, vel coloris inductionem notet. Tincturam non in vegetabilibus tantum, sed etiam mineralibus summo studio multi quaerunt, gnari maximam in illâ vim rerum delitescere. Cur autem tam avidè illam exspectant, non aliam causam dari puto, nisi quòd præter summam

effica-

ficaciam oculis grata & aspectu ju-
 unda videatur. Sed vocabulum tin-
 turæ sæpenumero à Cacochymicis
 odie nimis alienâ significatione u-
 ratur, dum illi tincturam dicunt
 nemvis colorem à rebus vi ignis ex-
 tractum, etiam nullius essentia parti-
 pem: Et cum aliquid longâ digestio-
 ne novum colorem accepit, tinctu-
 ram ejus rei productam esse glorian-
 tur, ignari coctionis beneficio eveni-
 ut menstrua tempore rubescant.

Id affirmat *Arnoldus de Villanova*
 qui ruber, inquit, color emergit per-
 fectâ & absolutâ digestionem vel co-
 ctione. Etenim sanguis humano in-
 corpore non perficitur, nisi ingenitâ
 hepatis & caloris nativi coctus.
 Inde mirum videtur *Beguinum* cla-
 ssimum Chymia Scriptorem tan-
 tum sibi permisisse, ut Syrupum co-
 liorum tincturæ nomine dignatus
 erit. Vera igitur tinctura hisce fi-
 nis ostenditur. I. Si color rei pro-
 prius atque intimus, non verò alienus
 extrahitur. II. Si tincturâ extractâ
 reliquum corpus pallidum & quasi
 E exsan-

exsangue jacet, amisso nativo colore
III. Si corporis essentia cum eâ simu
extrahitur. IV. Si ejus copia sit exi
gua, quippe minima rei pars tinctur
est. *Paracelsus* corpora è quibus tin
cturæ maximè produci possint, talia
recenset *aurum*, *mercurium*, *antimoniu*
um, *sal philosophorum*, *balsamum*, *melis*
sam, *chelidoniam*, *Valerianam*, *Chama*
dryn, *Hirundinariam*, *cichorium*, *mumi*
am. His addit *coralia rubea*, quorū tin
cturam à multis flagrantissimè hañte
nus quæsitam paucis invenire cōtigit
Etenim *Zuingerus* veram coralliorum
tincturā semel tantum, *Crollius* nun
quam se vidisse fatetur. Sunt qui illā è
coraliis elici posse planè negant, cre
dentes è longâ menstrui digestionē
semper illam rubedinem emergere.
Sed hoc perspicuè falsum esse eâ ra
tione ostendi potest, quòd unum idē
que menstruum coraliis rubris desti
natum si albis affundatur, non rube
scat nisi fortè longissimâ digestionis
morâ: rubris verò additum exiguo tē
poris spatio nativū illis colorē eripiat,
corpore relicto albo & exsangui. Id
affir-

firmare non ausus essem, nisi ren-
esse compertum haberem.

Cæterum quomodo vera corali-
m tinctura ab aliis liquoribus rubi-
ndis dignoscatur, jam apertum est.
unc ordo rerum postulat, ut eam
vestigantibus viam aperiam, mo-
sque omnes singillatim exponam,
quibus illa comparetur. Quicquid
tem à clarissimis Chymicorum ha-
enus pro tincturâ coraliorem habi-
m est, id nec ego alio nomine pro-
quar, nec ab illorum sententiâ dis-
dere ausim. Etenim tincturæ vox
terdum ampliori significato acci-
tur. Hujus conficiendæ modos
amplurimos autores tradiderunt,
orum aliquos elaboratos oculis vi-
, quosdam manibus meis effectos
ddidi. Eorum talis est series.

*Primus modus parandi tincturam
coraliorum.*

Oraliis in tenuissimum pulverem
reductis affunde spiritum salis, ut
solvantur. Post addito spiritu vini
timo fac ut in fimo equino mensis

E 2 spa-

spatio simul putrescant. Innatabit oleum rubicundum, quod arte separandum. Id habetur loco tincturæ.

II.

Ad eundem modum spiritus qui ex salibus plantarum destillatione elicitur, coralliorum fragmentis affusus, magnam illa dissolvendi potestatem habet. Si hæc post solutionem adjecto vini spiritu paulisper in putrefactione consistant, elegans tandem exorietur tinctura. Oportet autem spiritum adhiberi ex salibus ac morbum præsentem accommodatis. Si epilepsiæ remedium expetis, spiritum ex sale *rutæ*, *paoniæ*, *visci queru*
ni, *corylini* depromptum adhibeas. E profectò si spiritus salis cõmunis coraliis junctus insignem præbet, & salutarem tincturam multò utiliorem magisque fructuosum laborem ponimus in extrahendâ illâ, quæ per spiritum salis convenientis perficitur. Si
ad necandos vermes, tinctura commo
dè extrahitur *spiritu salis tanacetii*: ad as
fectus lienis, *spiritu salis tamarisci*, *fraxi*
ni, *gentianæ*, *centauri minoris*, *fumariæ*

A

Ad hepar, ex sale eupatorii, absinthii: ad
 borandum & purgandum uterum ex
 le artemisia, melissa. Sic ad omnes
 morbos, quibus coralium medetur,
 spiritus idonei ex plantarum salibus
 promi possunt. Hoc loco haud
 cultum habeo novum atque inu-
 ratum nec minus facilem modum
 stillandi spiritum ex omnisalium
 genere, qui talis est: Alumen igne va-
 lo comburatur, donec acres illius
 ritus exhalatione evanescant, & il-
 lud instar spongiæ pertusum pervi-
 nque conspiciatur. Hujus aluminis
 salis par pondus accipe, & inditum
 vas retortum (quod ita aptandum
 , ut quasi in capellâ pensile videat-
) destilla gradibus caloris diligen-
 observatis. Hoc modo decem-
 rarum spatio spiritum optimum
 opelles.

III.

Si quis Epilepsiæ graviorumq; ca-
 is morborum remedium deside-
 , hâc tincturâ non aliud præstan-
 esse sciat, cujus præparatio hæc
 Accipe æquales coraliorum & sa-

E 3 lis

lis rutæ partes. Immissas in vas retortum destilla paulatim, lento primùm deinde vehementi calore. Quod primum exit, quodque ultimum est, utrumque seorsim pone. Hoc enim coralliorum & salis rutæ mixtum oleum est. Spiritum salis qui primò effluxit coraliis recentibus contusis & confractis affusum aliquādiu digere. Extractum destillando secerne, & quod relictum est, cum oleo seorsim servato permisce, & aliquantulum digestioni committe. Ita vis maxima coralliorum cum spiritu salis rutæ communicatur, & elegantissima rubedo ostenditur. Si cui sal rutæ non arrideat, ejus loco sumere licet aliud cujusvis plantæ sal, affectui præsentī accommodatum.

IV.

Quidam spiritum coralliorum edentem pulveri ipsorum affundunt, aliquandiu in digestionē relinquunt. Unde tinctura provenit, quæ separata à reliquo menstruo, & cum spiritu vini juncta, ei colorem suum impertit.

No

Nonnulli viam producendæ tincturæ commodissimam censent, cum non corrodens menstruum, sed mite ac naturæ nostræ amicum adhibetur. Igitur coralia trium dierum spatio continuo calore, primò leni, deinde valido ad summum usque gradum verberantur, ita ut primùm albus, dehinc flavus, ultimò rubeus color in illis conspiciatur. Quo apparente spiritus vini superfusus, levi digestionē protinus pulcrâ rubedine tingi dicitur. At ego quanquā hæc ita esse non nego, productū tamen colorem eundem esse, qui coraliis integris necdum ignē passis aderat, adduci haud possum ut credam. Etenim tam violentâ & longâ combustionē maxima coraliiorum vis, quam in tincturâ lateat, ajunt, in auras evanescit, nec aliud ferè superest, quàm sal illud fixum, cui equidem suas quoque vires, easque ingentes tribuo. Itaque hæc calcinatione idem accidit, quod in aliis corporibus, quæ longâ ustulatione novum colorem acquirunt.

E 4 Cer.

Certè vitriolum diu ustum, rubrum efficitur, ultimò subnigrum. Qui sal tartari diu multumq; torrent, id modò citrinum, modò viride aut cæruleum, tandem rubrum aspiciunt.

VI.

Coraliis rubris in calcem redactis additus vini spiritus novies destilletur, vel toties, donec illa salis instar dissolvantur. Quicquid autem in imo remanet, recenti spiritu vini perfundatur, & toties destillatio iteretur, donec tinctura proveniat. *Guintherius Andernacus.*

VII.

Andr. Libavius talem tincturæ modum tradit: Coralia calcinentur tantâ industriâ, ne color pereat, scilicet in reverberio secundi gradus. Calcem, exactè super marmore læviga. Superfunde spiritum vini purissimum ad eminentiam octo digitorum. Digere in vase Hermeticè clauso.

VIII.

Observavit *Zuingerus* aliquando tincturam destillando prodire per al-

lem-

embicum, si coralia in calcem versa
 unà cum spiritu vini probè digerantur,
 & novies leni destillatione pri-
 mò, deinde vehementi calore foràs
 bellantur, ita ut aqua primùm flava,
 postea rubra exsiliat, quæ tinctura esse
 creditur.

IX.

Coralia vehementi uestione in cine-
 rem verte. Affusâ aquâ destillarâ cali-
 dâ sal extrahe, idq; filtratione & coa-
 gulatione sæpius iteratâ fac ut purissi-
 mum nitescat. Superfuso deinde spi-
 ritu vini tinctura sanguinei coloris
 protinus emergit.

X.

Plurimorum opinio est, rubedi-
 nem quam liquor coraliis affusus cõ-
 cipit, potius à digestionem profectam
 esse, quàm ab illis, cum constet vel so-
 los liquores, quos menstrua appella-
 nus perpetui caloris vi amisso pristi-
 no colore, novum assumere, quem
 nemo nisi artis Chymicæ ignarustin-
 turam appellaverit. Omnino negat
Trollius spiritu mellis tincturam no-
 E 5 stram

stram posse elici. Verùm *Petræus* maximè spiritu mellis veram coralliorum tincturam extrahi posse censet, eo argumēto, quod is ipse aurum omnium rerum solidissimum dissolvere valeat. Spiritus autem mellis hoc modo parandus est: Imponantur sacculi arenâ pleni, magnitudine pugni in mel destillandum, ne nimia effervescentiâ alembicum ascensu superet. Inde cinerum calore proliciatur spiritus. Is affusus fragmentis coralliorum continuo erubescit, quod indicio est, non à digestionis morâ ruborem proficisci. Effuso quod tinctum est, rursus aliquid spiritus novi superfundatur, donec in coraliis nihil rubicundi relictum sit. Liquor iste rubeus in Balneo ita destillatur, ut subtracto aqueo humore in fundo spissus relinquatur succus. Huic additus vini spiritus omnem rubedinem confestim ad se rapit, qui rursus ad medietatem destillatione abstractus tincturam salutarem præbet.

XI.

Nonnulli hâc viâ tincturam proferre

ferre conantur : Coralia trita cum salis nitri æquo pondere cremantur, ita ut duodecim horis continuis fusa liquoris modo fluant. Quò fit, ut Coraliorum compage in omnium minimas particulas penitus dissolutâ, illa facilius tincturam de se promere valeant. His peractis, nitrum à pulvere coraliorum adjectâ aquâ calidâ separatur. Pulveri siccato affusus vini spiritus in leni calore tincturam extrahit. Relicta coraliorum materia cum recenti nitro, ut antè, calcinatur, & rubedo rursus cum vini spiritu destillando subtrahitur, relicto rubicundissimo liquore, qui circulatione ad summam perfectionem deducendus est.

XII.

Beguinus inter alios tincturam conficiendi modos & hunc habet : Coralia cum æquali parte sulphuris calcinantur. Hinc aceto destillato superfuso tinctura elicatur. Sed, meo iudicio, non immeritò hunc modum damnat *Petr. Laurembergius*,
cer-

certus rubedinem istam non ex Corallis, sed à reliquiis sulphuris emergere.

XIII.

Aliis hæc ratione tincturam producere visum est: Coraliis minutissimè cōtritīs additur par pondus nitri purissimi. Hæc permixta in tigillo ad consumptionem nitri comburuntur, deinde duas horas candentia in igne consistunt. Hinc materia exempta, & in vitro spiritu vini superfuso digerenda seponitur, donec tinctura perspicuo eluceat rubore. Separato spiritu recens alius affunditur, donec omnem rubedinem imbibit. Effusus hic filtratur, & rursus coraliis sæpius affusus cum illis destillatur, donec magnam ipsorum partem secum traxit. Denique abstracto quod superfluum est, tinctura in fundo cucurbitæ relinquitur.

XIV.

Philippus Müllerus in miraculis Chymicis de tincturâ tale dedit præceptum: Coralia contunde in pulverem

rem subtilem , semper irrorando aquâ, ne subtilior pulvis avolet. His factis, iterum misce cōtusam materiam cum aquâ, simulq; omnia per linteum duplicatum trans mitte. In colaturâ oculo tempore repositâ subsidebit materia subtilius pulverisata. Effundatur per inclinationem aqua, & ulterius materiæ alteri misceatur, & progredere ut prius. Lingux admovebis, & si asperitatem nullam senseris, sufficit opus: sin minus, materia parum siccata, iterum pulverisabitur, ut antè, & fiet progressus, donec instar farinæ subtilis evadat universa materia. Hæc solutio facilis est, optima tamen, & non adeò multis cognita, ut opus non sit spiritu vitrioli, aceto destillato, succo limonum, berberum, aut aliis, quibus ad solutionem illi uti consueverunt. Qui ulterius procedere cupit, ad extractionem, nimirum tincturæ, capiat spiritum vitrioli benè à phlegmate separatum. Hic superfundatur materiæ jam antè resolutæ ad eminentiam digiti in phialâ, cujus collum longius benè clausum

sum. Pone simul in arenâ calente. Relinque donec coloretur spiritus colore rubro. Spiritum coloratum effunde, & alium novum affunde, donec amplius non coloretur. Intotum menstruum coloratum infunde guttitim aquæ pluvialis destillatæ partem tertiam, & exigui temporis spatio subsidebit tinctura in fundo. Hujus tincturæ fiat edulcatio per aquam destillatam aliquoties infusam, & per destillationem separatam, usq; dum alienus sapor omnis pereat. *Hæc Müllerus.*

XV.

Basilus Valentinus hunc in modum fieri tincturam jubet. Coralia rubra in tenuissimum pulverem redige, & affuso spiritu salis planè dissolve. Destillando spiritum separa, & falsedinem arte tolle. Accipe relictæ pulveris uncias octo, sulphuris triti unciam dimidiam. Hæc mixta leniter ac paulatim cōburantur, donec cōsumtum sit sulphur. Quo factō contere tantillum camphoræ cum corallis, idque accenso igne absume. Reliquum pul-

alverem, dulcem redde, & affuso
 spiritu vini æthereo calori digerenti
 committe, & emerget tinctura. Spi-
 ritum rubore tinctum effunde, & bo-
 nam illius partem leni destillatione
 aufer. Sic in fundo tinctura rubea in
 olei pinguis remanebit.

XVI.

Sunt qui hâc viâ procedunt: Pul-
 vis coraliorum spiritu salis, ut antea
 dictum est, calcinatur. Calx aquâ stil-
 litiâ eluitur, ut salsedinem exuat.
 Deinde addito vini spiritu fit extra-
 ctio. Extractions cū cohobiis toties
 destillantur, donec tinctura prorepat
 ex alembico. Hinc separatur spiritus
 per Balneum. Hic notandum, quod
 extractum est, semper circulandum.
 Esse decem dierū spatio, deinde cum
 cohobiis destillandum. Sexies id faci-
 endum, semper adhibito novo spiri-
 tu. In quintâ destillatione rubeus co-
 lor dicitur prodire, & in sextâ pulvis
 totus rubeus in fundo manere. Ete-
 nim Chymicorū præstantissimi cen-
 sent, quandiu aliquid de corpore
 manet,

manet, rubedinem ab albedine occultari. Quæ rubedo cum domitâ albedine prodit, spiritus vini non amplius flavet, ut prius, sed rubet. Verum nisi me opinio mea fallit, rubedo illa coraliis accedere videtur, vel à reliquiis spiritus salini, vel à menstruo sæpius affuso, multumque digesto.

XVII.

Haud dissimilem ferè tincturę preparationem tradidit *Cunradus in medullâ destillatoria*: Coralia primùm aceto destillato dissolvuntur, & abstracto aceto aquis stillatitiis abluuntur. Solutio tamdiu iteratur, donec sal coralliorum purissimum esse cognoscas. Hæc spiritu vini sincero, & aquei humoris puro perfusa quatuor aut quinque dierum spatio miti calore digeruntur, donec resoluta colore fulvo spiritum impertiant. Spiritu auri colorem referente effuso, recens alius affunditur, & in loco blandi caloris, ut antea, ponitur. Neque antea finis hujus operis fit, quàm spiritus universam rubedinem ad se traxit. Extractum illud in cucurbitâ decem diebus

us digestum & ut ajunt, circulatum,
 i Balneo sexies destillatur. Cum ad
 ccitatem reliquiarum destillando
 bstractus est spiritus, recens additur.
 ic quatuor primis destillationibus
 oralia quidem resolvuntur, attamen
 articula corporis in fundo manet. A
 uintâ destillatione rubeus color se-
 i conspectum dat. A sextâ instar suc-
 i rubri aut olei spissi coralia in fun-
 o jacent, à corporeo crassamento li-
 erata.

XVIII.

Elegans hic quoq; modus est: Cora-
 la in tenuem pulverē redacta, spiritu
 itrioli perfunduntur, & dissolutione
 actâ circulantur. Unde emergit pul-
 errima tinctura, quæ tãdem post de-
 itâ digestionem acrimonię magnam
 partem deponit. Sed quamvis acer il-
 le sapor remaneat, non ideò tinctura
 nihili facienda est, cum & spiritus vi-
 trioli per se sumptus nihil incommo-
 det, quin potius salutaris medicina
 existat.

XIX.

Præstantissima mihi videtur illa
 F tin-

tincturæ præparatio, quam *Georgius Phædro* inter alia monumenta medica scriptam reliquit: Super coralia rubra in minutissimum pulverem redacta vini spiritum fundito, ita ut coralia ad transversæ manus altitudinem vini spiritu contegantur, ac ampullâ optimè clausâ in fimo equino calente per mensem macerari finito. Nota sexies & decies ex ampullâ in receptaculum impellendum esse. Compendiosius verò parari poterit, si quater id tantum fiat, nempe si, postquam semel impulsus fuerit, diebus octo rursus maceretur in fimo equino, sic ut in uno mense quater maceretur, & quater in aperto igne impellatur. Deinde in aperto igne decies & sexies ex ampullâ summa arte in receptaculum subjectum impellito. Postremò vini spiritum per Balneum secernito, sexies infuso super tincturam vel sedimentum prolecto spiritu, tunc oleum coralliorum rubicundissimum, & clarissimum in ampullæ fundo subsidebit.

Rarum

HISTORIA. CAP. VIII. 83
XX.

Rarum neque multis cognitum
dum compertum habeo, quem
nis invidere aut occultum habere
igio mihi est. Ex vino optimo Rhe-
mo, aut Hūgarico, aut Cretico spi-
is nobilissimus ac propè æthereus
blicitur. Phlegma quoq; destilla-
ne separatur. Relicta fæculenta
ateria omni humore destituta in ci-
re vertitur, unde sal proprio phle-
ate extrahendus est. Qui exsicca-
& crystallorum specie perlucidus,
purissimè nitens cum spiritu suo
rum jungitur ac in eo dissolvitur.
e spiritus quanquam acer est, &
mè penetrans, non tamen cor-
entium instar vim nobis infert,
menstruum existit soluendis co-
is aptissimum, & humano corpori
ximè salutare. Is super coralia
us caloris digerentis beneficio tin-
ram brevi temporis spacio mi-
cè allicit. Cæterum à tincturâ
od nimium est spiritus, destillan-
fecernitur.

F 2

Qui-

XXI.

Quidam oleo corticum mali citri
stillatio utuntur ad provocandam
è coraliis tincturam. Qui id faciunt
laborem haud inanem capiunt. Illud
namque oleum rubedinem coralli
exemptam adeò ad se rapit, ut illa al
ba & pallida relinquantur. Hæc tin
ctura Vormatiensibus usitata inter
alia nobilissima remedia *Domini Augu
sti VVeissii*, viri inter peritissimos Chy
micorum eminentis, & Pharmaco
pœi Vormatiensis primarii extat.

XXII.

Sal five magisterium coralioru
reperitis solutionibus, filtrationibu
& coagulationibus defæcatissimu
ac purissimum, si cum spiritu vini a
quantulum circulatur in rubeum
quorem evadit.

XXIII.

Clarissimi Viri *D. Danielis Senner
Maximi Medicorum* veniâ & pa
mihi liceat heic inferere modum
plius, quo tincturam effici docuit
suis Institutionibus: Accipe sal cor
lioru

rum, ex ipsis aceto dissolutis paratum. Imprægnetur spiritu aceti destillati, donec sal nihil istius spiritus accipiat, id quod fit hoc modo: Ad salis coralliorum libram unam adde aceti acerrimi uncias duas, & leniter destilla. Exstillabit phlegma tantum insipidum. Secundâ vice affunde aceti uncias tres, iterumq; destilla, & ita perge singulis vicibus unciam plus affundendo, idque continua donec acetum tam acre à sale coralliorum destillarit, quale affusum est. Sal ita imprægnatum diebus triginta in Balneo M. digeratur, ac postea per retortam in reverberio clauso destilletur, ita ut primò phlegma seorsim excidatur, deinde spiritus albicantes etiam seorsim, donec omnes spiritus cum oleo rubro instar sanguinis prodeierint. Hic spiritus per alembicum destillando rectificandus est, remanetque in fundo oleum rubrum. Spiritus verò recentibus coraliis infusus extrahit tincturam instar laccæ rubicundam, quæ si denuò ab hoc spiritu destillatione separata, & cum spiritu vi-

ni vel aliâ aquâ cordiali conjuncta, & destillando & cohobando volatili facta fuerit, evadit coralliorum tinctura.

XXIV.

Alia præparatio ejusdem auctoris
Accipe coralliorum partem unam
sulphuris vivi partes tres, calcinentur
per gradus igne, circulari per hora
duas. Postea calida & ignita adhuc
in fictile Waldeburgicum ampli orifi-
cii, in quo sit acetum destillatum
(ad coralliorum unciam unam acetum
libram unam præterpropter,) & vasa
mox operculo claudatur. Hinc omnia
in phialam vel cucurbitam infundan-
tur, & vase diligenter clauso stent in
loco calido per dies quatuordecim.
Hinc acetum destillando separetur
& spiritu vini tinctura extrahatur. *Has
Sennertus.*

XXV.

Meorum amicorum aliquis, qui se-
quens remedium in suis secretis semper
habuit, tandem exorari sustinuit
ut mihi detegeret, tanquam esset re-
magn

magni momenti: Coralia rubra confusa perfunde spiritu salis, ut solvantur. Detrahe spiritum, & aquis destillatis acrimoniam tolle. Deinde adde octo uncias pulveris dimidiam sulphuris unciam, tere & misce. Torrentur leniter donec sulphur combustum sit. Tum adjice coraliis modicum amphoræ tritæ, & eodem modo combure. Edulcentur coralia, & spiritu vini sincero perfusa octo diebus digerantur, ut tinctura proveniat. Detrahe spiritus vini quod nimium est. Sic in fundo remanet rubicundus liquor instar olei. Si cui dubium est, an hæc tinctura sit vera, sciat maniacos & melancholicos hujus beneficio curatos esse. Eam ob causam sacrum hoc remedium habendum.

XXVI.

Quidam coralia unâ cum pumice calcinant, rati longæ combustionis vincturam ab illis in istum transferri. Hujus rei authorem perhibent Clariss. D. D. *Hartmannum*, Chymicorum nostri ævi principem. Fragmenta coriorum cum pumice usto calcinantur,

F 4 ita

ita ut in fictili cæmentatorio s.s.s. cum
ambobus facto pumicis pars inferius
duorum digitorum crassitie sata, fru-
stula coralliorum hinc inde disposita
neque contigua accipiat, ac desuper
eâdem altitudine pars pumicis supe-
rior superinjecto operculo claudat.
Fiat autem hæc cæmentatio igne re-
verberii, flammâ integri tridui. Quo
opere finito pumex relictis albis co-
ralliis tincturam imbibit. Hanc igitur
spiritu vini ab illo extrahe, toties re-
petito opere, donec nulla rubedine
amplius prodeunte omnis color ex-
tractus sit. Extractum destillatione
deminue, ad crassitiem liquoris in-
fundo remanentis. Qui rursus ac-
dito vini spiritu purissimo aliquandi
circulandus, & tandem ad spissitudi-
nem destillandus est. Verum rubedi-
nem hanc non à coralliis profectam
esse, sed longâ cōbustione pumici ac-
cedere, eumq; solum vehemēter ca-
cinatum, sicuti alia multa, in ruborem
dari multi arbitrantur. Sunt tamen
qui id negant, & eodem modo ex aliis
lapidib. tincturâ elici posse statuunt.

Et hunc modum D. D. *Hartmanno* inventori adscribunt. Coralia rubicundissima tenuiter pulverentur. Horum libra una cum æquali pondere nitri depuratissimi in marmore simul trita misceatur. Deinde infurno convenienti locetur retorta terrea superius tubulata, sed subtus luto tenacissimo loricata. Admoto receptaculo ita subministretur ignis, ut retorta paulatim candeat. Per tubulum itaq; de pulvere coraliorum & nitri cochlear unum una vice immittatur, ac singulis vicibus obstrueto orificio hic labor tãdiu iteretur, donec tota massa superiniecta fuerit. Continuetur ignis ad horas octodecim, donec coralia probè calcinentur. Relinquantur donec penè refrigescant omnia. Exempta dum vasa aliquantū calent, coralia nitrūq; calētia in spiritus vini mēsuram in vase capaci frustulatim proiecta statuuntur simul ad calorem lētū Balnei per octo dies. Vinum ardēs tingitur luteo. Hoc per chartam emporeticam filtratum ē cucurbita in B.

F 5 destil-

destilletur ad ficcitatem. Residuum
in aquâ pluuiâli vel rore majali destil-
lato solvitur, ilicò p̄deunte rubedine.
Coagulatur denuò, ac tertium etiam
hâc operatione solutionis & coagula-
tionis repetitâ facibus semper abje-
ctis tandem quod reliquum est, in lo-
co humido frigido in oleum seu li-
quorem pinguem rubeum solvitur.
Super eundem porrò liquorem alko-
ol vini fusum statim rubescit, tincturâ
supernatante ac separabili, corpore
verò albicante in fundo quiescente.
Hæc tinctura in pelicano aliquandiu
circulata mirabilis est virtutis.

XXVIII.

Quercetanus lib. de medic. spagy.
prep. ita monet: Calcina corallios ru-
bros & electos igne reverberii, dan-
do tamen calorem secundi gradus,
ne tinctura ipsorum ignis violentia
exhalet. Calcinatos pulverato super
marmore tenuissimè, eosque indas in
matracium vitreum, desuper infun-
dendo menstruum cœleste, destilla-
tum cum proprio suo saccharo, ut su-
pernatet octo digitos. Putrescant o-
mnia

HISTORIA. CAP. VIII. 91

omnia in Balneo vase Hermetice clau-
so per decem dies, donec menstruum
totam tincturam sibi adsciverit. Se-
parato menstruo per B. remanet pre-
ciosa tinctura in fundo. Hæc ille. Hic
notandum est, Quercetani menstruum
cœleste cum suo saccharo destil-
latum nihil aliud esse, quàm rorem,
mense Majo collectum, cum melle
aëreo digestum ac destillatum,

X X I X.

Coraliorum rubrorum confusorum
libræ duæ in vas retortum Waldebur-
gicum immittantur, & supposito rece-
ptaculo acetū ipsorum destillando fo-
rās propellatur. Deinde coralia vehe-
mētius urantur, donec reddantur albif-
sima. Exemta in pulverē redige, & in
vitrum injecta aceto destillato perfun-
de. Vitrum in lenē calorem colloca,
donec acetum nihil amplius solvere
valeat. Quod solutum est, secernas &
recenti aceto sæpius affuso huic ope-
ræ ne parcas, donec universis coraliis
dissolutis nihil præter terram inuti-
lem remaneat. Confunde omnes so-
lutiones in vitrum arenæ impositum,
ac destillando phlegma separa. Ubi

matez

materia in vitro exsiccata videtur, remoto receptaculo aliud applica, & adhibito igne vehementi, fac ut spiritus sublimis per alembicum proferatur, qui diligenter servandus est. Postea relictum pulverem album spiritu vitrioli penitus dissolve. Solutione factâ spiritum magnâ ignis vi destillando secretum etiam separatim contineas, ut de aceto dictum est. Denique coralia relictâ ingenti urenda sunt igne, donec amissum vel potius, ut quibusdam placet, absconditum colorem nativum recipiant. His infusus proprius ipsorum spiritus veram tincturam producere dicitur.

XXX.

Coralia rubra cum pari pondere salis nitri cōtrita, commistaq; induntur in catinum, & super igne prunarum sinuntur per dimidiam horam. colliquescere, interim ferreo stylo aliquoties versando, & explorando nū materia sit lævis & instar marmoris gliscat sine granis. Si nondum est talis, ignis diutius est adhibendus, donec
signum

signum dictum appareat. Tunc ubi
refrixit, albam massam invenis, quæ
ex tigillo extracta teritur in pulvere
subtilem, qui immixtus in cucurbitam
perfunditur vini spiritu bono, qui in-
tra duas horas assumit tincturam. Ef-
fuso primo & reposito submittitur al-
lius, idq; repetitur donec tingi desi-
nat. Effusiones tinctæ filtrantur per
chartam, & leni balneo spiritus sepa-
ratur usq; ad tincturam rubeam per-
spicuum, quæ valde acris est, & lin-
guam urit. Datur gutta una ex vino,
vel julepo conveniente.

CAP. IX.

De quinta essentia coralliorum.

Quamquam apud Chymicos quin-
ta essentia & tinctura coralliorum
interdum pro unâ re habentur, eodẽ-
que significatu accipiuntur: attamen
si accuratè rerũ vocabula distingua-
mus, quinta essentia est quiddam tin-
cturâ magis purum atque æthereum,
neque terrenæ molis particeps. Sed
hujus distinctionis parum memores
pluri-

pleriq; Chymici, cum purissimam rei partem extrahentes, à corporeo crassamento liberârunt, sive id magisteriû fit, sive oleû, seu tinctura, essentia nomine notare haud veretur. Quintam essentiã, cujus præparationem *Beguinus* in tyrocinio Chymico longâ oratione prosequutus est, quamvis molesta sit, nec sine magno labore, aut sumtu possit perfici, hoc loco recēsebo, cum q; ad coralliorum elaborationem pertinet, nihil omittendû videatur. Destillanda est magna aceti accrими quãtitas, novum singulis vicibus super priores fæces destillãdo, donec centum circiter libras aceti per Balneum optimè rectificati habeas. Requiritur et minimum triginta libræ corallorum rubeorum in pulverem subtilem redactorum: materia item plurima ampla, colli prolixioris, quibus singulis libra una corallorum imponatur, acetum paulatim & per vias affundendo, donec ad quatuor vel quinque digitos superemineat: perque diem naturalem in Balneo digerendo, usq; dum acetum dulcescat, & co-

& colore flavo imbuatur. Tunc menstruum decantandum, novum affundendum, donec omnia penè dissoluta sint. Menstruum per Balneum ex cucurbitis altis repetatur, & ad singulas salis libras unicæ duæ aceti affundantur & destillentur: deinde uncia quatuor addantur, postea sex, ita paulatim & per vices alendo, tandemque infusiones de uncia in unciam minuendo, donec acetum tam acre atque infusum fuerit, destilletur. Phlegma omne insipidum destillatum asservandum. Salia sale aceti armoniaco imprægnata in vapore calentis Balnei, fermentanda ibidẽ, donec odor gravis, & color ater appareat, quæ veræ putrefactionis sunt indicia. Cumq; hæc apparuerint, sales resoluti calidè in retortas imponendi, eò quod statim in frigido congelentur, & per B. vaporosum vel cineres phlegma separandum, donec vapores sive fumi albi conspiciantur. Tunc cessandum, & destillatio per arenam in reverberio clauso continuanda usque dum omnes spiritus egressi fuerint.

fuerint, & oleum rubrum sanguini
instar guttatim effluxerit. Fæces ser
uandæ ad usus ut postea dicetur. Li
quores omnes destillatos odoratissi
mos, & instar aquæ ardentis flam
mam concipientes pone in cucurbi
tas altas, & lento Balnei calore
phlegmate separa, & loco frigido in
vitris probè obturatis serua. Postea
igne aucto phlegma urge, & ab oleo
separatum ad usus repone. Interim
fæces superius reseruatas calcina in
athanore, spacio quinque dierum in
vase undique clauso. Deinde vase aper
to detur ignis per gradus, ut fæces ni
græ cineritij coloris fiant. A quibus
sal eliciatur cum phlegmate prior
reseruato, quod filtretur & coagule
tur. Postea idem sal dissolue in phle
gmate posteriori seruato, donec pu
rum euadat, quod calore moderato
exsiccare debet. Huius salis accipe
uncias duas, digere in B. per triduum.
Postea leui B. calore destilla aquam
insipidam, quam seorsim serua. Itera
eandem operationem, donec sal in
duplum sui ponderis proprio sale ar
me

noniaco imprægnetur & augeatur,
 vel etiam paulo plus, vel donec spiri-
 tus tam acer aut fortis destilletur à
 suo sale, atque cum impositus fuit,
 Tum sal in vase idoneo pone ad sub-
 limandum in cineribus spacio duo-
 rum dierum, dando ignem per gra-
 dus. Ita sublimabitur ad latera vasis
 materia candidissima instar nivis,
 quæ dicitur verum philosophotum
 vel armoniacum. Huius salis armo-
 niaci accipe unciam unam, spiritus
 rectificati uncias quatuor. Misce si-
 mul, & per biduum digere. Deinde
 destilla cum cohobis, donec totum
 sal cum spiritu ascenderit. Hæc ma-
 teria triuna circulari debet, donec
 exaltatio voto respondeat. Sic habe-
 bis quintam corallorum essentiam,
 ælestem substantiam, ab omni fæce
 terrenâ immunem, mercurium ve-
 tabilem, & mineralem, clavem
 philosophicam, solidissimam quævis
 corpora aperiëntem, ad medicamenta
 virtutum admirandarum paranda,
 modo omnibus veris philosophis no-
 to. Tantum *Beguinus.*

G

Alius

Alius modus parandi quintam Coraliorum essentiam.

Accipe flores coraliorum, de quibus paulo post agetur. Contere subtilissimè, positisq; in cucurbitâ vel phialâ affunde sufficientem aceti destillati quantitatem. Digere vase clauso in cineribus, vel Balneo, igni lento, & videbis totum quasi corpus coraliorum in eo aceto (quod cælesti redditum septenâ destillatione & in pelicano attenuatû, foret optimum solui & acquirere colorem sanguineum, paucis facibus. Hunc liquorem destilla per filtrum, vel chartam bibulam. Hinc in B. calente coagula per exhalationem. Tritam calcem in phialam immitte, affunde aquam stillatitiam simplicem, vel rosaceam. Digere in cineribus vase clauso, lento igne. Soluetur quasi tota, & colorabit aquam sanguineo colore. Filtra, coagula in sole vel lenissimo igni in puluerem miræ pulcritudinis. Sibi libet, solue spiritu vini ad olei consistentiam.

Non

Nonnulli hac ratione essentiam
conficiunt: Accipe coralliorum ace-
to solutorum, & rursus exsiccatorem
pulverem, siue sal. Perfunde illud
aceto Naturæ, non isto vulgari, sed
suavi, & aquam pluviam viribus imi-
tante. Id acetum sal coralliorum ita
soluit, ut terrenæ fæces à subtiliori-
bus partibus separentur. Quod dis-
solutum est, destillatur, & in fundo
relictæ materiæ rursus hoc acetum
affunditur, ut eo solvatur. Solutio
& coagulatio tamdiu iteranda, do-
nec coralia defæcatissima, nihil ter-
renæ impuritatis habeant. Postea
nullo negotio illa in oleum rubicun-
dum ab artifice verti possunt, quod
aliquis tincturam appellare meritò
posset. Nota acetum Naturæ esse
rorem Majo collectum.

Ioannes Pop-
pius.

G 2 CAP.

De Coralliorum floribus, Crystallis, syrupo: de coralijs preparatis, confectione corallatâ, coralijs factitijs, & conseruando illorum rubore.

Qui tenuissimam leuissimamque coralliorum substantiam expunt, ea in puluerem redacta in summitatem alembici, vel ad latera cucurbitæ sublimant, & quod eleuatur, florem vocant. Quod enim optimum & præstantissimum est, flos appellatur, quemadmodum flos vini dicitur vinum generosum. *Cato de re rustica* florem salis vocat optimam & candidissimam eius partem. Sic flores sulphuris, antimonij, benioini pro subtilissima purissimaque eorum parte accipiuntur. Flores corallorum in hunc ferè modum conficies: Corallia redige in subtilissimum puluerem per contritionem in marmore, & elutionem, quomodo terræ solent ab impuritatibus & crassitie separari. Poteris nonnihil aceti destillati addere, ut fiat ossa, qualiter solent pictores col o

colores suos terere. Offam istam in
validam cucurbitam ex duplo vitro
inijce. Affunde acetum stillatitium,
ut emineat duos vel tres digitos
transuersos. Impone alembicum cæ-
cum, & juncturas luto tenacissimo
claude, ne aceti spiritus se proripiat.
Colloca in Balneum mediocriter ca-
lens, ut digeratur, putrescatq; mate-
ria. Relinque in eo per tres, duas aut
quatuor septimanas semper calente.
His elapsis pro cæco rostratum affige
alembicum, omneq; acetum subtra-
he, nec amoue à balneo, nisi post u-
num atq; alterum diem, quo spiritus
acres exhalauerint, & benè calcinata
fuerint corallia. Videbis subtiliores
partes nonnihil in vitro eleuari. Ex-
emptas contere denuò super mar-
more cum aceto stillatitio, & fac pul-
mentum tenerimum. Hoc in cu-
curbitâ affuso ut prius aceto, per octo
aut decem dies macera sub alembico
cæco in balneo tepente. Acetum
posthac elice, & materiam præterea
in quartum diem in balneo coque ut
ferueat nonnihil. Videbis iterum flo-

G 3 rem

rem quendam intumescere, & in vitro eleuari aliquando ad medium vitri, specie capillamentorum tenuissimorum, & candidissimorum instar aluminis plumosi. Si peritus es huius operæ, etiam tertio repete eundem laborem. Volatilem illam & subtilem materiam à crassiore fæce cum pennâ separa, & seorsim serua. Crassior pars nouo aceto pertundi, digeri & destillari potest, & plures exhibent flores, qui cum prioribus iungendi. Hi si denuò aceto stillatitio soluantur, & eo abstracto, cum spiritu vini circulentur, in rubeum liquorem vertuntur.

Modus Secundus.

Accipe, minima coralliorum fragmenta, & posita in fictili firmissimo vel crucibulo fac ut igne candescant. Ignita proijce in acetum stillatitium acerrimum. Effuso in aliud vas acetum rursus corallia igni imposita in crucibulo candescant, & ignita in acetum inijciantur. Hoc opere decies facto, cessandum est. Acetum à corallis separatum destilletur ad siccitatem

atrem. Accipe reliquæ in fundo materiae & salis ammoniaci æquale pondus, contere simul & sublima. Videbis pulcherrimos flores eleuatos, quos per aquam stillatitiā ablutos & edulcatos serua. Hi facile in liquorem abeunt.

Tertius modus.

Similiter & puluis corallorum subtilissimus cum pari pondere salis ammoniaci contritus & aliquoties cum eo sublimatus egregios flores præbet. Sic eadem operâ flores salis ammoniaci, & coralliorum fiunt. Est & alius modus insignis sublimandi florem coralliorum, qui infra cap. de quinta essentia proponetur.

Flores sulphuris corallati.

Accipe Coralliorum libram unam, florum sulphuris uncias quatuor. Conterantur in puluerem tenuissimum. Immissa in cucurbitam exarenâ sublimentur. Aquam profluentem seorsim pone. Ita flores sulphuris secum trahunt subtilissimam coralliorum partem. Hi flores cæteros

G 4 vul-

vulgares & simplices viribus longè antecellunt, ubi morbi vis exigit. Cæterum si quis istos terebinthinæ spiritu dissoluat, haud dubiè balsamum pulmonis optimum, & simul præsentissimum roborando cordi remedium inueniet.

De Crystallis Coralliorum.

Sunt qui coralliorum magisterium siue sal purissimum & ab omni terrenâ fæce liberatum in lapillos perlucidos vel crystallos arte congelari posse existimant. Hâc autem viâ procedunt: Magisterium coralliorum in fictili mundo calcinant, ut sal aceti ex solutione residuus uestione consumatur. Relictæ materiæ affundunt aquam conuenientem cum paucò spiritu vitrioli, eamq; soluunt. Dissolutam filtro traijiunt, & ad medietatem vel plus destillando abstrahunt. Quod reliquum manet, in loco frigido & humido positum in Crystallos concresecet.

Alius modus.

Coraliis minutissimè contritis affunde

funde succum limonum. In digestione per quatuor dies consistant, ut solvantur. Postea affunde tantundem aceti destillati acerrimi, & rursus digestionem per viginti dies committe. Tandem destilletur simul igne aperto. Primò prodibit aqua candida, deinde lutea, ultimò oleum rubrum, quod aquæ innatat. Aquam antedictam in B. destilla, ut phlegma separetur, reliquum pone in loco frigido, & lapilli concrecent.

Crystalli corallorum cum nitro.

Accipe salis coralliorū drachmas duas, nitri probè purificati tantundem, affuso aceto destillato solue, & dimidia parte per destillationem subtractâ, fac in loco frigido coagulentur. Erunt lapilli nitidissimi, qui in levando febrium æstu, & viribus instaurandis plurimum valent.

Crystalli coralliorum cum saccharo Saturni.

Accipe sacchari Saturni & salis coralliorum defæcatissimi æquale
 G 5 pon-

pondus. Dissoluta hæc aceto destillato vel aqua conueniente, per destillationem abstracto quod superfluum est, frigido loco concre-
scent. Salutare hoc esse medicamen-
tum puto, præsertim in febribus, ob
Saturnum domitorem febrium.

DE SYRVO CO-
RALLORUM.

*Syrupus corallorum Quer-
cetani.*

Oportet perfectæ suæ maturitatis
tempore exprimere, filtrare, & depu-
rare perquam accuratissimè succum
berberis, aut limonū: nā acetosi eius-
modi & acidi succi, quò perfectius de-
purati, & à crassâ terreâ substantiâ, quâ
icatēt, exquisitius segregati, eò aptio-
res erunt, & efficaciores ad dissoluen-
dum coraliū crasso modo contu-
sum. Ex cuius genere ad hunc syru-
pum conficiendum seligas omnium
rubicundissimū, & elegantissimum.
Hoc inijciatur in matrarium vi-
treum & idoneum, affundatur ali-
quis prædictorum succorum o-
ptimè

optimè depuratorum, ut materia qua-
 tuor digitos aut paulò plus super-
 atet. Collum subere, vel cerâ
 Hispanicâ occludatur, & in balneum
 vaporosum fervidum collocetur,
 hoc est, matrarium aquam non at-
 tingat, sed vapores ex aquâ bulli-
 ente ascendentes circumquaque il-
 lud feriant, ubi necesse est, ut vas
 aquam continens ex omnibus par-
 tibus probè muniatur, atque clau-
 datur, ne vapores exhalent. Huius
 balnei calore, qui dies noctesq; per
 triduum integrum cōtinuabitur, to-
 tum corallium in illo liquore ferè dis-
 solutū apparebit, idq; colore subru-
 bro & sapore dulci. Effunde per in-
 clinationem, quicquid dissolutum
 fuerit, facibus si ita videbitur, no-
 vum succum depuratum rursus af-
 fundēdo, & in ceteris procedatur, ut
 supra. Ad librā unam dicti succi, co-
 rallinā essentiā optimè imprægnati,
 sufficit sacchari candi uncias sex adij-
 cere, & ad syrupi consistentiam deco-
 quere, in ipso quidem B. vaporoso,
 non tamen clauso, sed aperto: & vasis
 loco

loco accipere oportet alembicum,
aut simile vas, cuius collum & orifici-
um sit satis amplum. Vide *Quercetani*
Pharmacopœam restitutam.

Syrupus corallorum Ioannis
Langii.

Accipe aquæ stillatitiæ libras qua-
tuor, spiritus vitrioli drachmā unam,
affunde rosis rubris siccatis. Paucis
horis tinctura in aquam migrat. Hæc
novis rosis affunde & exalta. Tandem
filtratæ tincturæ adde corallorum so-
lutorum succo berberum unciam u-
nam, vel q. v. sacchari q. s. & fiat jule-
pus. Hic nihil aliud est, quàm tinctu-
ra rosarum ex coraliis composita.

Coralia preparata officii-
narum.

Selecta coralliorum fragmenta ad-
hibita vino vel aquâ purè eluuntur, &
in mortario contunduntur minutissi-
mè, deinde super marmore vel lapi-
de porphyrio in tenuissimum & vix
tactu percipiendum pulverem redi-
guntur. Ne autem subtilior pars co-
ralliorum contritione in auras eva-
nescat

escat ac dissipetur, inter terendum
semper aliquid aquæ communis aut
rosarum adspargendum est, ut pultis
speciem referant. Quæ exsiccata &
tristillatim divisa ad usum servantur.

*Confectio corallata, vel manus Chri-
sti corallata.*

Accipe sacchari clarificati uncias
octo, aquæ rosarum odoratissimæ un-
cias quatuor. Coquantur lege artis,
& sub finem dimidiâ unciâ corallio-
rum præparatorum aut magisterii eo-
rum adjunctâ, aliquot guttulæ olei ci-
namomi aspergantur, & inde confi-
ciantur rotulæ.

*De Coraliis factitiis & adul-
terinis.*

Arte naturam imitante coralliorum
frutices veris perquàm similimi for-
mantur, qui ob eximium ipsorum de-
cus à quibusdam in deliciis habentur.
Itaq; jam ostendetur, quomodo con-
ficiantur, & à veris discernantur, ne
forfan imperitis rerum fucus fiat. Ac-
cipe ramenta cornu caprini albi & ni-
tidi, à sordibus mundati & puriter ablu-

abluti. Dissolve ea lixivio facto ex cinere fraxini, quod aliquoties per filtrum transmissum sit & defæcatum. Duarum hebdomadum spatio fit, ut plane dissolvantur, & spissę pultis speciem habeāt. Postea cinabaris quantum sufficit cum illis permisceatur & figurentur corallia, ut libet. Hæc torreo & ferramento adhibito in nitorem dentur.

Secundus Modus.

Accipe calcis vivę quantum libet, vino affuso extrahe lixivium. Postea minii partes duas accipe, cinabrii unam, calcis quinque. Cum albumine ovorum & modico salis misce, ut fiat massa, unde formentur coralli. Postremo coquantur in oleo seminis lini ut splendorem capiant. *Paracelsus.*

III.

Accipe gypsi partes duas, calcis purę partem dimidiam, minii & cinabaris, utriusq; partem unam, albuminis ovorum quantum sufficit. Figurentur coralli. Idem auctor.

IV.

Alii hoc modo conficiunt: Ramenta cor-

cornu cervi albissimi ponantur in
 alce vivâ, modico humore consper-
 sâ. Sic novem dies immota consistant,
 deinceps igne coquantur, & bullienti-
 us aliquid gummi tragacanthi & A-
 rabici benè triti adjiciatur, omniaq;
 probè permisceantur. Adde tantum
 cinabarii, quantum ad nativum colo-
 rem inducendum necesse est. Massâ ab
 igne remotâ coralliorum formæ ma-
 nibus fingantur.

V.

Aliqui sumunt scobem cornu bo-
 vis albi, & in lixivio acerrimo positam
 quindecim dierum spatio dissolvunt,
 postea vehementer coquunt, dum li-
 quefcat. Liquefactam percolant, &
 cinabari tingunt. Massam exsiccata
 formâ coralliorum figurant, ac pul-
 vere quodam Tripolitano confri-
 cantes nitidam reddunt.

VI.

Author est *Gallus Philosophus*, coral-
 lium sequenti modo dissolutum in
 naturalem formam reduci posse. Fiac
 primò aqua fortis ex vitrioli librâ unâ,
 salis nitri pari pondere, adjectis cina-
 barii

briiunciis quatuor. In eâ dissolvatur corallus rubeus, minutissimè tritus, donec in pastam spissetur. Aquâ per declinationē separatâ, in ejus locum alia affundatur communis, idque toties fiat, dum nihil acre remaneat. De relictâ massâ quidvis conformari poterit. Quod formatum est, in panem farina secalæ confecto per noctem condatur.

VII.

Cinabaris cum albumine ovorum supra marmor cōteratur per integrâ horam. Deinde paulisper exsiccetur ad spissitudinem argillæ. Formentur ramuli pro lubitu in coralliorum speciem. *Paracelsus.*

VIII.

Omniū nobilissima est illa corallorum palingenesis, cujus meminisse *Paracelsus in Archidoxis*, ubi inquit: Si tinctura corallorum reddatur ipsorum magisterio, posse ab artis Chymicæ perito pristinâ illorum speciem planè restitui, corpore ipsorum dissoluto, & in limum mutato, denique formâ coralli figurato. Iam demonstra-
tum

um est, quomodo corallia adulteri-
a formentur. Hæc autem vera &
ativa non esse, indicium est, quod
ni imposita facile consumantur vel
in pulverem dilabantur, veris ma-
ximè ignem sustinentibus.

*Coralliorum rubeus color ut conservetur,
vel amittatur. vel amissus recupe-
retur.*

Coralliorum coloris ratio non ma-
gis dari potest, quàm rosæ. Huius
nim investigatio superat humanum
captum, nec ad primas aut secundas
qualitates referri debet, ut nâsuti
nonnulli existimant, qui omnium re-
um causas ex his qualitatibus venã-
tur. Deus huiusmodi coloribus
res ornavit, ac eorum seminaria se-
minibus ita inseruit, ut alij ab insito
spiritu architectonico produci non
possunt. Ita statuit *Anselmus Bo-
etius*.

Admiranda sanè est corallij natura,
quod eius bacce à viro gestatè splen-
dorem suum semper conservent, sed
fœminis adalligatæ pallore tandem

H aE

afficiantur, viresque amittant. Huius rei causam proponit *Levinus Lemnius*, quod suavis halitus à virili corpore emanans, illa recreet caloris nativi temperie, quâ præditi sunt mares. Contrà multis observationibus constat, si quis gravi morbo affectus, vel jam moriturus coralia collo gestet, illa nativo colore amisso palleſcere. Unde à quibusdam Vates appellantur, quod futura præſagiant. Cujus causam dat *Cardanus*, quod vapor ille qui nondum molestiam homini adferre potest, substantiam teneriorem coralli adfligat. Sed quanquam hæc ratio quodammodo verisimilis est; tamen satius & laudabilius mihi videtur, Naturæ abscondita admirari, quàm rationes incertas reddere.

Coraliorum rubedo reparatur, si pulvis juglandium veterum & salis nitri illis affricetur: Vel si semine sinapi obruta serventur, nitorem non amittunt, sed magis rubicunda evadunt. Quidam urinam puerorum antiquam, & quæ faces deposuit, per
incli-

inclinationem in vas vitreum effundunt, & in eâ coralia mergunt, per quibus aliquot relinquunt, donec pulchro rubore conspicua reddantur. Accoralia, ut pristinum recipiant colorem, supra sterquilinum suspendunt, ita ut sterminus non attingatur, tantummodò vapor ejus admittatur.

CAP. XI.

De viribus Coraliorum.

Admirentur alii, & laudibus efferrant lapidum preciosissimos, Antem, Smaragdum, Rubinum, Hyacinthum, uniones, &

gemmarum quicquid felicibus undis nascitur, Eoi quâ maris unda rubet. Iudice, coraliū propè divinis omnes gemmas superat. Nec minoris tantum, sed cunctis est herminihî præferendum videtur. Quid miris opus est? In uno coraliō tot potestates cernuntur quot nō in alio Terrarum partu invenire possis. Fateor lapideos, perloar, margaritas, unicornu, cornu, & alia ejusmodi genera eximie

H 2 pote-

potestatis esse, sed remedium nullum ostendi poterit, quod multitudine & præstantiâ virium cum coralijs comparari possit, id quod paulò pòst multis rationibus atque exemplis probabitur. Cæterum si primas coralijs albi & rubei qualitates perpendamus aliqua differentia inter vtrumque apparebit. Album enim, ut Platea rarius censet, frigidum magis est, quàm siccum: Rubeum frigidum minime quàm siccum. Quod enim maiorem ignis partem habet, fit rubrum: quod plus aquæ, album fit. *Avicenna* coralia ait frigida esse in primo, si ca in secundo gradu. Verum ubi maiori adstrictione opus est, alba rubra præferuntur. *Cornelius Celsus* corallium inter adurentia referens, *Hieronymo Rubeo* in editis ad illud notis reprehenditur, cum potius frigerent, adstringant, & ulcerum cava expleant. Verum *Avicenna* eo loci intelligendum putat non ipsum corallium, sed anagallidem habentem colore phæniceo corallo similem. Ego verò existimo, *Celsum* ve-

acere de vero corallio, non quidem
 rudo, sed usto, quod gustantibus a-
 terrimum & summè mordax depre-
 henditur. *Iacobus Zuingerus* coralia,
 inquit, duriora corpuscula sunt, nec
 vim suam liberè exercent. Si verò
 mollescat durities, & quæ terrenas
 partes in unum cogit, vis valida ceu
 in arenam progrediatur, nihil est,
 quod amplius vel operationi illorum
 eximæ, vel incredulæ multorum,
 diffidentia obistere queat. *Paracel-
 sus* & quicunq; in eius verba iurârunt,
 eò maiorem vim inesse coralijs di-
 cunt, quò maiora sunt, & ramis con-
 spicua cæteris eminent. Hoc si ita
 est, eâdem de causâ margaritæ parvæ
 minus quoque habebunt virium
 grandioribus. Sed his omis-
 sis corali-
 orum potestates, quas *Zoroa-
 stes, Metrodorus, Orpheus, Marbodus,
 Albertus Magnus, Paracelsus* & alii au-
 ctiores gravissimi illis tribuerunt, sin-
 gillatim enumerabo. Mederi au-
 tem illa dicuntur gravissimis capitis
 affectibus, Apoplexiæ, epilepsiæ,
 incubo, paralyfi, convulsioni,
 H ; con-

contractioni, vertigini, mania, melancholia, terrori nocturno, insomnia, turbulenti, phrenitidi, delirio, stultitia: somnum adferunt: destillationes sistunt: aciem oculorum exacuunt, & reliqua eorum vitia corrigunt: Sanguinem è naribus, è pectore aut quacunq; parte profluentem, cohibent: ardorem faucium & lingue restinguunt: dentes firmant, eosq; carie exesos eradicant: gingivæ mala remouent: Phthisi & pleuritidi resistunt: cor recreant, & eius tremorē, palpitationem, syncopen leuant: Venenum & pestem depellunt: à febre liberant: ardorem stomachi, & oxyreuma auferunt: Symptomata ex vitriolo assumpto releuāt: dolores vētrici, & intestinorū leniunt: Eorum tonitru & murmur cōpescūt: hepar corroborant, hydropi medētur & fluorē hepaticum coërcēt: lenteria, dysenteria, & omne alvi profluvium reprimunt: lienem absumunt, & eius infarctus expediunt: sanguinem mundant, concretum dissoluunt, & eius integritatem tueptur: Vermes

nes necant: Venerem excitant: cal-
 culum comminuunt, & expellunt:
 immodicum sanguinis menstrui flu-
 rem sedant: Vteri robur firmant,
 ætæum reficiunt, gravidis vires ad-
 dunt, monstra & abortum fieri pro-
 hibent: vulnera consolidant: mor-
 phæam, lepram, cancerum, herpetem
 & omnia ulcera sanant: Cicatrices
 obducunt, earum vestigia delēt, car-
 nem excrescentem consumunt. Po-
 dagræ medentur: Typhones, fulmi-
 na, grandinem omnemq; adversam
 tempestatem avertunt: Dæmones &
 spectra fugant: incantamenti resis-
 tunt: obsessos restituunt: ferarum
 incursus inhibent: pericula flumi-
 num declinant, & viatores à la-
 tronum insidijs defendunt: odium
 inter domesticos excitatum pro-
 pulsant: Agris inspersa fœcundi-
 tatem dant, & ab illis mures, lo-
 custas, erucas, & omne vermium
 genus arcent. Has omnes vires in
 coralijs esse antiqui crediderunt.
 Num autem tanta medelarum mi-
 racula illis fiant, & quomodo dictis
 H 4 affe-

affectibus accommodata euentum
præstent, iam ordine declarabi-
tur.

*Epilepsia, Apoplexia, Vertigo, incubus,
capitis imbecillitas.*

Maximorum capitis affectuum,
nobile remedium corallium esse con-
stat. *Paracelsus* corallium, ait, valetu-
dinem hominis integram tuctur, ne
quis incidat in morbum comitiales,
velut insignis huius mali antidotus.
Trallianus corallium comitialibus al-
ligatum cum cerebro alini plurimum
prodesse scripsit. Quanquam autem
illud per se multum valet, tamen a-
liis eiusdem facultatis medicamentis
permixtum, aut dissolutum, multo po-
tentius redditur, veluti si dissoluatur
spiritu vitrioli antepileptico, cuius
elegans descriptio hæc est: Vitrio-
lum Hungaricum præstantissimum
aquâ fontanâ soluitur. Quod solu-
tum est, diebus octo in loco repente
positum relinquitur, donec excre-
menta in imo subsideant. Purum à fa-
cibus secretum per filtrum mitti-
tur, idq; absumptâ per lentum calorem
maio.

maiori parte aqueæ humiditatis in
 loco frigido & humido in cryсталlos
 purissimas concrefcit. Hoc vitrio-
 lum sole vel loco calido exsiccat. Ubi
 exaruit, vasi retorto luto tenacif-
 simo obducto ingestū destillatur mo-
 do solito. Profluit phlegma primū,
 tum spiritus, tum oleum. Quæ omnia
 in Balneo nouâ destillatione separā-
 tur. Oleum deniq; quod alembicum
 non ascēdit, ex retortâ propellitur, &
 separatim seruatur. Interea semina
 pæoniæ, viscū quernū, flores tiliæ, cor-
 nu cervi, cranū humanum, & alia e-
 pilepsiæ conferētia dicto phlegmate
 perfusa decē dies cōsistant in loco ca-
 lido. Spiritu autē coralia rubra cōtri-
 ta dissoluātur. Deinde phlegma, quo
 medicamēta macerata sunt, percola-
 tū affunde vitriolo Hūgarico recenti
 probè defecato, ut illud resoluat. De-
 stilla in B. ad siccū. Iterū atq; iterū cu-
 curbitæ in rectū destilla ad siccitatē,
 quò corpus vitrioli penitissimè dis-
 soluatur. Tandē etiā superfunde spi-
 ritum & oleum destillatione corre-
 ctū. Immitte hæc simul in phialā longi
 H 5 colli,

colli, & aptato alembico spiritum ex cineribus destilla, qui levis & maxime penetrans est, & colore viridi. Dosis scrupulus in aqua florum tilia, vel pæonia. Coraliorum pulvis infantibus recens natis cum lacte materno ingestus, eos ab epilepsiâ defendere, & per omnem vitam immunes seruare dicitur. Idq; authoritate *Arnoldi de villanova* confirmatur, qui grana decem coralij rubri infanti recens nato ante omnem alium cibum exhibita, tutum eum ab epilepsiâ reddere ait. Quod & *Camillus Leonardus* Medicus Pisarenensis sæpius se expertum esse testatur. Qui in hanc rem efficacius medicamentum desiderat, poterit isto composito uti:

℥. Coralior. rubr. præp. scrup. i.
margarit. præp.

facula pæonia ana scrup. dimid.
fiat pulvis tenuissimus.

Tantum valet crudus coraliorum pulvis. Multo igitur plus efficaciam erit magisterio, vel tincturæ, vel essentia ipforum. Penotus tincturam illorum dimidiæ drachmæ pōdere epilepticis paulo

aulò ante paroxysmum offerendam
enfer. Non autem in humano cor-
ore tantum coralia hos effectus e-
unt, sed & bestias epilepsiâ corre-
tas mirificè iuuât. Magna certè pars
remediorum est, quorum insignes vi-
es animalium brutorum indicio hu-
mano generi innotuerûnt. Et quæ illis
liquando auxilio fuere, ea homines
ibi quoque profutura existimârunt.
Hic author libri de arte falconariâ re-
fert, integras coraliorum baccas fal-
conibus epilepsiâ affectis deuoratas
præsentissimum esse mali remedium.
Coralium & succinum ut in mari am-
plius nascuntur, ita virium similitudine
quodammodo conueniunt. Hanc oî
causam, operæ precium faciunt, qui il-
lis permixtis oleû destillando eliciunt
hoc modo: Coralia contusa, & cum
succino mixta simul per vas retor-
tum destillantur. Liquor profluens
recentibus coraliorum fragmentis
additus iteratâ destillatione exigitur.
Denique spiritus ab oleo separatur.
Hoc oleum succini corallatum vo-
catur, mirabili vi præditum, non
in

in epilepsiâ tantum, sed etiam cæteris capitis affectibus utile. Spiritus coralliorum quamvis per se præstantissimum sit remedium, si tamen artifex ulterius progressus Solem & Lunam eo dissolvat, medicinam incomparabilis efficaciz elaborabit. Corallium quoque tinctura cum aquâ ipsorum permixta similiter capitis morbos miris modis obtundit.

*Pulvis antepilepticus Angeli
Sale.*

℥. Cranei humani
Corallior. rubr.

Vngula alcis calcinat.

Margarit. ana unc. dimid.

Sem. pæoniæ ex cortic. unc. ij.

Camphoræ scrup. j.

Ol. maioranæ gut. xij.

Aq. flor. tilie unc. viij.

Pulveratis pulverandis cætera adjiciantur, & consistent in balneo calente octo diebus digerenda. Postea destillando humiditas abstrahatur relictæ pulvere in fundo, qui denu-
teratur, & ad usum servetur, in vitæ probè clauso.

P

Pulvis alius antepilepticus.

Coralia rubra in tenuissimum pulverem redacta dissolvantur liquore, qui ex crudo non autem calcinato vitriolo destillavit. Humore separato relictæ coralia serva.

℞. Coralior. hoc modo præp. unc. ij.

C. C. usti unc. dimid.

Camphoræ gr. vj.

Ol. succini

majoranæ

lavendulæ ana gr. vj.

Ambra grisea gr. viij.

Mixta in mortario vitreo tenuissimè conterantur, summâ diligentia. Erit pulvis suavissimi odoris, qui in vitro servandus est. Hic miræ potestatis contra epilepsiam infantium esse dicitur, si cum aquâ conveniente offeratur.

*Pulvis Cratonis contra Epilepsiam
& Vertiginem.*

℞. Cinabaris nativæ unc. dimid.

Coral. rub. præp.

Margarit. præp. ana scrup. ij.

Fol. auri n. xv.

Croci

Croci scrup. j.

Mixta redigantur in pulverem.

*Pulvis antepilepticus, quem pro secreto
quidam habent.*

R. Cinabaris antimonij

Magister. Corall.

Perlar.

Cranij human. ana drachm.

*Redigantur in pulverem. Dosis
gr. 8 in aq. conueniente.*

*Epithema contra dolorem capitis à
causa calida:*

℥. Corall. rubr. præp. drachm. j.

Margarit. præp. scrup. dimid.

sal. saturni scrup. dimid.

Aq. rosar.

semper v. ana unc. j.

*Paralysis, convulsio, con-
tractio.*

Coralium paralysis & convulsionis
remedium esse Paracelsus & Penotus te-
statur. Quod sanè verisimile est, cum
id Epilexiæ, & Apoplexiæ cæterisque
capitis morbis cōferre paulò antè de-
monstratum sit. Non autem crudum
id præstat, sed ejus essentia, aut tin-
ctu-

ura præcipuè quæ spiritu tartari, sa-
 , vitrioli, terebinthina, ligni sancti ex-
 acta sit: aut oleum succini corallatum,
 et magisterium corallorum spiritu tarta-
 dissolutum, quod & partes principes
 corroborat, & humorem noxium per
 dorem depellit. Vel oleum hoc mo-
 o paratum valebit: Accipe corallio-
 um minutissimè contritorum libras
 duas, salis gemmæ libram unam. Hæc
 er vas retortum destillatione acta
 oleum proferunt, cujus sex guttulis
 quotidie in aquâ conveniente sum-
 tis exiguo tempotis spatio conuale-
 scunt, quibus membra morbo con-
 tacta sunt.

*melancholia, mania, insomnia turbulen-
 ta, terror nocturnus.*

Coralia dum cerebro, cordi, ven-
 triculo & hepatis robur addunt, sangui-
 nisq; puritatem tuentur, fit ut melan-
 cholia & mania, cæteri q; ejus generis
 affectus hominem non invadant. Sed
 & occultâ quadam & peculiari vi
 collent, adeo ut de collis puerorum
 suspensa, ipsos à nocturno terrore, &
 info-

insomniis turbulentis defendant.
 Dantur illa præmissis digestionibus
 & potionibus helleboratis, vel oxy-
 melite helleborato cum aquis stilla-
 titis scolopendrii, cuscutæ, fumaria
 melissæ, cum syrupo de fumaria, de
 epithymo, de polypodio, de pomis
 Regis Sabor.

PHRENITIS, DE- LIRIUM.

*Pulvis ad phrenitidem Ron-
 delletii.*

℥. Corall. rubr. sesquidrach.

sem. coriandri drach. ij.

Flor nymphaeæ drach. iij.

Violar.

Rosar. ana drach. ij.

sem. lactucæ

papaveris an. drach. j.

santal. rubri scrup. ij.

*Fiat pulvis tenuissimus, quo consper-
 gatur pars capitis anterior.*

Destillationes capitis.

Ob eximiam adstringendi & sic-
 candi vim, quâ prædita sunt coralia
 humores à capite in subjectas parte
 destil

destillantes cohibere & reprimere
 icuntur. Dantur in aquâ capiti di-
 atâ, præcipuè serpylli, quod in si-
 cendis & exsiccandis destillationi-
 us plurimùm valet. In hoc affectu
 rimas tenet *coraliorum tinctura*, *spiri-*
u ligni sancti, *juniperini*, *querni*, & *bu-*
ini extracta. Item *oleum succini coral-*
atum suprà descriptum, & confectio
eu manus Christi corallata. *Oleum quoq;*
vitrioli corallatum, quod hoc modo
 it: *Coraliorum & vitrioli æquum*
 pondus destillando per vas retortum
 agitur. Spiritus primò, tùm oleum
 profluit, admirandæ potestatis, quod
 repetitâ destillatione corrigendum
 est.

Vigilia.

Plinius refert, coraliorum surculos
 ex vino potos, aut si febris sit, ex aquâ
 somnum adferre, non aliam ob cau-
 sam, opinor, quàm quia capitis affe-
 ctus levando simul robur cerebro
 conferunt, nisi quis frigus ipsorum
 hujus rei causam statuere malit.

Emulsio somnifera.

℞. Corall. rub. præp. drach. j.

I

Sem.

Sem. papav. alb. drach. ij.

Aq. flo. nymphae

Lactuca an. unc. j.

Fiat s. a. emulsio, quæ vel extrinsecus capiti cum linteo admoveri potest, vel ore assumi.

Oculorum vitia. Visus obscuritas.

Narrat *Plinius*, coralliorum cinerem oculorum medicamentis misceri: Et *Ioannes Platearius* asserit, illa oculorum dolores lenire, panos & obscuritatem tollere & corruptelæ ipsorum subvenire, si in collyrio illis admoveantur. *Avicenna*: coralia abstergunt cicatrices oculorum, & foveas earum carne implent. Quidam magisterium coralliorum edulcatum, & omni falsedine liberum aquâ verbenæ dissolvunt, idque oculis vel instillant, vel cum linteolo applicant, ad augendam ipsorum aciem, fluxionesque sistendas aut absumendas. *Serapio* coralia lacrymis & lippitudini oculorum conferre inquit.

Essen-

*Essentia coralliorum ophthalmica**Paracelsi.**R. Corall. trit. unc. ij.**Aqua ligustici lib. j.**salis gemma**Vitrioli albi an. unc. ij.**igerantur calore debito per men-**Rubram inde essentiam subtra-**z coagula. Hæc in aqua ophthal-**ica dissoluta & oculis admota de-**mones mirificè compescere & pu-**is discutere fertur.**Pulvis oculorum maculas**tollens.**R. Corall. rub. in tenuissimum pul-**verem redact.**sacchari candi.**Cineris lacertorū æquales partes.**fiat pulvis oculis inspergendus.**Dentium & gingivæ affectus.**Coralia in pulverem contrita den-**mant, & candidos reddunt, si il-**licentur. Quinetiam, Avicen-**te: si cava dentium infirmorum**impleantur, funditùs eradican-**corroboratur gingiva. Ulcerib.**I**2**quo-*

quoque oris, & gingivis tabescentibus conferunt, si postquam os elutum est aquâ aluminosâ, unâ cum pulvere rosarum rubrarum gingivæ aspergantur. Præterea sanguinem gingivis manantem cohibent, si cum rosis rubris & antherâ in pulverem redactis inspergantur, quemadmodum *Platearius* præcepit. In hunc finem varia dentifriciorum genera componuntur.

R. *Corall. rubrorum*
alborum ana drach. ij.

Cineris nicotianæ
stipitum roris marini

C. C. usti

Rasuræ eboris ana drach. j.

Rad. ireos.

Aluminis roch.

Mastichis

Rosar. rubr. an. scrup. j.

Moschi gr. j.

silicum albiss. combust. unc. di.

Mixta redigantur in pulverem.

Quidam loco pulverum stylos candis dentibus adhibent, qui sic rantur.

R.

R. *Corall. rubr.*

alb.

Pumic. præp. an. drach. ij.

C. C. usti præp. unc. dim.

gallie moschat. scrup. j.

moschi

ambræ an. gr. ij.

gummi arab. in aq. rosarum

dissoluti, & albuminis ovor. q. s.

Fiat massa, unde formentur styli ob-
longi.

Ardor linguae & faucium. Prunella.

AEstus internus.

Sunt qui in hoc affectu coralia suc-
co berberum dissoluta cum aquæ
prunellæ miscent, & ægrotis gargari-
zanda præbent. Eadem in aquâ nym-
phææ vel acetosæ aut succo semper-
vivi assumpta ardorem quemvis in-
ternum restinguere dicuntur, hæc de
causâ febril. salutaria, ut paulò pòst
ostenderetur. *Albertus Magnus* comper-
tum est, inquit, coralia sanguinis fer-
vorem restinguere.

Hæmorrhagia. Sputum sanguinis.

Non manifestâ tantùm vi adstrin-

I 3

gento

gente & exsiccante, sed etiam abditæ
coagulandi facultate coralia sangui-
nem è naribus aut faucibus erumpen-
tem cohibere statuit *Paracelsus*. *Plinius*
author est, ea sanguinem reiicienti-
bus & exscreantibus mederi. Quidam
censent, coralia manibus inclusa hæ-
morrhagiam sistere. *Basilius Valentinus*
in curru triumphali antimonij scri-
psit, magisterium antimonij cum tin-
cturâ coraliorum assumptum in om-
nibus morbis, quibus sanguis reie-
ctatur, eos ad miraculum leuare. Al-
bum coraliū, ait *Boëtius*, de col-
lo suspensum ita ut pectus contingat,
hæmorrhagiam sistit, multorum ex-
perientia. Ob has vires expetuntur
coralia ad *trochiscos de terrâ sigillatâ*, de
coralio, de *charabe*, & ad *diacodium A-*
etuarij. Offerri autem debent ex a-
quis vel succis ad affectum præsen-
tem accommodatis. Quod si hæ-
morrhagia oriatur ex partibus nu-
tritioni dicatis, coralia præparata,
vel eorum magisterium probè e-
dulcatum exhibeatur cum aquâ
plantaginis, *portulacæ*, *equiseti*, *bur-*
sæ pa-

fa pastoris. Vel ut *Platearius* monet, coralia tenuissimè puluerata cum succo plantaginis subigantur, & inde formentur trochisci paulatim deglutiendi. Si verò ex vitio pectoris malum existat, idem auctor iubet trochiscos concinnari ex coraliiorum puluere & tragacantho in aquâ hordei dissoluto. Addit hos aliquantulum ore detinendos, & ubi dissoluti sunt, deuorandos esse. Si quis sanguinem è naribus manantem sistere cupit, ex eiusdem auctoris præscripto, coraliiorum puluerem cum succo plantaginis bombyce involutum naribus immittat.

Pilula sanguinem sistentes.

R. Pulveris coraliior. drachm. j
 succi sanguinariæ q. s.
 fiant pilula naribus immittendæ.
 Potio ad hæmorrhagiam.

R. Syrupi coraliiorum unc. j
 Aquæ folior. querc. unc. ij
 succ. plantag. drachm. ij
 fiat haustus frigide sumendus.

*Benedicti Viſtorii Fauentini potio contra
ſputum ſanguinis.*

℥. ſucci portulacæ
plantaginis an. unc. j.
Corall. rub. præp. drach. j.
Lapid. hæmatit. pulv. drach. dim.
Miſce, fiat hauſtus.

Eclegma Varandæ hæmoptoicis utile.

℥. Boli armen.
Terra ſigillat.
Coralli utriusq; an. drach. dim.
ſacchari roſac. unc. dim.
cum albumine ovi agitentur, &
fiat eclegma.

Unguentum ſanguinem ſiſtens.

℥. ol. myrtill. unc. ij.
maſtichin. unc. j.
ſang. draconis
Cortic. thuris an. drach. j.
Boli armen.
Corall. rubr. an. drach. ij.
Cera alb. q. ſ.

*Fiat unguentum, quo frons, aut pe-
ctus illiniatur.*

Epithema ſanguinem ſiſtens.

℥. Pulv. corall. rub. drach. j.

Bol.

*Bol. armen.**sang. dracon. ana drach. dimid.**Aq. plantag. unc. ij**Album ovar. n. j.**F. epithema.**Phthisis.*

Coralia phthisi resistere Paracelsus
experientiâ edoctus ait, quòd sangui-
nis eruptionem cohibeant, ulcera
consolident, & destillationes in pe-
ctus illabentes reprimant, substan-
tiam deniq; corporis inviolatam ser-
vent. Cum igitur ex Hippocratis de-
creto sanguinis sputo sputum puris
succedat, & humore acri diu mul-
tumque ad pulmones defluente eos-
que erodente phthisis oriatur, meri-
tò id pro remedio illius habetur,
quod ipsius causam prohibet. Itaq;
monet Paracelsus ut coralliorum usus à
tabescentibus continuetur, donec
urina ipsorum non amplius spumosa
conspiciatur. At si huic tam gravi
morbo depellendo coralia haud suf-
ficiunt, flores sulphuris corallati suprâ
descripti adhibeantur. Si quis autem
nobilius remedium quærit, istos flo-

I s res

res adiecto spiritu terebinthinæ leni
calori commissos aliquantisper di-
gerat, donec tinctura proueniat,
quæ *balsamum sulphuris* appellatur.
At cordiale simul & pectorale opti-
mum comparabis, si hâc viâ pro-
cesseris. Coralia contrita cum sul-
phure probè calcinentur, ut supra
monitum est, & flores sulphuris mi-
nimum ter eleuentur, ut purissimi
existant.

R. *Horum coralliorum*

florum sulphuris ana unc. iij

Superfuso spiritu terebinthinæ di-
ligenter correcto rubeus color spis-
sus extrahatur, qui dici meretur *bal-
samum sulphuris corallatum*.

Pleuritis.

Petræus censet ab signaturam co-
ralia pleuritidi conferre. Id adfir-
mat *Platearius medicus Salernitanus*.

Quercetanus quoque illorum mirabi-
les affectus satis prædicare nequit,
præsertim si talis compositio fiat.

R. *salis prunellæ drach. ij*

pulv. florum papav. rhæad.

coralior. rubr. ana drach. j.

sacchari

sacchari violati unc. dimid.

Redigantur in puluerem.

Dosis drachmæ duæ ex aqua papaveris rhæadis vel cardui benedicti.

Experientiâ teste sequens quoque emulsio multis pleuritidis profuit.

R. Nuc. avellandarum rubr. drachm. iij

Aquæ papav. rhæad. unc. iij

fiat s. a. emulsio

adde

Corallior. rubrorum præp. drach. j

Mādib. Lucij piscis drach. dimid.

fiat potio.

Pulvis antipleuriticus.

R. Magist. corall. rubr.

Margarit. ana scrup. j

oculor. cancr.

Mādibulæ Lucij pisc. ana scrup. ij

Mixta redigantur in puluerem.

Cordis affectus. Tremor cordis. Delirium animi. Virium directio.

Quæcunq̃ue remedia adhibentur ad cordis mutandam intemperiem, ea nec nimio æstu ne adescere debent, aut frigore torpescere: verum æquânâ quadam moderatione ac temperie parti

parti huic principi abblandiri debent: quin & putredinem arcere, recreare spiritus vitales, ac tenuem calorem cordis excitare, aut tueri, facilem quoq; spirationem conciliare debent. Aut hæc auxilia talia sint, quæ totâ vi Naturæ suam operam dicant, non à temperie profectâ facultate, sed ex abditâ vi, sensibusque omninò incompertâ. Itaq; coralia cū tales habeant vires, meritò cæteris cordialibus aut præferuntur, aut præstantissimis æquiparantur. Hanc ob causam concurrunt ad plurimas compositiones officinis usitatas, quales sunt, *species pro epithemate cordis, species de hyacintho, de gemmis, diamargariton.* Auicenna corallium, ait, proprietate corroborat cor, quam adjuvat illuminatio, exsiccatio, & solidatio cum vi adstrictoriâ. Cornelius Agrippa coralia Veneris imperio, alij Solis potestati subdita esse ob effectus eorum solares censent. Aduersus tremorem cordis præcipuè commendatur oleū coralliorum cū salè ex retorto vase destillatum, quod suprà descriptū fuit.

Sua-

Suavissima est illa confectio Cratonis corroborans.

R. Coralior. rubr. præp. scrup. j.

Moschi gr. ij

ol. Caryophyll. g. iiij

sacchari albiss. in aquâ rosarum
dissoluti unc. iiij. fiant orbiculi.

Egregium cordiale hoc modo cōfici potest : Coralia contrita solvantur aceto suaveolenti, non destillato. Eo percolato rosæ rubræ & Caryophyllei flores perfundantur ut fiat acetum corallatū, quo ubi opus est, nares, cor & arteriæ irrigandæ sunt, aut linteolum illo madefactum his locis admovendum est.

Tinctura cordialis preciosa.

Coraliorum pulueratorum uncia conteratur cum foliorum auri drachmis duabus per integrum diem, ut fiat pulvis levissimus & tactu vix percipiendus. Hic in crucibulo vehementi calcinetur, donec colore fuscus vel purpureus evadat. Postea affuso spiritu salis eliciatur rubicunda tinctura, quàm auri potabilis vicem supplere quidam arbitrantur.

Pul-

Pulvis cordialis preciosus.

R. Corall. rub.

Margarit. ana unc. ij.

Hæc super marmore lævigentur cum aquâ rosarum, vel alia conveniente, & siccentur. Rursus super lapide terantur, paulatim affuso spiritu salis, quo aurum fuit solutum. Postea injectis in matrarium spiritus vini æthereus superfundatur, ut simul circulando aliquantisper digerantur. Ille deniq; blando calore ad siccitatem destillando abstrahendus est. Quod in imo manet, in pulverem redigatur.

Boëtius refert, se aliquando febris ardente correptum sex guttis tincturæ coralliorum cum decocto violarum assumptis ita refectum fuisse, ut natura ipsius sumto robore morbum facile superaverit. Ad cordis affectus offerenda sunt coralia quomodocunq; parata cum aquis cordialibus, melissæ, rosarum, violarum, buglossæ, boraginis.

Epithema cordiale Guintherii

Andernaci.

R. Coralii utriusq;

san-

santalorum omnium an. sesquidr.

Croci scrup. dimid.

Caphura gr. iij.

Aceti unc. dim.

Aq. ros. unc. iiij.

acetosa

buglossæ an. unc. dim.

*Aliud epithema eiusdem
auctoris.*

R. Corall. rub. sesquidr.

santal. omnium an. drach. ij.

ros. rub.

flo. bugloss.

borag an. drach. j.

Been albi & rubri an. sesquidr.

Hæc minutim contusa & inclusa
in sacculo serico, & aquâ rosarum, bu-
glossæ, boraginis modicè irrigata
in cordi admoveantur.

Venenum.

Veneni ea natura est, ut corpori
ingestum, aut extrinsecus admotum
ad cor nobilissimum viscus penetra-
re properet, perniciem ejus moliens,
cujus statu integro corpus valet, &
eo periclitante languet. Quare o-
mnium primò corroborandum est,
ut

ut hosti suo sufficere possit. Id quod
maximè coraliis possumus præstare,
quæ non tantum ingens cordi rubor
addunt, verum etiam veneno vehe-
mentè resistunt. Quod Orpheus no-
ster pluribus pronuntiavit versibus:

*Vulnera quæ fecit per acumina scorpio
cauda,*

*Lethalesq; notas serpentū dēte paratas
Coralij virtus sacro medicamine tollit.
idem:*

*Illa venenatos pellunt è corpore potus.
& in fine:*

*Disce quod in vino soleāt prodesse bibēti,
Quem pupugit serpēs, vel acuto vipera
telo.*

Quam ob causam Quercetanus co-
raliorum tincturam inseruit suæ The-
riacæ diatessaron regiæ, quæ sic ha-
bet:

R. Tinctura auri

Coraliorum

omnium lapid. precios.

viperarum ana unc. j.

nepenthes maioris unc. ij

Dosis est pilula una grani piperis
magnitudine.

Para-

Paracelsus in archidoxis suis hoc remediū
commendat.

R. Corall. præp. scrup. v.
Theriace unc. dimid.
Radic. lapathij mai. ad pondus
omnium.
Alkool vini libr. dimid.

Stent in digestionē octo dierum, & de-
stillentur. Dosis à gr. xv. ad scrup. ij.
Pestis.

Inter remedia, quæ hominem à pe-
ste defendunt, coralia multum emi-
nent. Ob id nonnullis compositis
pesti resistantibus immiscantur, ut
pulverirubeo Pannonico, pulveri bezoar-
tico Nicolai, electuario de bolo, Electua-
rio Papa, confectioni de hyacintho, confe-
ctioni liberantis & alijs, Quorum de-
scriptiones in dispensatorio Augu-
stano extant. Tinctura vel essentia co-
raliorum contra pestem offertur ex
aquâ theriacali, vel aceto alexiterio.
Aiunt hominem à pestilenti aëre tu-
tum esse, si quotidie salis coraliōrū di-
midiam drachmam in aquâ idoneā
sumat. Paracelsus hanc potionem in
peste laudavit.

K

R, li-

R. liquoris corall. scrup. j.
 ossis de C. C. scrup. dimid.
 spodii scrup. dim.
 Aquæ bethonica q. s.
 f. haustus.

Potio sudorifera contra pestem.

R. Aq. theriacalis unc. j. & dim.
 spir. tartari correcti drach. j.
 spir. vitrioli drach. dim.
 ol. margar. g. vj.
 Coraliorum scrup. j.
 terebinthina g. v.
 bacc. juniperi g. iij.
 Essentia chelidonia drach. dim.
 Aq. radic. tu ssilag.
 Eryngii an. unc. j.
 flor. sambuci
 Violarum lutear. an. un. dim.
 Vini rubri ducissimi unc. ij.

Misceantur & fiat potio, non quidem unâ vice sumenda, sed pro iudicio Medici, in duas vel tres partes dividenda.

Potio contra pestem incerti
 authoris.

R. liquoris Corall.

mar-

margarit. an. scrup. j.
 ol. myrrh.
 ossis de C. C. an. scrup. dim.
 nuc. mosch. stillat. g. v.
 Aq. hirundinaria
 bethonica an. unc. j.
 Misce, fiat p. llo.

Flores sulphuris compositi con-
 trapestem.

R. Flor. sulph. lib. dimid. (lib.
 Corall. rub. minutiss. trit. sesqui-
 Vitrioli calcinati unc. iij.
 Thuris
 Myrrha alexand. an. unc. j.
 aloës succocitrin. unc. j.
 masticis unc. dim.
 Croci drach. j.

Omnia contrita & permista subli-
 mentur.

Rotula contrapestem.

R. Extract. angelica scrup. j.
 magisterii corall.
 margarit. an. scrup. dim.
 Sacchari in aquâ acetose dissoluti
 unc. iij.
 Fiant orbiculi.

K 2 Con-

*Contra febrim pestilentem nobilis
medicina:*

R. olei succini corallat. g. vii.
ruta destillat. g. V.
Spir. sulphuris per campan. g. vii
Aq. Valerianæ unc. ij
Misce, fiat haustus.

*Cornu cervi philosophicè preparatum
contra pestem:*

R. C. C. philosophicè calcinati unc. ij
Magisterij corall.
Boli armenian. drach. j.

Conterantur hæc super marmore
in pulverem tenuissimum, qui spiritu
vitrioli paulatim irrigetur. Tandem
exsiccata formâ quavis figurentur,
quemadmodû pharmacopœi coralia
vel cornua cervi preparât. Dosis scru-
pulus dimidius in vehiculo idoneo.

Alia potio contra pestem.

R. Sal. coralior. drach. dimid.
Mixture simpl. drachm. j.
Aq. Valeriana unc. ij.
Misce, fiat haustus.

Febris.

Cum febris sit calor præter naturā
ex

ex corde per arterias in totum corpus derivatus, eius remedium erit, quicquid contrariâ qualitate corrigit, & simul eius robur ruetur. Igitur coralia temperie frigida & maximè cordialia meritò in numero medicaminum antipyreticorum ponuntur. In primis autem *tinctura coraliorum cum nitro facta* hîc ex usu erit. E. g. Coralia cum nitro calcinantur, & spiritu guaiaci correcto rubicundus color elicitur, cuius drachma in aqua cichorij, centaurij minoris, cardui benedicti exhibetur.

Potio febrilem æstum lenans.

R. *Coralior. tritor. unc. ij*
sacci berberum libram
Spiritus vitriol. unc. ij

Quæ confusa si effervescente incipiunt, ex uno vase in aliud fundenda sunt, donec feruor cesset. Postea in loco calido consistent 24. horis, vel donec solutio sit perfecta. Filtrentur per chartâ bibulam. Hæc cum aquâ fontanâ permisceantur ad acorem. Potest addi sacchari cochlear unū &

K 3 alte-

alterum, ut suauitas saporis concilietur. Cryſtalli quoq; coralliorum cum nitro ſuprà deſcriptæ febribus donandis utiles ſunt.

Tartarus corallatus antipyreticus.

R. Corall. rubr. unc. ij

Cohob. antimon. lib. j

Coralia tenuiſſimè trita in dicto antimonij liquore, qui à phlegmate ſit liberatus, diſſoluantur. Solutioni defæcata inſtilletur oleum tartari, donec præcipitatio ceſſet. Subſtracto liquore pulvis ſeruetur. Doſis ſcrupulus unus.

Ventriculi imbecillitas, Ardor ſtomachi, oxyreuma, & alia vitia.

Coralia inter ſtomachica remedia plurimum eminere præſtantiſſimorum autorum teſtimonio & experi-
entiâ probatur. *Cardanus* ait: E dire-
cto ventriculi ſuſpenſus corallus, il-
lum vehementèr confirmat. *Quin-
therius Andernacus* cenſet omnibus et-
iam decoctis ſtomachicis permiscen-
da eſſe coralia, cum peculiari pro-
prietate ventriculi morbis confe-

rant

rant. *Avicenna* Coralia inquit, omnibus morbis stomachi conferunt, etiam extrinsecus eius regioni admota. Et *Galenus* experientiâ edoctus affirmat, coraliū è collo suspensum usque ad os ventriculi hominem liberâsse grauissimo illius dolore affectum, sed remoto corallo dolorem rediisse. *Avicenna*: Qui benè valens coraliū de collo suspensum gerit, de dolore stomachi securus est. Hanc ob causam collis puerorum applicatur. *Hieronimus Mercurialis* de morbis puerorum Extrinsecus, ait, utile est gestare collo appensum corallum rubrum, quem experientia comprobavit secretâ qualitate corroborare ventriculum, si illum extrinsecus tangat. Vnde non malè faciunt matres, quæ puerorum colla & pectora corallis ornare solent. Ob eximiam eorum vim quibusdam stomachicis compositionibus inferuntur, ut *Emplastro de crusta panis*, & quæ sequuntur.

Pulvis ventriculum roborans.

R. *Spec. diatrion. santal.*

K

4

dia-

diatragacanth. frigid. an. dr. j.
 Rosarum rubrarum
 sem. coriandri præp.
 Corall. rubr. præp. ana scrup. j.
 sem. portulacæ scrup. dimid.
 sacchar. rosar. tabulat. unc. ij
 Permista redigantur in pulvere.

Morsuli contra ardorem stomachi,
 Finkij.

R. Cretæ præp. unc. j.
 oculor. cancr. unc. dimid.
 abluantur aq. borraginis & viol-
 larum.
 Boli armeni scrup. ij
 Coral. rubr. scrup. ij
 Margarit. præp. scrup. j.
 macis torrefact. scrup. dimid.
 Cinnamom. incis. scrup. j.
 sacchari cand. in aq. ros. dissoluti
 unc. viij. Fiant morsuli.

Vnguentum stomachicum.

R. Corall. rubr. præp. drach. dimid.
 ol. nuc. moschat. express. drach. j.
 menth. destill. scrup. j.
 mastichis q. s.
 Redigantur ad formā unguenti.
 Dolor

Dolor ventriculi, intestinorum. Dolor colicus. Rugitus, tonitru, murmur ventris.

Coralia pota cum aqua contra tor-
minum mala auxiliari *Plinius* memo-
rat. Cui recentiores quidam assenti-
untur, qui in ventris dolore, & rugi-
tu ea adhibenda censent. *Paracelsus*
tonitru, ab ipso sic dictum, hoc reme-
dio curavit:

R. Corall. rub. unc. vj.

Cineris cumin. roman.

fabarum an. unc. iiij.

Alum. præp. ad pondus omnium.

Digerantur in dimidiâ librâ alkohol vini
per biduum, deinde exsiccentur.

Item R. Corall. præp. drach. ij.

spec. diacym. drach. iiij.

sang. hirci præp. ad pond. omn.

Fiat tragéa saccharo permixta.

Vermes intestinorum.

Coralia vermes necare experien-
tia testatur. Ea de causâ miscentur
pulveri contra vermes usitato. Dan-
tur in aqua graminis, vel decocto cor-
nu cervini. Tinctura croaliorum spi-

K 5 situ

ritu vitrioli producta, vel spiritus vitrioli corallatus, vel butyrum corallorum hîc multum valet.

Pulvis contra vermes Iouberti.

R. Corall. rubr.

Corallina

C. C. ust.

Rasuræ eboris

sem. caul.

acetos.

portulac.

coriand. præp. ana unc. dimid.

Rat. dictamni alb.

filicis masc. ana drach. ij

sem. citri drachm. ij

sant. drach. j.

Puluerata irrigentur aceto acerri-
mo & in umbra siccentur.

Pulvis contra vermes Quercetani.

R. Pulueris lumbric. drach. iij.

Rhabarb.

C. C. præp.

spodij

corall. rubr.

sem. acetos. ana scrup. j.

coriand.

*coriand. præp. scrup. ij.**f. pulvis.**Diarrhæa, lienteria, caliacæ affectio, dysenteria.*

Omne ventris profluvium coralia compescunt. Quam ob causam inferuntur *trochiscis de corallo, de terra sigillata, de charabe, athanasia magna, & alijs multis.* Avicenna hæc intestinorum ulcera consolidare testatur. In dysenteria præmissis mundificationibus & diversionibus debitis, humore acri & erodente inhibito præbetur magisterium & tinctura coraliorum, cum syrupo granatorum, myrtino, symphiti, cum conserva rosarum, succo ribium, berberum. Efficacissimus est syrupus coraliorum. Paracelsus in omnibus conclamatis alvi profluvijis præsentissimum dixit esse remedium, quod sequitur.

*R. Flor. centaur. min. unc. j.**Hyperic. unc. dimid.**Corall. rubr. drach. j.**succi papav. alb. q. s.**Fiat mixtura. Dosis scrup. 4.**Pulvis*

CORALLIORVM

Pulvis antidyntericus.

R. terræ sigill. drach. j.
 Corall. rub. præp. drach. dim.
 margarit. præp.
 bol. armen. an. scrup. j.
 C. C. sine uestione præp. drach. j.
 Lap. Bezoar.
 Smaragd. præp. an. scrup. dim.
 Fiat pulvis.

*Pulvis antidyntericus Benedicti
 Faventini.*

R. Thuris masculi
 masticis an. drach. ij.
 bol. armen. drach. j.
 Corall. rub.
 C. C. ust. an drach. dim.
 Lapid. hematit. scrup. ij.
 Misce, fiat pulvis.

Rotulæ antidyntericæ.

R. Corall. rub. præp. drach. j.
 Margarit. præp. drach. dim.
 spec. rosat. novell.
 Rad. tormentill.
 bol. armen.
 smaragd. præp. an. scrup. dim.

sac-

*sacchari alb. in aq. rosar. dissoluti
unc. ij.*

F. rotula.

In dysenteria iubet quidam offerri pulverem coralliorum ex ovo sorbili, vel clysterem injeci ex pulvere ipsorum & aquâ plantaginis. *Galenus* in sanguineo fluore corallium ustum gummi permixtum cum aquâ frigidâ præbuit. Hic monendum est, ne quis in dysenteria utatur magisterio coralliorum, nisi purissimè loto, & acrimonia destituto. Vbi enim acer & erodens ille sapor remanet, ab illius usu malum augetur, & oleum camino additur. In alijs autem affectibus non opus est, ut magisterium tantâ industriâ edulceretur, quippe sal aceti aperienti vim habens interdum ex usu esse potest, quicquid alij nugarum de vi ipsius corrodeute garriant.

Hepatis affectus. Fluor hepaticus.

Hydrops.

Coralia cum vi adstringente valent, & abditâ potestate, sicuti cordi & ventriculo, ita hepati amica sint & familiaria, adeò robur ejus tuetur atque

que augment, ut nullo affectu id impli-
cari patiantur. Ita q; ubi coralliorum
usu jecur firmatum est, neq; hydrops,
neque ulcus, neque fluor hepaticus,
aut aliud malum irruere potest. Spi-
ritus salis quamvis per se sumptus hy-
dropem depellat: si tamen corallium
eo solvatur, vel tinctura ipso elicia-
tur, medicamentum existit, unde
non tantum hepar ingens robur su-
mit, sed etiam aquosus languor tolli-
tur. Contra imbecillitatem jecoris &
fluorem hepaticum solet offerri co-
ralliorum tinctura, aut syrupus, aut ju-
lapium sequens.

R. Syrupi coral.

Aq. plantag.

rosar.

eupatorii an. unc. j.

Tragea ad affectus hepatis Quer-
cetani.

R. Corall. rub.

spodii

spec. diatragacanth. an. drach. ij.

pulveris hepaticæ

sem. acetos.

por-

portulac.

berberis an. drach. j.

Croci martis optimè præp. drach.
ij. & dimid.

Croci ex ol. sulph. parati scrup. ij.
sacchari rosat. q. libuerit.

Misce fiat pulvis. Dosis drach. j.

Tragæa anthydropica Ioannis
Poppii.

R. sal. corall.

perlar. an. unc. dimid.

Vnicornu veri drach. j.

auri diaphoret. drach. j.

antimonii diaphoret. drach. ij.

Croci drach. j.

ol. cinnamom.

macis an. g. xij.

Misce f. tragea.

De quâ singulis diebus æger drach-
mam unamumat.

Pulvis pro epithemate hepatis.

R. Corall.

spodii

ros. an. drach. j.

santali rubri, albi, citrini an. unc.
dimid.

Camphoræ scrup. j.

Redi.

Redigantur in pulverem, qui cum aqua endiviæ, rosarum, acetosæ, & modico aceti applicandus.

Splenis tumor.

Si Plinio & Dioscoridi & Avicennæ credimus, longo coralliorum usu lien absimitur. Quorum authoritatem sequutus Paracelsus illa splenis mala depellere pronuntiavit, quod ignem maximè sustineant. Omnia enim fixa, & ignibus diu repugnantia splenetica esse. Cur autem lienis tumorem discutiant, non aliam causam esse puto, quàm quòd humidum illius siccando absorbeant, & viscus ipsum adstringendo roborent.

*Unguentum ad tumorem lienis
Rondeletii.*

R. Coral. rub. ust.
 scorix ferri an. sesquidrach.
 Ol. nardini
 de absinth. an. unc. dim.
 sem. agni casti
 portulacæ
 sem. fraxini an. drach. ij.
 api

petro-

*petroselini**Cumini aceto macerati ana dr. j.**Cera q. s. f. Vnguentum.**anguinis vitia. Sanguis concretus. Caco-
chymia. Cachexia. Lepra.*

Sanguineum colorem, & ramulos
 enarum instar diffusos Natura pra-
 ens coraliis ideò dedisse creditur,
 quod sanguinis illa vitijs emendandis
 destinata sunt. Id quidem dictum i-
 mabile est, coralia viribus contrariis
 rædita, sanguinem profluentem co-
 gulare, & eundem concretum dis-
 soluere posse. Sed hoc non absurdum
 videbitur cogitanti, unam esse in co-
 raliis potestatem: quâ sanguinis sta-
 tus integer conseruatur, vel amissus
 recuperatur. Vnde fit, ut effectus
 eorum contrarij videantur. Coralia
 humidum efficiunt, simul omnes mor-
 bos ex sanguine immundo genitos
 prohibent. *A Basilio Valentino* prodi-
 um est, oleum antimonij cum tin-
 turâ coraliiorum sumptum munda-
 re sanguinem, & lepram, omnem-
 que scabiem sanare.

L

Hoc

Hoc loco coraliorum tinctura, & syrupus cum vino vel aquâ idone præbeatur.

Pulvis cachecticus Quercetanj.

R. *Limaturæ chalybis præp. unc. j.*
Fæcul. rad. ari. drach. j. & dimia
Ambra griseæ sesquidrach.
Essentiæ corall.
margarit. ana drach. ij.
succini præpar.
Cinnamom. ana scrup. iiij
sacchari q. s. fiat pulvis palat
gratus.

Vteri imbecillitas, suffocatio. Ab-
ortus. Monstrum. Fætus im-
becillitas.

Quemadmodum coralia omnes sanguinis eruptionem è naribus, ore, omne etiam alvi profluvium cohibent: sic etiam omnem immoderatum sanguinis menstrui fluorem comprimunt. Quinet albam uterine fluxionem, & nullo ordine, nec certo periodo manantem sistunt, & in statutum naturalem reducunt. Vnde etiam menses suppressos concitare dicuntur.

du

dum uterum & partes principes roborant, sanguinemq; incorruptum tuentur. Eandem ab caussa abortus & monstra prohibent, grauidis auxilio sunt, foetum uteri reficiunt atque firman, facilem denique partum praestant. Ea quoque in suffocatione ab utero *Paracelsus* commendavit. In nimio mensium fluore *Platarius* praecepit ex athanasia, pulvere coralliorum, & succo plantaginis pessum uterinum fieri: Vel pulverem illorum cum succo plantaginis & bombyce collo uteri inferri. *Serapio*: corallium cum cornu cervi positum in aqua tepida confert fluxioni menstruorum. *Mercurialis* de morbis mulierum contra abortum corallo rubro pulverato in ovo sorbili praebuit, & hoc unguento ventrem oblini iussit.

R. ol. mastice

myrtill. ana unc. j.

Bol. armen.

Corall. rubr. ana drach. ij.

Misce f. unguentum.

L 2

Vteri

Vteri affectibus præcipuè conducit oleum succini corallatum, syrupus & tinctura coraliorum cum liquore cornu cervini, cum aquâ melissæ, artemisiæ. In albo fluore dantur cum aq. tormentillæ, decocto guaiaci & similibus.

Preparatio coraliorum ad menstruum fluorem cohibendum, Paracelsi.

℞. Corall. rubr. unc. j.
 ol. myrtill. sesquiunc.
 olibani unc. X.
 salis fusæ unc. ii
 Mixta calcinentur per horas 12.
 igne reverberante. Abluantur
 aquâ plantaginis.

Pulvis contra abortum vulgaris.

℥. Coralli utriusq; preparati
 Margarit. præp. ana scrup. j.
 Granorum Kermes drach. j.
 Santali rubri drach. dimid.
 Caryophyll. scrup. j.
 Nucis moschat. scrup. ij
 Rad. tormentill. drach. dimid.

Fol.

Fol. aurin. iij.

Manus Christi perlata drach. iij

F. pulvis.

Gonorrhœa. Miſtio involuntaria.

Eâdem ratione , quâ coralia sanguinis fluxionem ſiſtunt, gonorrhœæ, miſtui ſanguinis , & permictioni involuntariæ medentur. Exhibentur autem in gonorrhœâ Neapolitanâ cum decocto ligni ſancti, aliàs cum decocto ſantalorum , viſci querni, cuſcutæ , agrimonix. Hîc magnam vim habet cryſtalli coraliorum cum ſaccharo Saturni compositæ.

Electuarium ad permictionem involuntariam Rulandi.

℥. Mucilaginis ſem. cydonior. unc. ij

Myrobalan. citrin.

off. daſtyl.

corall. rubr. ana drach. ij

ſacchari q. ſ. F. electuarium.

Calculus. Veſicæ mala.

Contra veſicæ & calculorum mala, inquit Plinius , coralia in pulverem

L 3

rem

rem igne redacta & cum aquâ pota
auxiliantur. *Avicennaurinæ* difficul-
tati conferre ait. *Encelius* libro de
re metallicâ compertum se habere
scribit, quòd coralia rubra adusta
maximam vim frangendi calculum
habeant. Offeruntur cum aqua saxi-
fragia, & syrupo de althæa *Fernelij*.

Veneris ignavia.

Coralia Venerem stimulare sunt
qui credant. Quamobrem id fiat
causam nullam adferunt. Aiunt au-
tem has illis vires esse, si collo au-
brachio adalligata gestentur. Quod
si ita se habet, haud scio cur fœmi-
nis licentia permittatur coralia col-
lo & brachiis gestandi, cum vel sine
illis satis appetentes videantur. Ad
hæc in quibusdam locis gestamen il-
lud puellarum tantum est, & indi-
cium virginitatis. Atqui si libidi-
nem excitat, apud illas præteritæ vi-
ginitatis tantummodo monumentum
erit, quo rei amissæ memoria conse-
uatur.

Arthritis. Podagra.

Dum coralia destillationes capit
siccat

siccando absorbent, & adstringendo reprimunt, prætereà etiam viscera principalia roborant, & sanguinem mundant, caussa arthritidis & podagræ nulla datur. Ergò coralia inter arthritica numerantur. Ad consumendas arthriticas fluxiones nihil præstantius esse dicitur essentiâ coraliorum cum liquore vel aceto succini sumpta, vel cum oleo succini corallato. Nonnulli commendant spiritum vitrioli corallatum, qui sic præparatur: Coralia cōtrita cum pari pondere vitrioli permista aperto destillantur igne. Vnde prouenit spiritus rubicundus, cuius decem guttula quotidiè in aquâ idoneâ sumantur, ubi corpus probè purgatum fuerit. Quidam purgato corpore tincturam per complures dies podagricis offerentes, bonam illis valetudinem pollicentur. Tinctura autem illa cæteris præferenda, quæ spiritu salis, vitrioli, ligni querni, guaiaci extracta est. Datur etiam tinctura coraliorum cum spiritu vitrioli permista.

Alexander Trallianus in arthritide diacorallium per centum dies continuos exhibuit, deinde ad recuperandas vires ægris triginta dierum inducias permisit. Postea rursus illud præbuit diebus centum continuis, & triginta dierum intermissionem fecit. Ultimò nō quotidie, sed alternis diebus per centum & sexaginta dies dedit. Ejus descriptio talis est:

R. Corall. drach. ij.

Myrrha unc. ii.

Caryophyll. unc. dim.

Rhapontic. unc. j.

Folii unc. dim.

Rad. pæonia unc. j.

Aristoloch. long. & rotund. unc. ij.

Mixta redigantur in pulverem tenuem. Cujus scrupulus unus tempore matutino horis sex ante prandium offeratur.

Symptomata ex vitriolo assumpto.

Si quis vitriolo incautè sumto erosionem intestinorum, vomitu, secessu immoderato, linguæ crassitie & nigredine, difficilique respiratione in-

quie-

quietatur, coraliorum duas drachmas cum vino bibat. Salubre hoc esse remedium à *Foresto* proditum est.

Ulceræ.

Ulceribus inspersus coraliorum pulvis, ea sanare dicitur. *Hollerius* in-
pudendi ulceribus præstantissimum coraliorum cinerem esse scripsit. *Paracelsus* meminit cujusdam emplastri de corallis, ulceribus conferentis, sed ejus descriptionem silentio prætermisit. Idem auctor ait, hæc ulceribus luis veneræ sanguine manantib. admota saluti esse. Idem sentit *Plinius*, nimirum hæc ulcerum cava explere. Arcanum sive tinctura coraliorum, monente *Paracelso*, sic offerri debet illis, qui ulceribus antiquis & manantibus affecti sunt: Miscēda est sesqui-uncia tinctura decem unciis aquæ cichorii vel chamædryos. De illâ dimidiam unciam quotidie æger bibat quinque horis ante pastum, idque octo diebus continuetur. Ubi largo humore ex ulceribus profuso fluor cessat, & dolor sedatus est, satis bibitum esse intelliges.

L 5 *Vulne-*

Vulnera.

Non tantum ulcera, sed & vulnera consolidare coralia creduntur. *Müllerus* in miraculis Chymicis sequentem pulverem proposuit, cujus usu viginti quatuor horis vulnera coalescere dicuntur:

R. Corall. rubr.

alb.

olibani

myrrhæ

aristoloch. rotund.

gall. parv.

baccarum lauri partes æquales.

Terantur in pulvere 3.

Vnguentum ad vulnera venenata.

R. ol. carab.

Terebinth. an. unc. j.

juniperi drach. ij.

sem. urtic.

Rad. gentian. an. drach. ij.

ol. sulph. vitriolati sesquidrach.

Corall. rubr. dr. j. F. vnguentum.

Cicatrices. Caro excrescens.

Serapio coralia carnem excrescentem auferre, cicatrices abstergere &

ex-

extenuare tradidit. Idem affirmat
Plinius & Dioscorides, & Avicenna.

*Incantamenta. Dæmones. Spectra.
 Obsessi.*

Coralia incantamentis resistere, obseſſos liberare, dæmones & spectra fugare posse, *Paracelsus* tantum non jurat. Verum primi hujus opinionis authores fuerunt, *Zoroastes, Metrodorus, Orpheus*, quorum monumenta *Albertus Magnus & Paracelsus* scriptis suis inseruerunt. Itaque *Libavius* videtur injuriam fecisse *Paracelso*, scribens illum ex anicularum circulis hanc doctrinam hausisse. Quanquam autem hæc tanquã vana & ficta multi derideant, tamen vim aliquam coraliis inesse contra incantationes experientia testis est. Memini enim Medicum quendam magni nominis multos morbos à Veneficiis incussos sequenti pulvere profligasse.

R. *Corall. rubr.*

alb.

Dentium hominis mortui an. dr. j.

Herba & sem. anthirryni dr. ij.

Hæc

Hęc mixta in pulverem vertantur.
 Ejus particula prunis injecta fumum reddit, quem vel toto corpore, vel parte affectâ excipiant ægri. Idq; sæpius repetatur, si unâ vice nihil profeceris. *Paracelsus* sequentib. remediis obsessos restitui, incantationes & malos spiritus prohiberi autor est:

R. Corall. unc. iij.

Visci querni

Hyperici an. unc. iij.

Styracis calamit.

Ladani an. sesquidrach.

Vrinæ destillatæ lib. ij.

Decoquantur clauso vase per diem & noctem, & destillentur.

Aliud.

R. Corall. præp. drach. ix.

Angelicæ drach. xv.

Visci querni sesquidrach.

F. mixtura cum aq. hyperici.

*.Fulmina. Typhones. Tempestas. Grando.
 Sterilitas agrorum.*

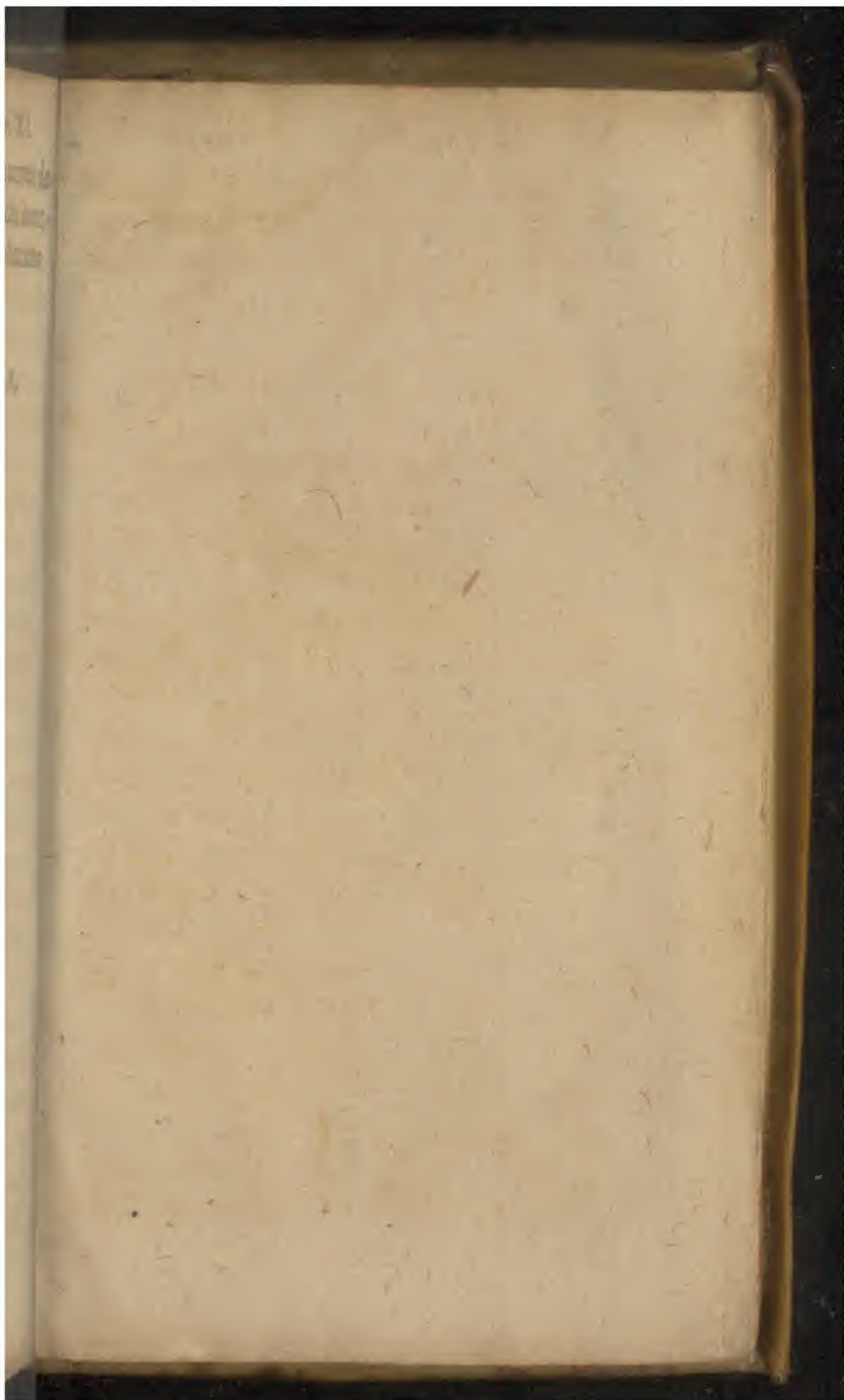
Orpheus & Metrodorus coralia typhonibus resistere, & fulmina declinare prodiderunt. Albertus Magnus cora-

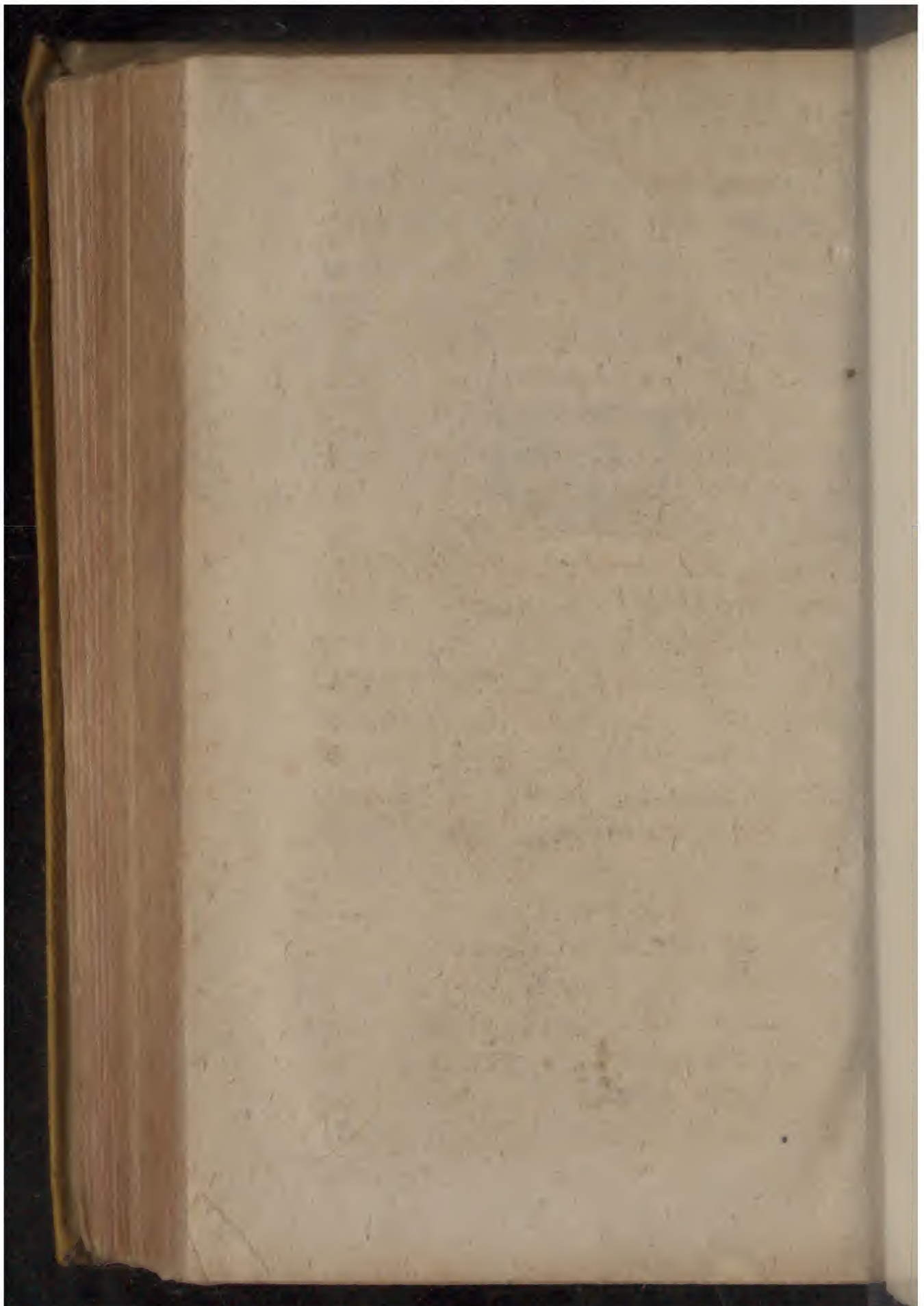
coralium gestatum ait tempestatem sedare, & fluviorum pericula propulsare: Hanc ob causam Jovi olim id sacrum fuisse perhibent. An autem hæc verò sint consentanea, sapientes judicent. Equidem vera esse existimo; si fulmina & tonitrua microcosmi, non autem tela trifurca Jovis hîc intelligantur. Nam coralia tonitru microcosmi lenire jam patet. *Zacharias à Puteo* Medicus Venetus gestatus, inquit, corallus præcipuè cum hydrargyro & hyperico, vel ubicunq; positus in domo manes, dæmones, fulmina, ventos fugat. *Albertum Magnum*, quòd scripserit arbores coralio conspersas pomosiores fieri, deridendum proponit *Alardus Amstelrodamus*, qui stultè, inquit, faceret qui super pomiferas arbores vel herbas fabaceas coralia in pulverem redacta aspergeret, pomorum aut fabarum copiam sperans. Eam lucris speciem si quis affectarit, Alberto gratias referat, qui id secretum posteris reliquit. Cæterum coralia agros fecundos reddere, & ab illis vermes, locustas, eru-

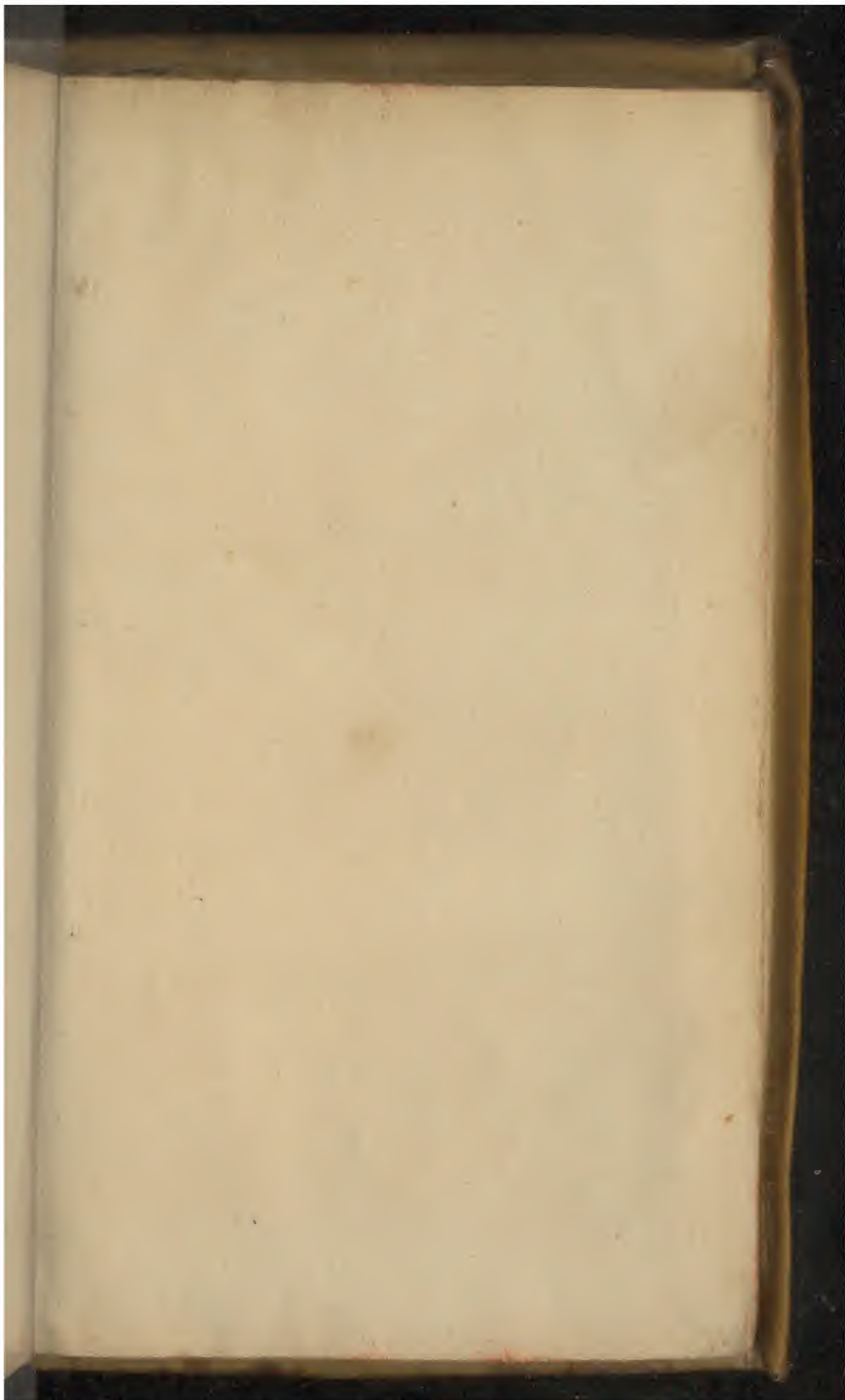
erucas, mures arcere, & viatores defendere, vanum est & dictu incredibile, & quod nullâ probatione ostendi possit.

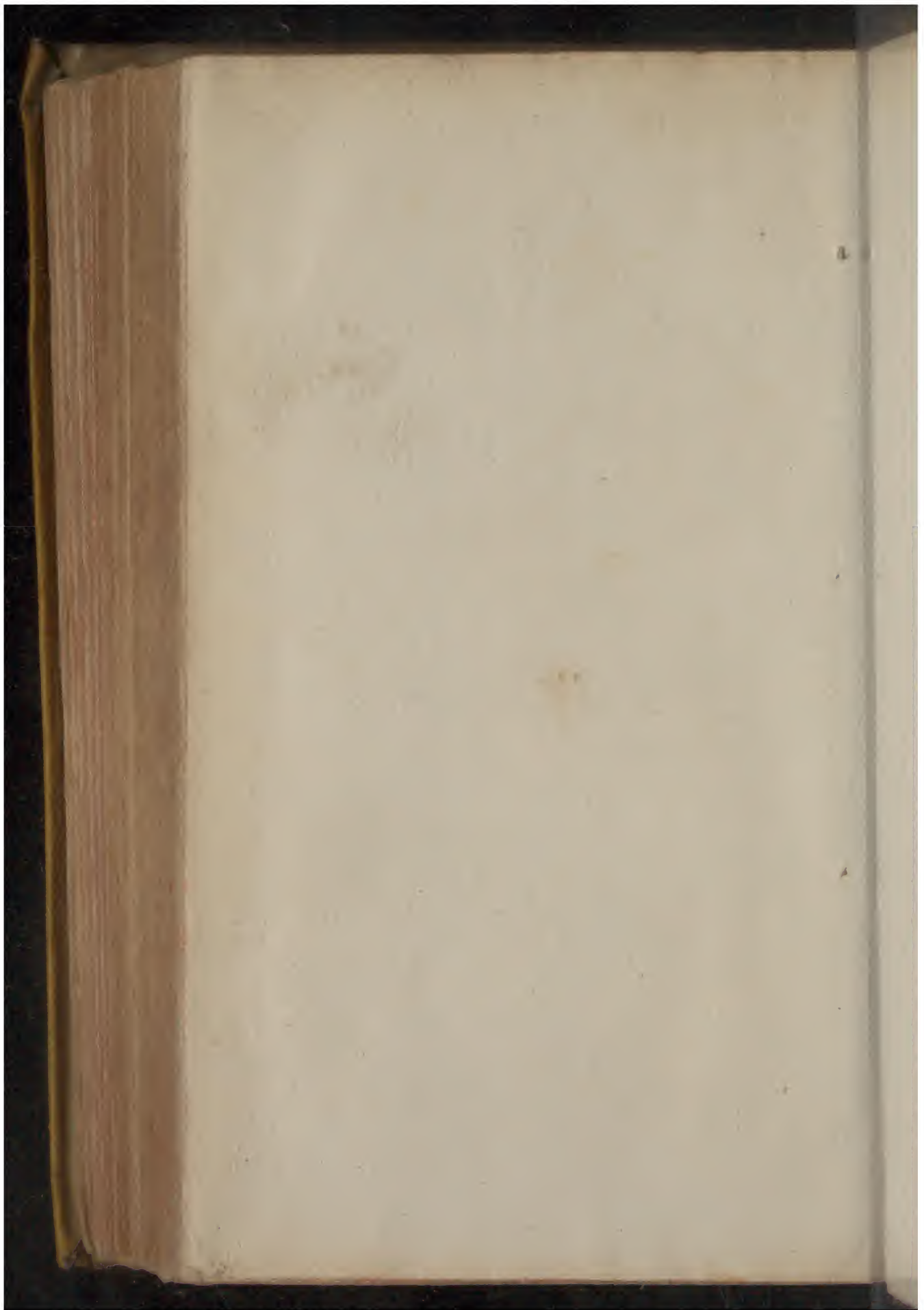
DEO GRATIAS.

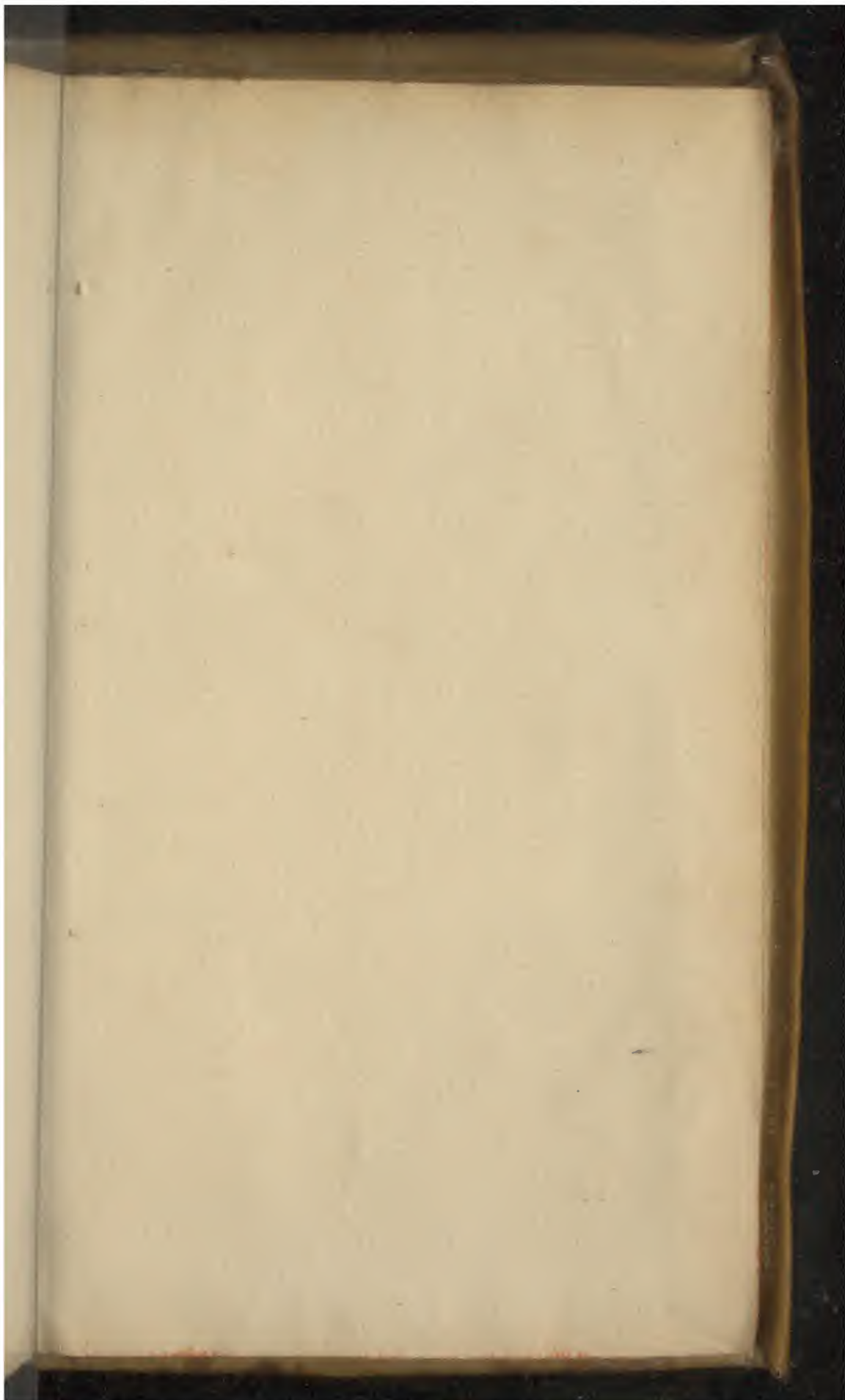


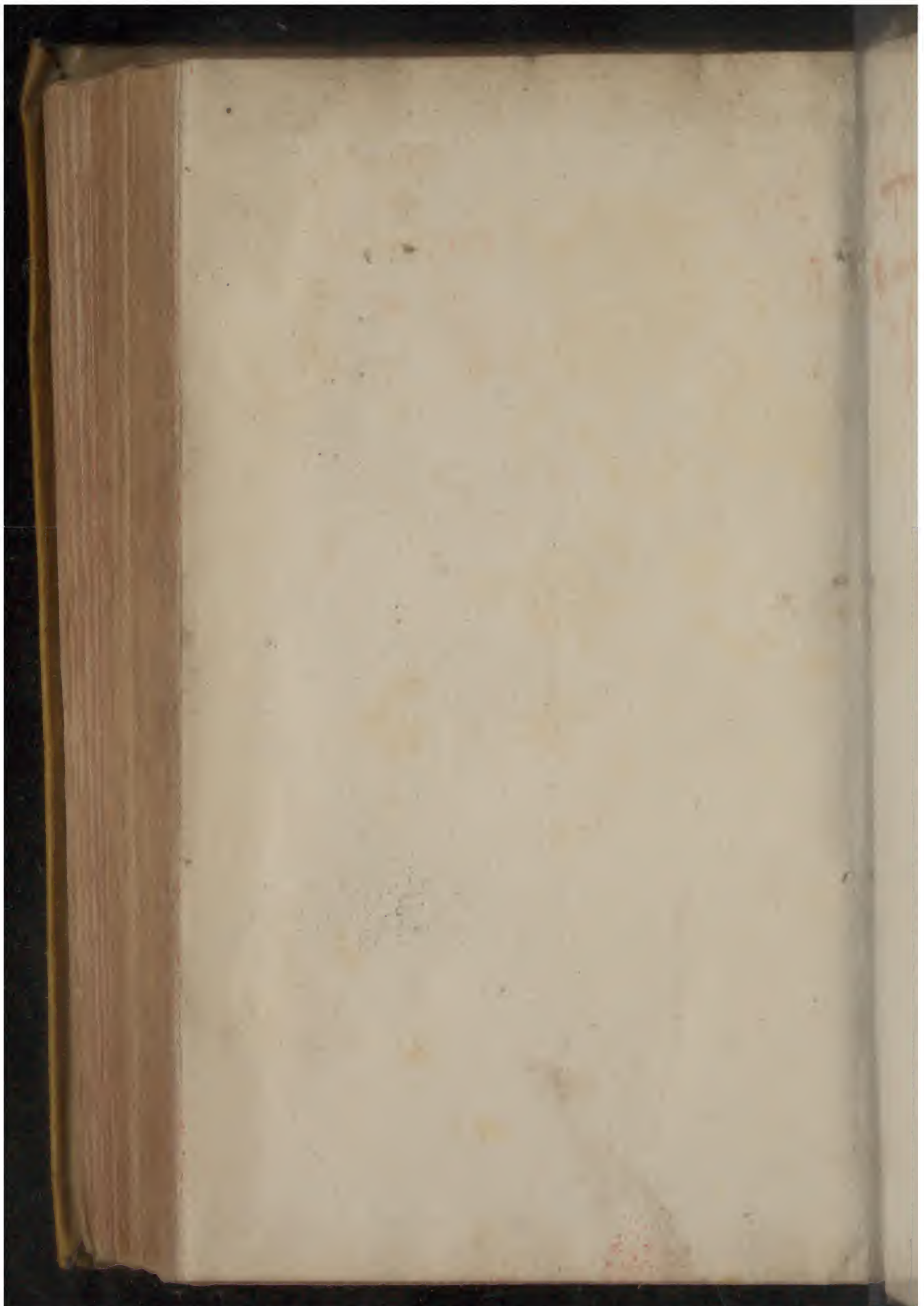












Zofar

Joann & Goldrain
in folio 100

